

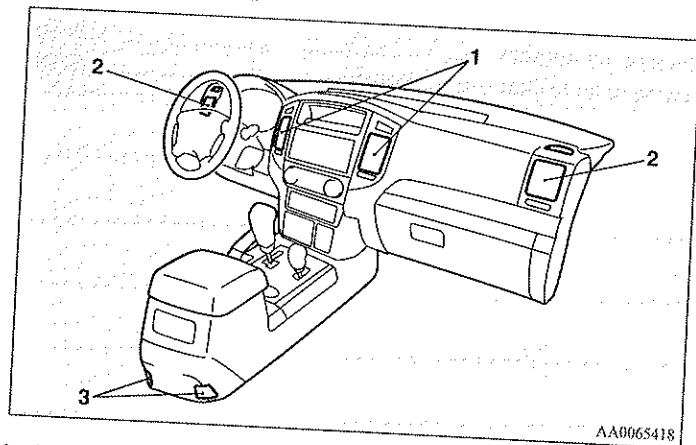
Komfort jazdy

Wentylacja.....	5-	2
Klimatyzacja automatyczna z przodu	5-	4
Tylnie ogrzewanie*/tylna klimatyzacja*	5-	15
Ważne wskazówki dotyczące korzystania z klimatyzacji.....	5-	18
Filtr powietrza (z funkcją usuwania zapachów)	5-	19
Radio LW/MW/FM z elektronicznym strojeniem i odtwarzaczem płyt CD*	5-	20
Radio LW/MW/FM z elektronicznym strojeniem i zmieniarą płyt CD*	5-	43
Przyciski sterujące w kierownicy*	5-	70
Kody błęd.....	5-	72
Postępowanie z płytami CD	5-	74
Antena	5-	77
Oslony przeciwsłoneczne.....	5-	77
Popielniczka*	5-	81
Zapalniczka*	5-	82
Włazisko elektryczne.....	5-	83
Lampki oświetlenia wnętrza	5-	85
Schowki.....	5-	92
Chwyt na kubki z napojami	5-	99
Tylna półka (modele 3-drzwiowe)*	5-	101
Słona przestrzeni bagażowej (modele 5-drzwiowe)*	5-	103

Haczyki (modele 5-drzwiowe)*	5-	105
Haczyki w przestrzeni bagażowej	5-	105
Haczyki na ubrania	5-	106
Schówek na trójkąt ostrzegawczy	5-	107

Wentylacja

Przednie wyloty powietrza

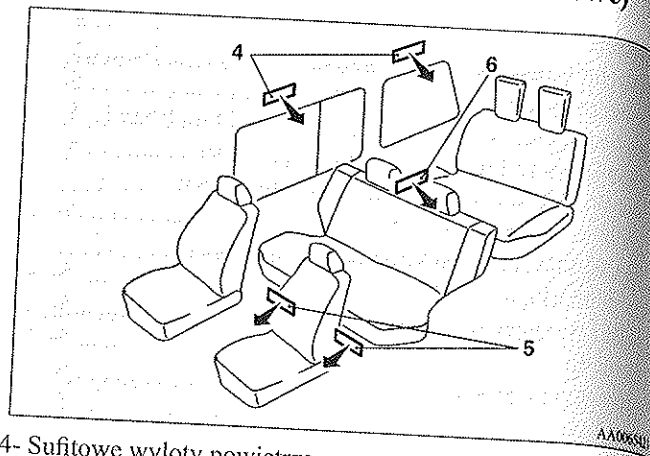


- 1- Centralne wyloty powietrza
- 2- Boczne wyloty powietrza
- 3- Podłogowe wyloty powietrza* (w konsoli podłogowej)

WSKAZÓWKA

- Na desce rozdzielczej nie należy umieszczać napojów. W razie ich rozlania na wyloty wentylacji może dojść do uszkodzenia klimatyzacji.

Tylne wyloty powietrza (modele 5-drzwiowe)*



- 4- Sufitowe wyloty powietrza
- 5- Tylne podłogowe wyloty powietrza* (pod drugim rzędem siedzeń)
- 6- Tylne podłogowe wyloty powietrza (z boku trzeciego rzędu siedzeń)

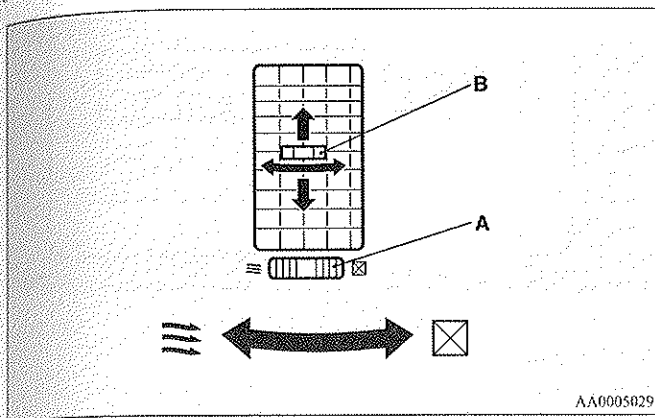
Przepływ powietrza i regulacja jego kierunku

Przednie wyloty powietrza

Wylot powietrza można otworzyć i zamknąć za pomocą pokrętki (A).

- (≡) - Otwarte
- (☒) - Zamknięte

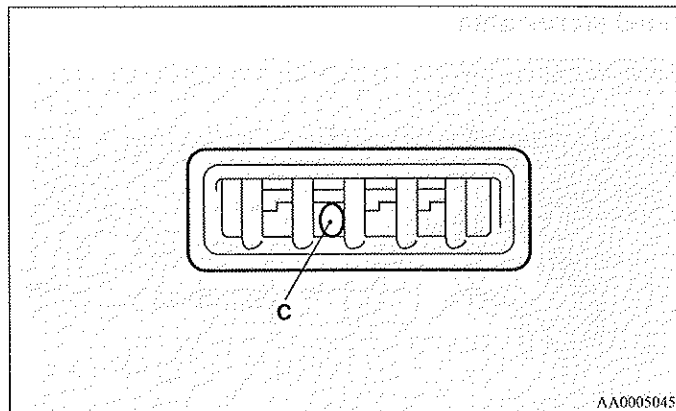
W celu ustawienia kierunku strumienia powietrza należy przesunąć gałkę (B).



AA0005029

Tylne wyloty powietrza

W celu ustawienia kierunku strumienia powietrza należy przesunąć gałkę (C) w lewo lub w prawo



AA0005045

WSKAZÓWKA

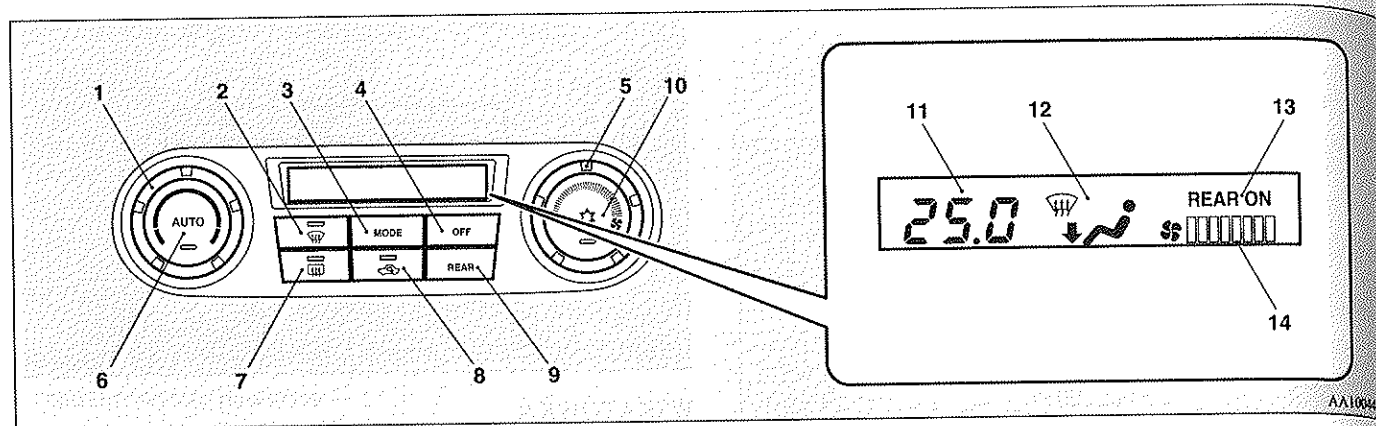
- Chłodne powietrze z wylotów może wydostawać się w postaci mgiełki.

Jest to spowodowane gwałtownym ochłodzeniem wilgotnego powietrza przez klimatyzację. Po kilku chwilach nawiewane będzie osuszone powietrze i mgiełka zniknie.

Klimatyzacja automatyczna z przodu

Klimatyzacja może pracować wyłącznie przy pracującym silniku.

Panel sterowania

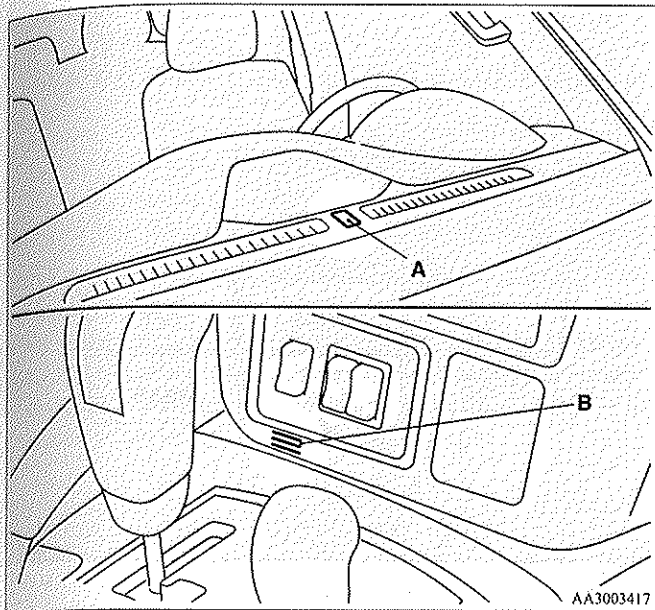


- 1- Pokrętko regulacji temperatury
- 2- Przycisk usuwania mgły
- 3- Przycisk MODE
- 4- Przycisk OFF
- 5- Pokrętko prędkości dmuchawy
- 6- Przycisk AUTO
- 7- Przełącznik ogrzewania szyby tylnej → str.3-72
- 8- Przełącznik źródła powietrza
- 9- Przełącznik dmuchawy tylnej → str. 5-16

- 10- Wyłącznik klimatyzacji
- 11- Wskazanie temperatury
- 12- Wskazanie wyboru trybu pracy
- 13- Wskazanie tylnej dmuchawy
- 14- Wskazanie prędkości przedniej dmuchawy

WSKAZÓWKA

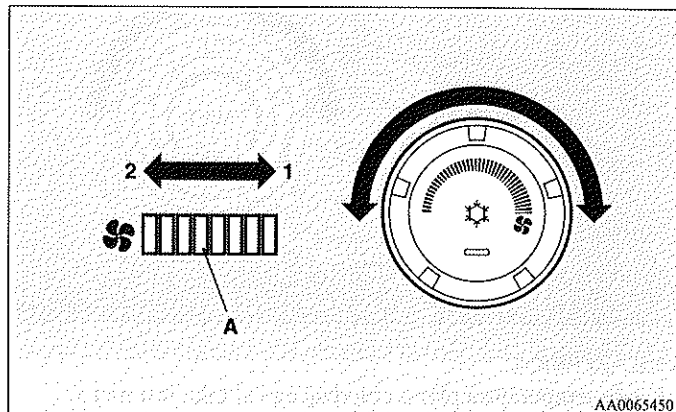
- Wewnątrz samochodu znajdują się czujniki światła (A) i temperatury (B).
Nigdy nie należy zakrywać tych czujników, ponieważ uniemożliwi to ich poprawne funkcjonowanie.



AA3003417

Pokrętko prędkości dmuchawy

Wybrać prędkość dmuchawy obracając pokrętkę prędkości dmuchawy zgodnie lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara. Wraz z obracaniem pokrętki w prawo prędkość dmuchawy będzie stopniowo wzrastać. W połu (A) pokazywane jest wybrana prędkość przedniej dmuchawy.



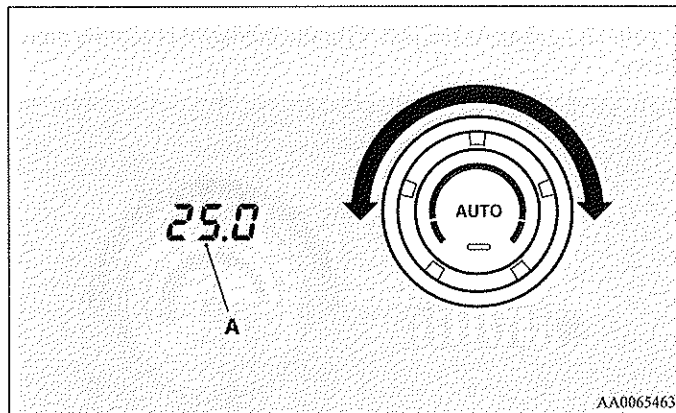
AA0065450

- 1- Większa prędkość
2- Mniejsza prędkość

Pokrętko regulacji temperatury

Wybrać temperaturę obracając pokrętką zgodnie lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.

W polu (A) pokazywane jest wybrana temperatura.



5

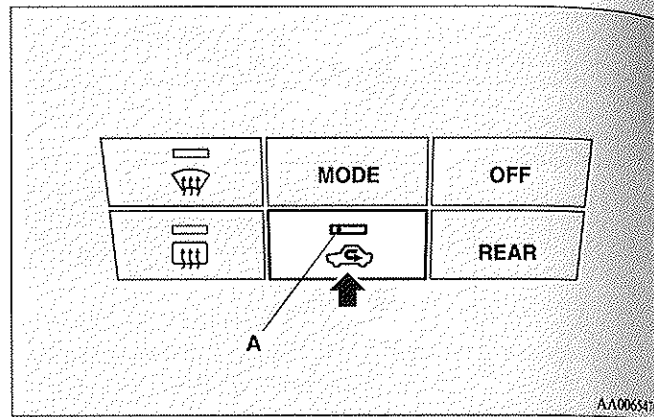
WSKAZÓWKA

- Kiedy temperatura płynu chłodzącego silnika jest niska, nawiewane powietrze będzie zimne lub chłodne do rozgrzania się silnika, nawet jeżeli pokrętko regulacji temperatury ustawione jest w pozycji odpowiadającej nawiewowi ciepłego powietrza.

Przełącznik źródła powietrza

Aby zmienić źródło poboru powietrza należy użyć tego przełącznika.

- Powietrze z zewnątrz: Lampka kontrolna (A) NIE świeci. Powietrze dostarczane do kabiny pasażerskiej pobierane jest z zewnątrz.
- Powietrze recyrkułowane: Lampka kontrolna (A) ŚWIECI. Powietrze w kabinie pasażerskiej krąży w obwodzie zamkniętym.




UWAGA

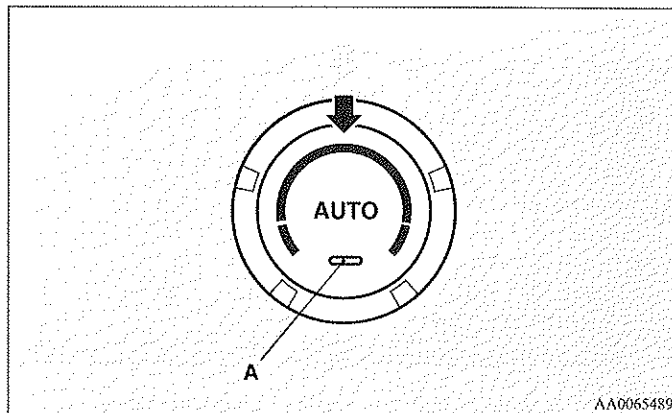
- Normalnie należy wybrać pozycję (pobór powietrza z zewnątrz) do szybkiego usuwania pary wodnej lub szronu z szyby przedniej i szyb bocznych. Jeśli powietrze na zewnątrz jest zapyłone albo zawiera inne zanieczyszczenia lub jeżeli wymagane jest szybkie ochłodzenie powietrza, należy ustawić przełącznik do pozycji recyrkulacji. Okresowo należy zmieniać pozycję przełącznika na pobór powietrza z zewnątrz, aby zwiększyć wentylację i nie dopuścić do zaparowania szyb.
- Pozostawienie recyrkulacji włączonej przez dłuższy czas może spowodować zaparowanie szyb.

WSKAZÓWKA

- Naciśnięcie przycisku AUTO w celu wybrania automatycznego sterowania po manualnej zmianie pomiędzy poborem powietrza z zewnątrz a recyrkulacją, spowoduje przejście na automatyczny wybór źródła poboru powietrza.

Przycisk AUTO

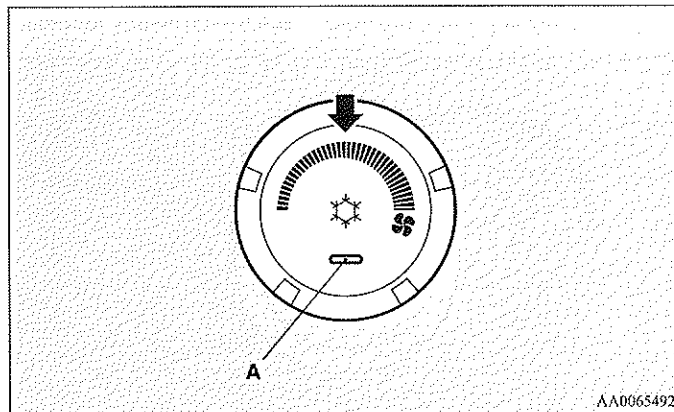
Po naciśnięciu przycisku AUTO, zaświeci się lampka kontrolna (A), a wybór trybu pracy (z wyjątkiem „”), prędkość dmuchawy, wybór źródła poboru powietrza, regulacja temperatury i włączenie/wyłączenie klimatyzacji będzie sterowany automa-



tycznie.

Włącznik klimatyzacji*

W celu włączenia klimatyzacji należy nacisnąć ten przycisk. Zapali się lampka kontrolna klimatyzacji (A).



5

W celu wyłączenia klimatyzacji należy ponownie nacisnąć przycisk.

UWAGA

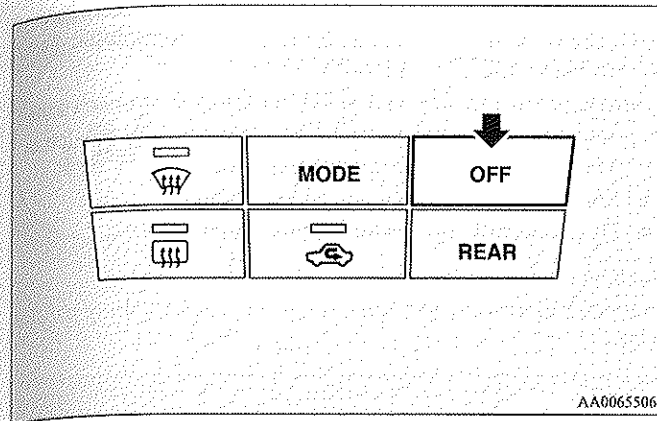
- Podczas pracy klimatyzacji obroty silnika na biegu jałowym mogą nieco wzrosnąć, ponieważ kompresor klimatyzacji będzie się automatycznie włączał i wyłączał. W zatrzymanym samochodzie, zwłaszcza z automatyczną skrzynią biegów, należy całkowicie wcisnąć pedał hamulca, aby zapobiec „pełnieniu” samochodu.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli wykryte zostanie nieprawidłowe działanie klimatyzacji, lampka kontrolna klimatyzacji (A) będzie migać. Należy zatrzymać samochód w bezpiecznym miejscu, wyłączyć silnik i włączyć go ponownie. Jeżeli lampka kontrolna klimatyzacji nie miga, to problem został wyeliminowany. Jeżeli lampka kontrolna miga, zalecamy oddanie samochodu do sprawdzenia.
- Czasami, np. po użyciu myjki wysokociśnieniowej, skraplacz klimatyzacji może zamoknąć, w wyniku czego lampka kontrolna (A) będzie migać przez pewien czas. W takim razie wszystko jest w porządku. Należy zatrzymać samochód w bezpiecznym miejscu, wyłączyć silnik i włączyć go ponownie. Po wyparowaniu wody lampka kontrolna przestanie migać.

Przycisk OFF

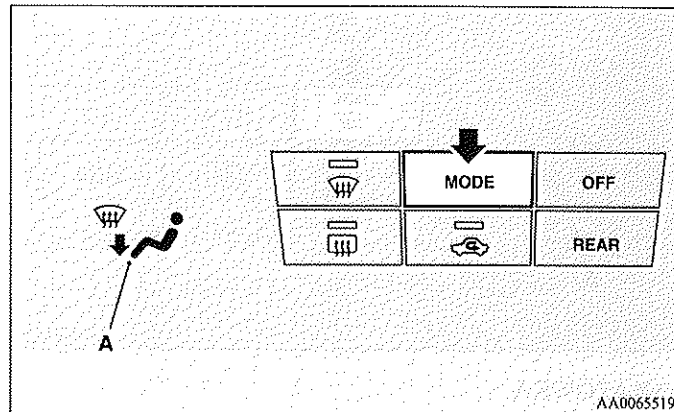
Naciśnięcie przycisku spowoduje wyłączenie klimatyzacji.

**Przycisk MODE**


Każde naciśnięcie przycisku MODE, spowoduje zmianę trybu pracy w następującej sekwencji:

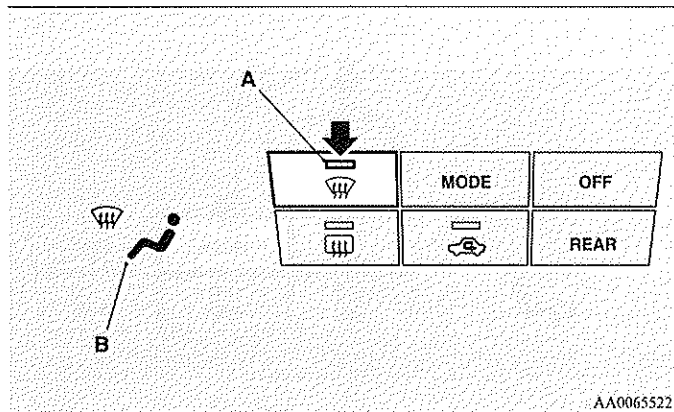
“” → “” → “” → “” → “”.

W polu (A) pokazywany jest wybrany tryb pracy. (Patrz rozdział „Zmiana trybu pracy wentylacji z przodu” na stronie 5-10.)



Przycisk usuwania mgły

Po naciśnięciu tego przycisku, włączony zostanie tryb „”. Zaświeci się lampka kontrolna (A). W polu (B) pokazywany jest wybrany tryb pracy. (Patrz rozdział „Zmiana trybu pracy wentylacji z przodu” na stronie 5-10.)



AA0065522

WSKAZÓWKA

- Po naciśnięciu przycisku usuwania mgły, automatycznie wybrany zostanie pobór powietrza z zewnątrz samochodu (zamiast recyrkulacji). (Patrz rozdział „Usuwanie mgły z szyby przedniej i lusterek zewnętrznych” na stronie 5-14.)

Zmiana trybu pracy wentylacji z przodu

Aby zmienić kierunek nawiewu i objętość podawanego powietrza należy nacisnąć przycisk MODE lub przycisk usuwania mgły. (Patrz rozdział „Przycisk MODE” na stronie 5-9 i „Przycisk usuwania mgły” na str. 5-10.)

Symbole przedstawione są na kilku następnych stronach oznaczają objętość powietrza podawanego przez wyloty powietrza.

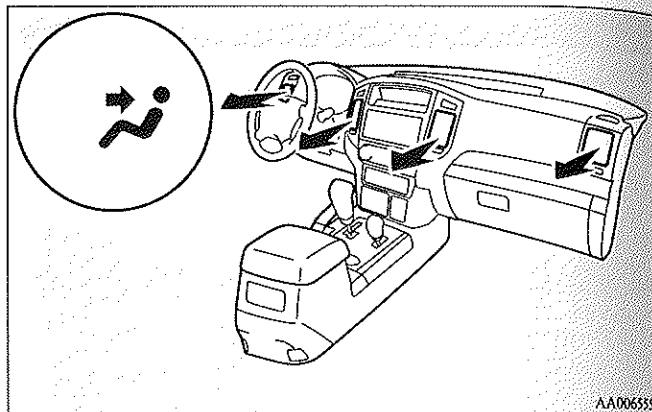
→: Mała objętość nawiewanego powietrza

➔: Średnia objętość nawiewanego powietrza

➔: Duża objętość nawiewanego powietrza

Nawiew na twarz

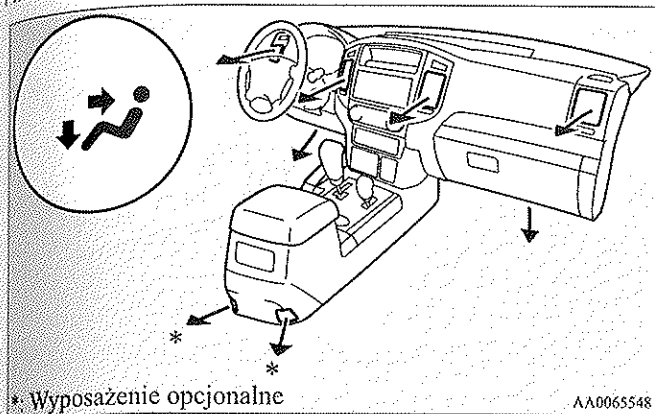
Powietrze kierowane jest tylko do górnej części kabiny pasażerskiej.



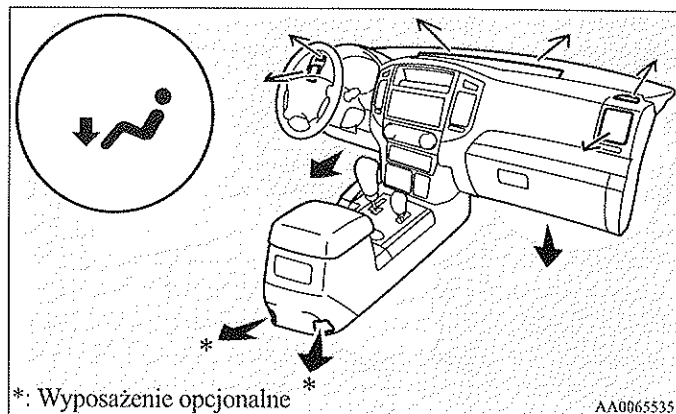
AA0065531

Nawiew na twarz i na stopy

Powietrze kierowane jest do górnej części kabiny pasażerskiej i na nogi.

*Nawiew na stopy*

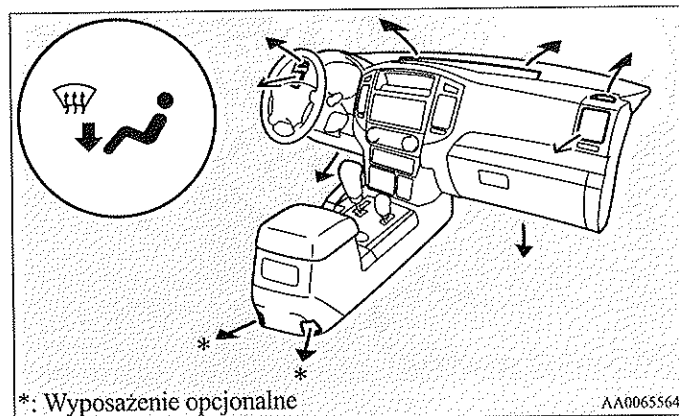
Powietrze kierowane będzie głównie na nogi.



Komfort jazdy

Nawiew na nogi/Usuwanie pary z szyb

Powietrze kierowane będzie na nogi, na szybę przednią i szyby boczne.

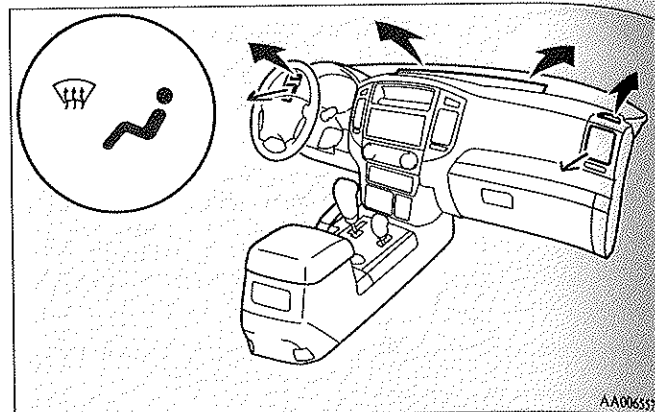


*: Wyposażenie opcjonalne

AA0065564

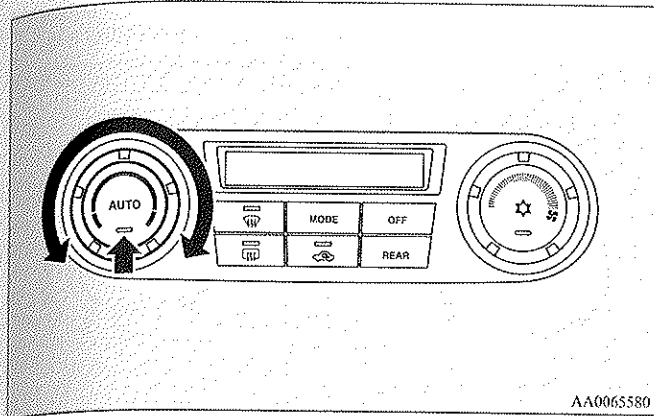
Usuwanie pary z szyb

Powietrze kierowane będzie głównie na szybę przednią i szyby boczne.




AA0065577

Obsługa systemu w trybie automatycznym



W normalnych warunkach należy wykorzystywać trybu automatyczny systemu (AUTO) i stosować poniższe procedury:

1. Nacisnąć przycisk "AUTO".
2. Ustawić żądaną temperaturę za pomocą pokrętki temperatury.

Wybór trybu pracy (z wyjątkiem „”), prędkość dmuchawy, wybór źródła poboru powietrza, regulacja temperatury i włączenie/wyłączenie klimatyzacji będzie sterowany automatycznie.

⚠ UWAGA

- Przy uruchomionym silniku w zatrzymanym samochodzie z automatyczną skrzynią biegów, należy całkowicie wcisnąć pedał hamulca, aby zapobiec „pełnieniu” samochodu, spowodowanemu automatycznemu wzrostowi prędkości obrotowej silnika w czasie pracy sprężarki klimatyzacji.

WSKAZÓWKA



- Kiedy temperatura jest ustawiona na maksimum lub minimum w trybie AUTO, wybór źródła powietrza i działania klimatyzacji będzie zmieniany automatycznie w następujący sposób. Jeżeli po zamianie automatycznej dokonana zostanie ręczna zmiana źródła poboru powietrza, to wybrany zostanie tryb ręczny.
 - Szybkie ogrzewanie (kiedy wybrana jest temperatura maksymalna)
Pobierane będzie powietrze z zewnątrz.
 - Szybkie chłodzenie (kiedy wybrana jest temperatura minimalna)
Powietrze w kabinie będzie recyrkulowane, a klimatyzacja będzie włączona.

Obsługa systemu w trybie ręcznym

Prędkość dmuchawy i wybór wylotów powietrza może być kontrolowany ręcznie za pomocą pokrętle prędkości dmuchawy i pokrętle trybu pracy MODE.

Aby ponownie wybrać tryb automatyczny, należy wybrać AUTO.

Usuwanie pary z szyby przedniej i szyb bocznych

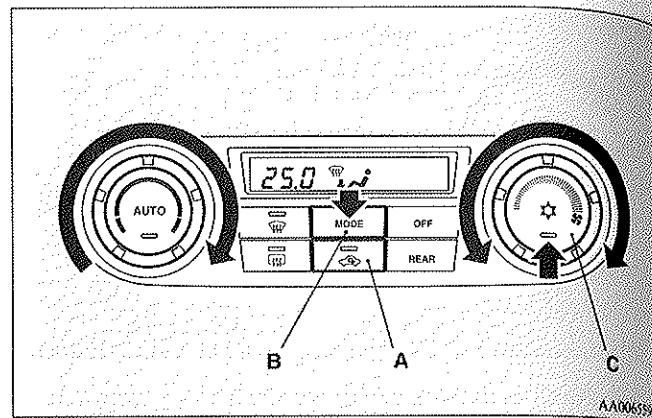
W celu usunięcia szronu lub pary z szyby przedniej i szyb bocznych nacisnąć przycisk wyboru trybu pracy MODE lub przycisk usuwania mgły („” lub „”).


UWAGA

- Dla bezpieczeństwa należy się upewnić, że widoczność przez wszystkie szyby jest dobra.

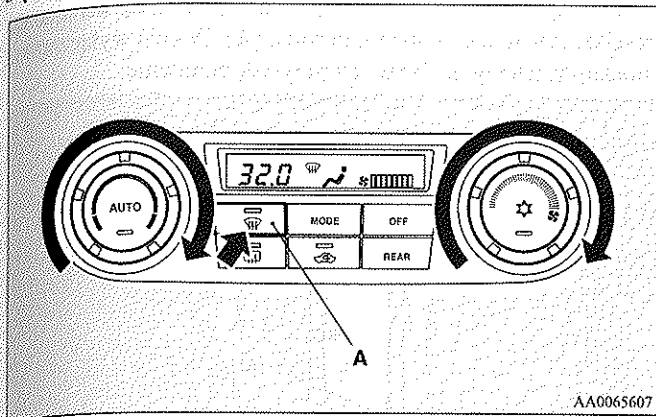
Normalne usuwanie pary z szyb

Przedstawione ustawienia służą do usuwania pary z szyby przedniej i szyb bocznych i jednoczesnego ogrzewania nóg.



1. Ustawić przełącznik źródła powietrza (A) w położeniu pobór z zewnątrz.
2. Nacisnąć przycisk wyboru trybu pracy MODE (B) w położeniu „”.
3. Wybrać prędkość dmuchawy obracając pokrętle prędkości dmuchawy.
4. Wybrać temperaturę obracając pokrętle temperatury zgodnie lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.
5. Nacisnąć wyłącznik klimatyzacji (C).

Szybkie usuwanie pary z szyb



AA0065607

1. Nacisnąć przycisk (A) w celu wybrania trybu „”.
2. Wybrać maksymalną prędkość dmuchawy.
3. Wybrać maksymalną temperaturę.

WSKAZÓWKA

- Kiedy przycisk usuwania pary jest naciśnięty, klimatyzacja będzie działać automatycznie, i automatycznie zostanie wybrany pobór powietrza z zewnątrz. (W takim razie lampka kontrolna klimatyzacji się nie zaświeci).
- Najskuteczniejsze usuwanie pary można uzyskać przez skierowanie bocznych wylotów powietrza na boczne szyby.
- Nie ustawiać pokrętki temperatury na maksymalne chłodzenie. Chłodne powietrze nadmuchiwane na szyby i uniemożliwi usunięcie pary.

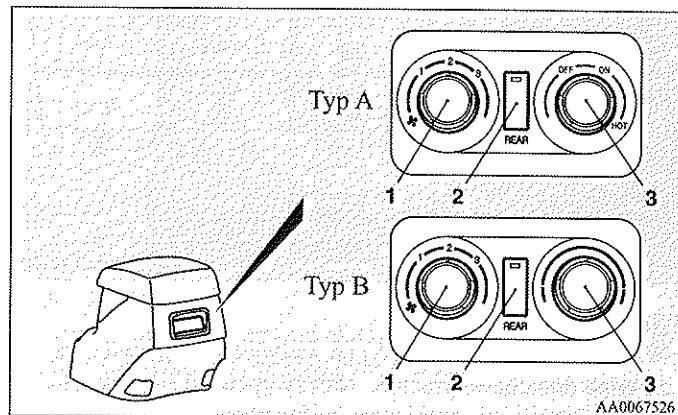
Tylne ogrzewanie*/tylna klimatyzacja*

Tylne ogrzewanie działa tylko przy włączniku zapłonu w położeniu ON.

Tylna klimatyzacja może pracować wyłącznie przy pracującym silniku i włączonej klimatyzacji z przodu.

Kiedy przednia klimatyzacja jest wyłączona, z tyłu można włączyć tylko dmuchawę, bez chłodzenia powietrza.

Panel sterowania

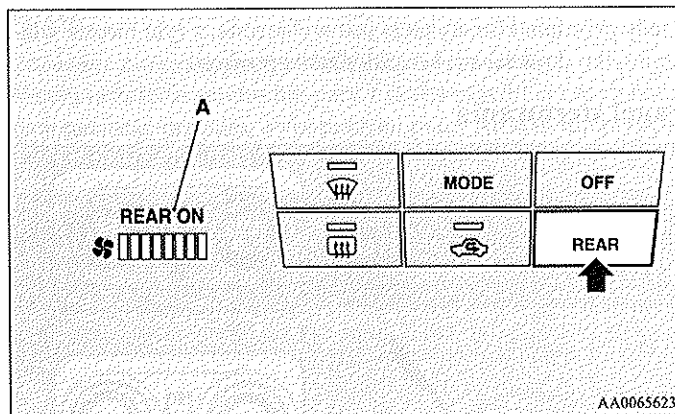


AA0067526

- 1- Pokrętło prędkości dmuchawy
- 2- Główny przycisk
- 3- Pokrętło regulacji temperatury

Wyłącznik tylnej dmuchawy

Po naciśnięciu tego przycisku włączy się tylna dmuchawa, a na wyświetlaczu (A) pojawi się wskazanie „REAR ON”. Po ponownym naciśnięciu tego przycisku tylna dmuchawa się wyłączy.

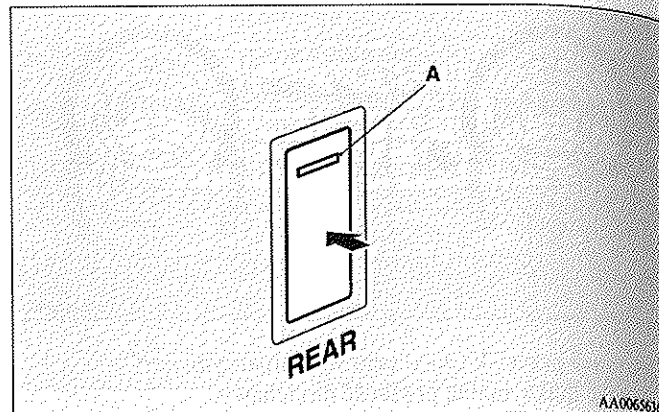


WSKAZÓWKA

- Wskazanie „REAR ON” (A) na wyświetlaczu potwierdza, że tylna dmuchawa pracuje. Należy upewnić się, czy tylna dmuchawa pracuje patrząc na wyświetlacz.

Główny wyłącznik dla pasażerów z tyłu

W celu włączenia tylnej dmuchawy należy nacisnąć ten przycisk. Zapali się lampka kontrolna (A). W celu wyłączenia dmuchawy, należy nacisnąć ten przycisk ponownie.

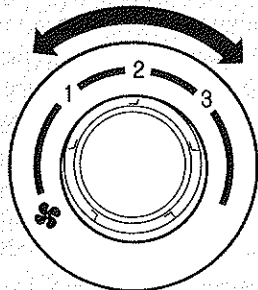


WSKAZÓWKA

- Tylną dmuchawę można włączyć i wyłączyć przyciskiem z przodu oraz przyciskiem z tyłu.

Pokrętko prędkości dmuchawy

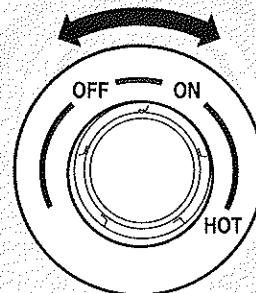
Dmuchawa ma 3 prędkości pracy. Należy wybrać żadaną prędkość.



AA0065649

Pokrętko regulacji temperatury**Typ A:**

To pokrętko należy ustawić w położeniu „ON”, kiedy konieczne jest szybsze ogrzewanie powietrza w kabinie.



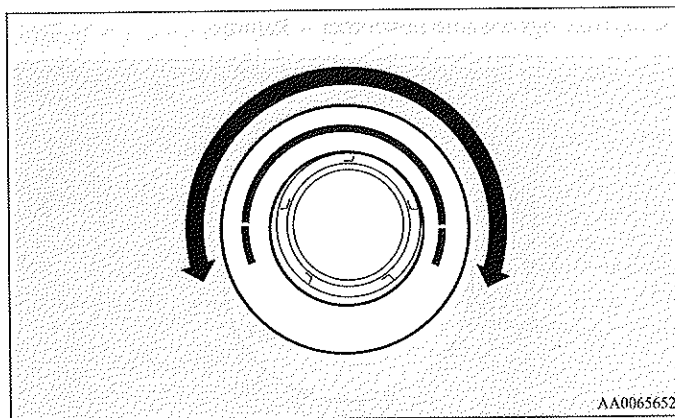
AA0067513

WSKAZÓWKA

- Aby zapobiec wyczerpaniu akumulatora, należy wybierać to położenie tylko przy pracującym silniku.

Typ B:

Wybrać temperaturę obracając pokrętleł temperatury zgodnie lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.



5

WSKAZÓWKA

- Jeżeli samochód wyposażony jest w tylną klimatyzację, to nie będzie ona działać, kiedy klimatyzacja z przodu jest wyłączona.

Przed użyciem tylnej klimatyzacji należy zawsze włączyć kompresor klimatyzacji z przodu. Jeżeli przednia klimatyzacja jest wyłączona, z tyłu można włączyć tylko dmuchawę, bez chłodzenia powietrza.

Ważne wskazówki dotyczące korzystania z klimatyzacji

- Zaparkować samochód w cieniu.
Wnętrze samochodu zaparkowanego w słońcu nagrzeje się bardzo i jego ochłodzenie zabierze więcej czasu. Jeżeli nie da się uniknąć parkowania w miejscu nasłonecznionym, przez kilka pierwszych minut działania klimatyzacji należy otworzyć okna, aby usunąć gorące powietrze z kabiny.
- Podczas pracy klimatyzacji okna powinny być zamknięte.
Powietrze dostające się do wnętrza przez otwarte szyby redukuje wydajność chłodzenia.
- Nadmierne chłodzenie jest niekorzystne dla zdrowia. Powietrze wewnątrz kabiny powinno być chłodniejsze od temperatury na zewnątrz najwyżej o 5°C do 6°C.
- Podczas pracy systemu należy upewnić się, że wlot powietrza znajdujący się przed szybą przednią jest wolny od zanieczyszczeń (np. liści). Liście nagromadzone w przestrzeni wlotowej mogą ograniczyć przepływ powietrza i uniemożliwić odpływ wody z wlotu powietrza.

Wskazówki dotyczące czynnika chłodniczego i smarowania systemu klimatyzacyjnego

Wydajność klimatyzacji wydaje się być mniejsza niż normalnie, przyczyną może być wyciek czynnika chłodniczego. Zalecamy oddanie samochodu do sprawdzenia. W systemie klimatyzacyjnym tego samochodu stosuje się czynnik chłodniczy HFC-134a i smar ND-OIL8.

Stosowanie jakiegokolwiek innego czynnika chłodniczego lub smaru spowoduje poważne uszkodzenie, które będzie wymagać wymiany całego systemu. Nie należy dopuścić do uwolnienia czynnika chłodniczego do powietrza atmosferycznego.

Czynnik chłodniczy HFC-134a zastosowany w Państwa samochodzie nie ma niekorzystnego wpływu na powłokę ozonową.

Ważne jest odzyskanie i recykling czynnika chłodniczego.

Interwały okres bez użytkowania klimatyzacji

Klimatyzacja powinna być włączana co tydzień na co najmniej 10 minut, nawet w zimie. Włączenie klimatyzacji ma na celu smarowanie elementów kompresora, zapobiegające ich zatarciu i utrzymanie klimatyzacji w optymalnej sprawności. Jeżeli klimatyzacja nie będzie stosowana, nadmuchiwanie powietrza może spowodować nieprzyjemny zapach. Nie jest to oznaką usterki.

Filtr powietrza (z funkcją usuwania zapachów)

Klimatyzacja posiada filtr powietrza usuwający pyłki, kurz oraz zapach tytoniu i spalin z powietrza podawanego do kabiny. Zdolność filtru do oddzielania pyłków i kurzu ulega redukcji wraz ze wzrostem zanieczyszczenia filtru, dlatego należy go okresowo wymieniać. Terminy wymiany filtru podano w „KSIĄŻCE SERWISOWEJ”.

WSKAZÓWKA

- Użytkowanie samochodu w pewnych warunkach większego zanieczyszczenia, jak np. na pylistych drogach oraz częste użytkowanie klimatyzacji może zredukować żywotność filtru. Jeżeli objętość przepływającego powietrza nagle spadnie lub dochodzi do łatwiejszego parowania szyb, należy wymienić filtr powietrza.

Zalecamy oddanie samochodu do sprawdzenia.

Radio LW/MW/FM z elektronicznym strojeniem i odtwarzaczem płyt CD*

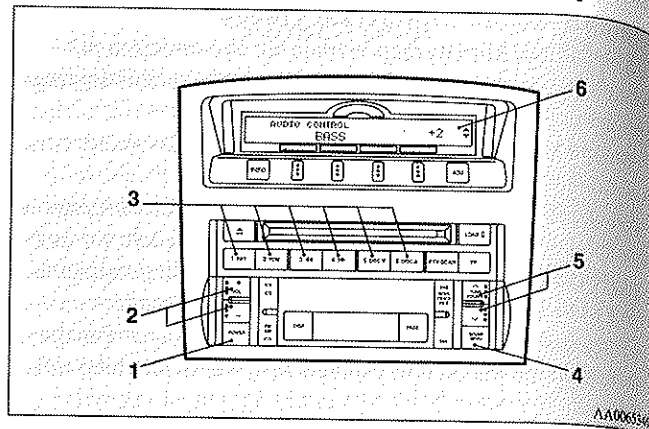
System audio działa przy włączniku zapłonu w położeniu „ON” lub „ACC”.

WSKAZÓWKA

- Aby włączyć system audio przy wyłączonym silniku należy ustawić włącznik zapłonu w położeniu „ACC”.
- Jeżeli w kabinie używany jest telefon komórkowy, z systemu audio może dobiegać szum. Nie jest to oznaką nieprawidłowego działania wyposażenia audio. W takim wypadku należy użytkownika telefonu komórkowego jak najdalej od radioodtwarzacza.
- Jeżeli do wyposażenia audio dostaną się obce ciała lub woda, lub jeżeli wydostaje się z niego dym lub dziwny zapach, należy natychmiast wyłączyć wyposażenie audio. Zalecamy oddanie samochodu do sprawdzenia. Nigdy nie należy podejmować samodzielnych prób naprawy wyposażenia audio. W razie zaistnienia powyższych okoliczności należy zaprzęścić dalszego użytkownika wyposażenia audio i zwrócić się do odpowiednio wykwalifikowanej osoby o jego sprawdzenie.

5

Panel sterowania głośnością i barwą dźwięku



- 1- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 2- Pokrętko VOL (regulacja głośności)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk Menu
- 5- Przycisk regulacji dźwięku
- 6- Wyświetlacz

Regulacja głośności

VOL (Regulacja głośności)

Naciskać przycisk VOL (2) do ustawieniażądanego poziomu głośności.

Stan będzie widoczny na wyświetlaczu (6).

Regulacja barwy dźwięku

1. W celu wybrania trybu ustawień konkretnego parametru dźwięku należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk „MENU” (4). Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności; EQUALIZER TYPE → LISTENER SIDE → SOUND FIELD → BASS → MID → TREBLE → FADER → BALANCE → Wyłączenie trybu ustawień.

Stan będzie widoczny na wyświetlaczu (6).

2. Nacisnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu wyświetlenia ustawień parametrów dźwięku.

Tryb	Ustawianie	
	Λ	V
EQUALIZER TYPE (rodzaj korekcji)	NONE (bez korekcji) → ROCK → POP → COUNTRY → R&B	R&B → COUNTRY → POP → ROCK → NONE (bez korekcji)
LISTENER SIDE (lokalizacja miejsca odsluchu)	LEFT (lewa)	RIGHT (prawa)
SOUND FIELD (scena dźwiękowa)	NORMAL → STU- DIO → CLUB → CONCERT	CONCERT → CLUB → STUDIO → NOR- MAL
BASS	Wyższy poziom	Niższy poziom
MID (tony średnie)	Wyższy poziom	Niższy poziom
TREBLE (tony niskie)	Wyższy poziom	Niższy poziom
FADER (balans przód/tył)	Głośniejszy dźwięk w przednich głośnikach	Głośniejszy dźwięk w tylnych głośnikach
BALANCE (balans lewa/prawa)	Głośniejszy dźwięk w prawych głośnikach	Głośniejszy dźwięk w lewych głośnikach

EQUALIZER TYPE (wybór rodzaju korekcji)

Aby wybrać żądany rodzaj korekcji.

EQUALIZER type (rodzaj korekcji)	Opis
NONE	Dobre brzmienie wszystkich rodzajów muzyki (zwłaszcza jazzu i klasycznej).
POP	Dużo basów i dźwięków wysokich.
ROCK	Odpowiednie do muzyki typu hard rock i heavy metal: oferuje mocne brzmienie perkusji, gitar i wokali.
R&B	Oferuje czyste basy i wyraźne odwzorowanie wokali.
COUNTRY	Podbicie wokali pierwszoplanowych

SOUND FIELD (wybór rodzaju sceny dźwiękowej)

Aby wybrać żądany rodzaj sceny dźwiękowej.

Rodzaj sceny dźwiękowej	Opis
NORMAL	Precyzyjnie i realistycznie odwzorowuje wokale i instrumenty.
STUDIO	Oferuje efekt podobny do odsłuchu w reżyserce studia nagraniowego o wysokim poziomie detalu i scenie dźwiękowej ułożonej „z przodu”.
CLUB	Oferuje efekt podobny do warunków w klubie tanecznym lub jazzowym, w którym dźwięk dobiega ze wszystkich stron.
CONCERT	Wykorzystuje generowane przez cyfrowy procesor dźwięku (DSP) odbicia dźwięku, oferując efekt podobny do obecnego w sali koncertowej.

BASS (regulacja tonów niskich)

Aby wybrać żądany poziom basów.

MID (regulacja tonów średnich)

Aby wybrać żądany poziom tonów średnich.

TREBLE (regulacja tonów wysokich)

Aby wybrać żądany poziom tonów wysokich.

FADER (balans przód/tył)

Regulacja balansu pomiędzy głośnikami przednimi (F) a tylnymi (R).

BALANCE (balans lewa/prawa)

Regulacja balansu pomiędzy głośnikami lewymi (L) a prawymi (R).

Funkcja regulacji głośności zależnie od prędkości samochodu

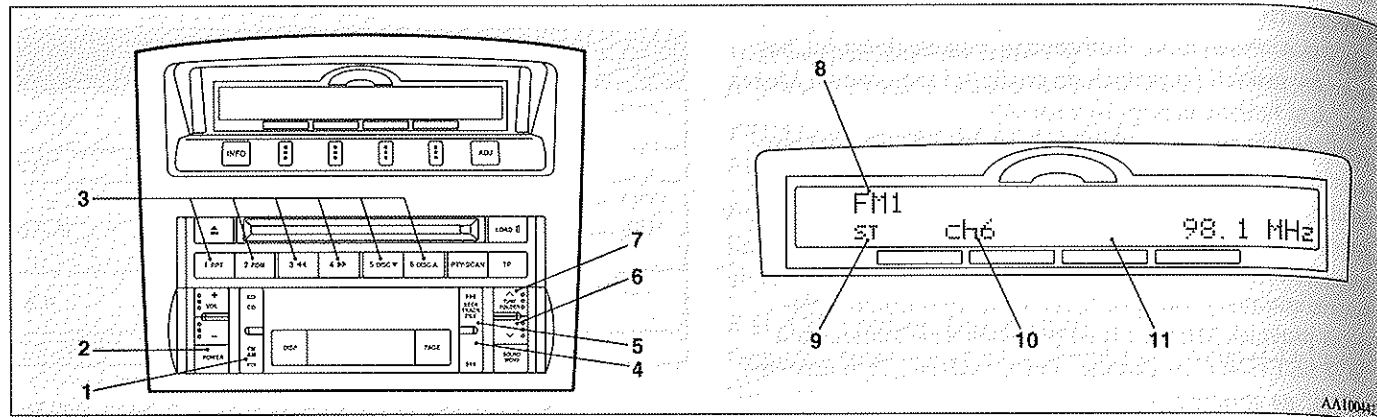
Funkcja ta automatycznie dostosowuje poziom głośności, basów, tonów niskich i wysokich do prędkości samochodu. Można wyłączyć tę funkcję następujący sposób:

1. Jeżeli naciskany jest właśnie przycisk MENU (4) i dokonywana regulacja parametrów dźwięku, należy zakończyć tę regulację.
2. Nacisnąć przycisk "MENU" i przytrzymać go przez co najmniej 2 sekundy.
System automatycznie przełączy się na tryb MENU. Nacisnąć przycisk MENU (4) do pojawienia się komunikatu "SCV SETTING" na ekranie. Patrz rozdział „Tryb ustawień funkcji” na stronie 5-33.
3. Nacisnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu włączenia lub wyłączenia automatycznej regulacji głośności "SCV SETTING".
4. Aby wyłączyć tryb MENU, nacisnąć i przytrzymać przycisk MENU przez 2 sekundy lub dłużej.

WSKAZÓWKA

- Tryb MENU zostanie automatycznie wyłączony, jeżeli wybrane zostanie radio, odtwarzacz CD lub przez 10 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność.

Panel sterujący i wyświetlacz radio



5

- 1- Przycisk wyboru zakresu AM/FM (FM/MW/LW)
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk SEEK (wyszukiwanie w dół)
- 5- Przycisk SEEK (wyszukiwanie do góry)
- 6- Przycisk TUNE (strojenie w dół)
- 7- Przycisk TUNE (strojenie do góry)
- 8- Wskazanie FM (FM1/FM2/FM3)
- 9- ST – (wskazanie odbioru stereofonicznego)
- 10- Wskazanie zapamiętanego numeru stacji
- 11- Wyświetlacz

Sluchanie radia

1. Włączyć lub wyłączyć radioodtwarzacz przyciskiem PWR (2).
2. W celu zmiany zakresu częstotliwości nacisnąć przycisk AM/FM (1).
3. Nacisnąć przycisk TUNE (6 lub 7) lub SEEK (4 lub 5) w celu dostrojenia stacji radiowej lub nacisnąć jeden z przycisków pamięci (3), w celu przywołania stacji radiowej przypisanej do tego przycisku.

Strojenie radia

Automatyczne wyszukiwanie stacji radiowych

W celu wybrania żądanej stacji należy nacisnąć przycisk SEEK (4 lub 5).

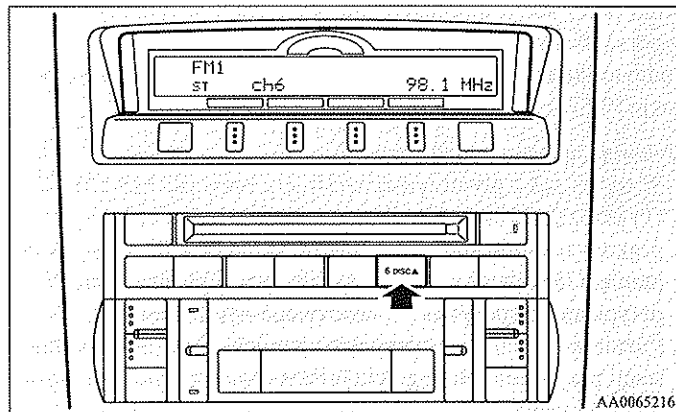
Strojenie ręczne

Każde naciśnięcie przycisku TUNE (6 lub 7) spowoduje zmianę częstotliwości. Przytrzymanie przycisku spowoduje ciągłą zmianę częstotliwości. W celu wybrania żądanej stacji radiowej należy nacisnąć ten przycisk.

Wprowadzanie częstotliwości do pamięci

Tylko ręczny

Do przycisków pamięci (3) można przypisać maksymalnie 18 stacji w zakresie FM (6 stacji FM1, 6 stacji FM2 i 6 stacji FM3) oraz po 6 stacji w zakresach MW i LW. (Stacje poprzednio przypisane do przycisków pamięci zostaną zastąpione przez nowo przypisane stacje.)



Wykonać opisane poniżej czynności.

1. Nacisnąć jeden z przycisków TUNE (6 lub 7) w celu dostrojenia częstotliwości, która ma zostać zapisana w pamięci.
2. Nacisnąć jeden z przycisków pamięci (3) i przytrzymać go przez 2 sekundy lub dłużej. W momencie zapisywania częstotliwości w pamięci, dźwięk zostanie na chwilę wyciszony. Wyświetlony zostanie numer przycisku pamięci i przypisana do niego częstotliwość.

3. Częstotliwość ta może teraz zostać przywołana przez naciśnięcie tego przycisku pamięci i zwolnienie go przed upływem 2 sekund.

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie stacji radiowych

Ta metoda strojenia spowoduje zastąpienie wszystkich ręcznie zapamiętanych stacji radiowych w danym zakresie częstotliwości przez stacje automatycznie wyszukane w tym zakresie i uporządkowane według mocy sygnału.

Radio automatycznie wybierze 6 stacji w zakresie FM (tylko stacje FM3) i po 6 stacji w zakresach MW i LW.

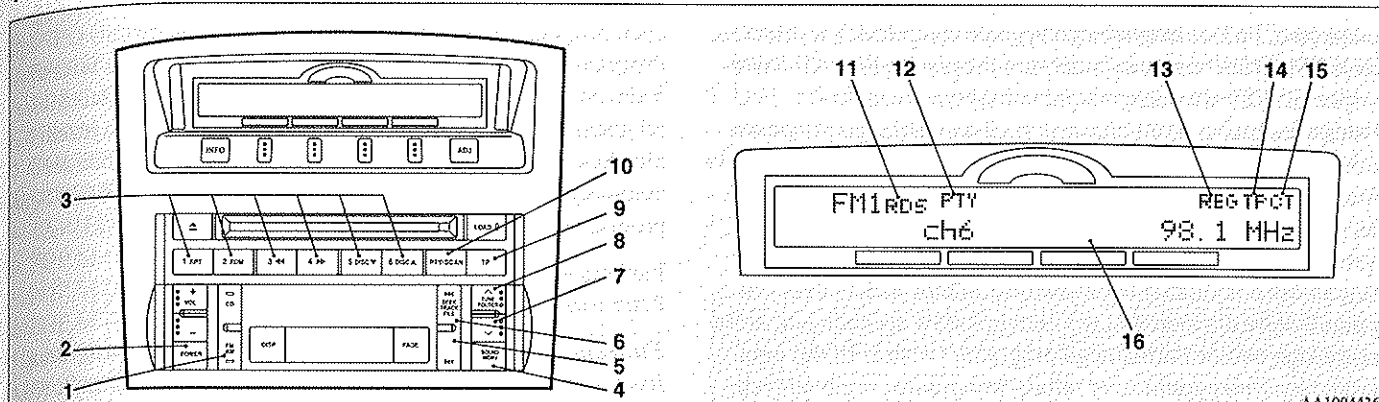
Wykonać opisane poniżej czynności.

1. W trybie radia przytrzymać wciśnięty przycisk AM/FM (1) przez 2 sekundy lub dłużej. 6 stacji o najmocniejszym sygnale zostanie automatycznie przypisanych do przycisków pamięci (3) tak, że stacja o najsłabszym sygnale zostanie przypisana do przycisku oznaczonego najniższą cyfrą.
2. Późniejsze naciśnięcie przycisku pamięci spowoduje odbiór stacji przypisanej do tego przycisku w automatycznym trybie wyszukiwania.

WSKAZÓWKA

- Przytrzymanie przycisku AM/FM (1) przez ponad 2 sekundy podczas strojenia w zakresie FM1 lub FM2 band, spowoduje automatyczne przełączenie radia do zakresu FM3, w którym aktywuje się automatyczne wyszukiwanie i zapisywanie stacji.

System informacji radiowych RDS



AA1004436

- 1- Przycisk wyboru zakresu AM/FM (FM/MW/LW)
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk Menu
- 5- Przycisk SEEK (wyszukiwanie w dół)
- 6- Przycisk SEEK (wyszukiwanie do góry)
- 7- Przycisk TUNE (strojenie w dół)
- 8- Przycisk TUNE (strojenie do góry)
- 9- Przycisk TP (Informacje dla kierowców)

- 10- Przycisk PTY (Rodzaj programu radiowego)
- 11- Kontrolka RDS (Systemu informacji radiowych)
- 12- Kontrolka PTY (Rodzaj programu radiowego)
- 13- Kontrolka REG (Program regionalny)
- 14- Kontrolka TP (Informacje dla kierowców)
- 15- Kontrolka CT (Czas na zegarze)
- 16- Wyświetlacz

System RDS wykorzystuje sygnał PI (identyfikacja programu) i listę AF (częstotliwości alternatywnych), które są nadawane dodatkowo, oprócz normalnego sygnału stacji FM, i wybiera te stacje FM, które transmitują ten sam program z listy AF i automatycznie dostraja stację o najmocniejszym sygnale. Dlatego można np. kontynuować słuchanie jednego programu podczas długiej podróży bez konieczności przestrajania radia do innej częstotliwości nadawania tego programu w innym regionie, ponieważ zostanie to zrobione automatycznie. System RDS umożliwia również ograniczenie odbioru do programów o wybranej tematyce oraz odbiór nadchodzących komunikatów dla kierowców i komunikatów specjalnych, które przerywają odbiór normalnego programu (w sieci EON) oraz ograniczony/nieograniczony odbiór programów regionalnych.

5

Funkcja AF (Częstotliwość alternatywna)

Funkcja AF odnajduje nadajnik emitujący aktualnie dostrojony program i wybiera najsilniejszy sygnał dostępny dla tego programu na wszystkich częstotliwościach z listy AF. Funkcja AF jest cały czas włączona chyba, że zostanie ręcznie wyłączona.

Funkcję AF można włączyć i wyłączyć. Patrz rozdział „Ustawianie godziny” na stronie 3-20.

Funkcja CT (Czas na zegarze)

Godzina może zostać ustawiona automatycznie dzięki wykorzystaniu sygnału RDS z lokalnej rozgłośni radiowej. Patrz rozdział „Ustawianie godziny” na stronie 3-20.

Funkcja REG (Programy regionalne)

Funkcja REG ogranicza wybór odbieranych stacji do nadających programy regionalne.

Programy i sieci regionalne są różnie zorganizowane w zależności od kraju lub regionu (mogą ulegać zmianie w zależności od godziny, regionu lub obszaru nadawania), dlatego jeżeli nie chcą Państwo, aby programy regionalne były odbierane automatycznie, mogą Państwo wybrać ustawienie REG ON, aby programy te nie były odbierane.

Funkcję REG można włączyć i wyłączyć. Patrz rozdział „Tryb ustawień funkcji” na stronie 5-33.

Funkcja wyszukiwania PI (Identyfikacja rodzaju programu)

Jeżeli podczas długiej podróży sygnał wybranej stacji radiowej słabnie, radio automatycznie wyszuka inną częstotliwość z listy AF, na której nadawany jest ten program o tym samym kodzie PI. Jeżeli ten program nie jest nadawany na żadnej innej częstotliwości, radio przeszuka częstotliwość, na której nadawane są programy regionalne. Radio będzie kontynuować wyszukiwanie programów regionalnych, a na wyświetlaczu widoczny będzie symbol REG (13).

Jeżeli program regionalny nie zostanie odnaleziony, radio powróci do odbioru przywołanej stacji radiowej.

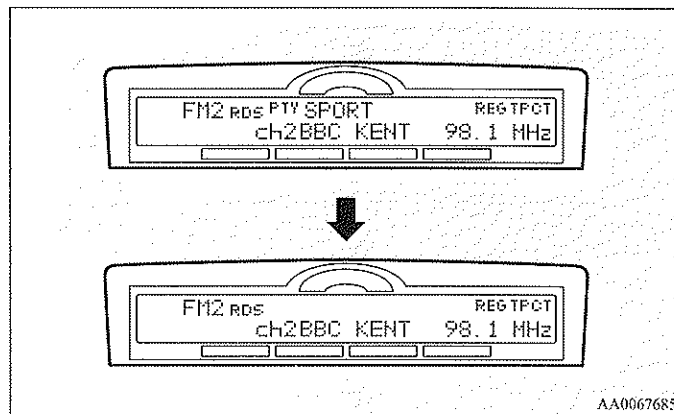
PTY (Rodzaj programu radiowego)

Programy RDS podzielone są na następujące rodzaje (PTY): W celu wybraniażądanego rodzaju programu (PTY) należy nacisnąć przycisk TUNE (7 lub 8).

1. NEWS - informacje
2. AFFAIRS (sprawy bieżące)
3. INFO (informacje)
4. SPORT
5. EDUCATE (edukacyjne)
6. DRAMA (teatr radiowy)
7. CULTURE (kultura)
8. SCENCE (nauka)
9. VARIED (różne)
10. POP M (muzyka pop)
11. POP M (muzyka rockowa)
12. POP M (lekka muzyka)
13. LIGHT M (popularna muzyka klasyczna)
14. CLASSICS (muzyka poważna)
15. OTHER M (inna muzyka)
16. WEATHER (pogoda)
17. FINANCE (ekonomiczne)
18. CHILDREN (dziecięce)
19. SOCIAL (społeczne)
20. RELIGION (religijne)
21. PHONE IN (z udziałem słuchaczy)
22. TRAVEL (podróże)
23. LEISURE (czas wolny)
24. JAZZ (muzyka jazzowa)
25. COUNTRY
26. NATION M (muzyka etniczna)
27. OLDIES (stare przeboje)
28. FOLK M (muzyka folkowa)
29. DOKUMENT (dokumentalne)

Wyszukiwanie żadanego rodzaju programu:

1. Nacisnąć przycisk PTY (10).
2. W celu wybrania żadanego rodzaju programu (PTY) należy krótko (poniżej 1 sekundy) nacisnąć przycisk TUNE (7 lub 8).
3. Dwie sekundy po wybraniu rodzaju programu (PTY), radio rozpocznie wyszukiwanie programów tego rodzaju. Podczas wyszukiwania, wskazanie wybranego rodzaju programu (PTY) na wyświetlaczu będzie migać.
4. Po odnalezieniu stacji nadającej żądany rodzaj programu, na wyświetlaczu pojawi się nazwa tej stacji.



AA0067685

WSKAZÓWKA

- Naciśnięcie przycisku SEEK (5 lub 6) poniżej 1 sekundy, spowoduje przejście do wyszukiwania kolejnej stacji nadającej program wybranego rodzaju.
- Jeżeli nie zostanie odnaleziona żadna stacja nadająca żądany rodzaj programu PTY, na wyświetlaczu będzie przez 5 sekund widoczny komunikat "EMPTY", a radio powróci do odbioru poprzedniej stacji.

Wprowadzanie rodzaju programu PTY do pamięci

W pamięci można zapisać do 6 rodzajów programu PTY. Wykonać opisane poniżej czynności.

1. Nacisnąć jeden z przycisków TUNE (7 lub 8) w celu dostrojenia rodzaju programu, który ma zostać zapisana w pamięci.
2. Nacisnąć jeden z przycisków pamięci (3) i przytrzymać go przez 2 sekundy lub dłużej. W momencie zapisywania rodzaju programu PTY w pamięci, dźwięk zostanie na chwilę wyciszony. Wyświetlony zostanie numer przycisku pamięci i przypisany do niego rodzaj programu PTY.
3. Ten rodzaj programu ta może teraz zostać przywołany przez naciśnięcie tego przycisku pamięci i zwolnienie w ciągu około 2 sekund.

Informacje dla kierowców

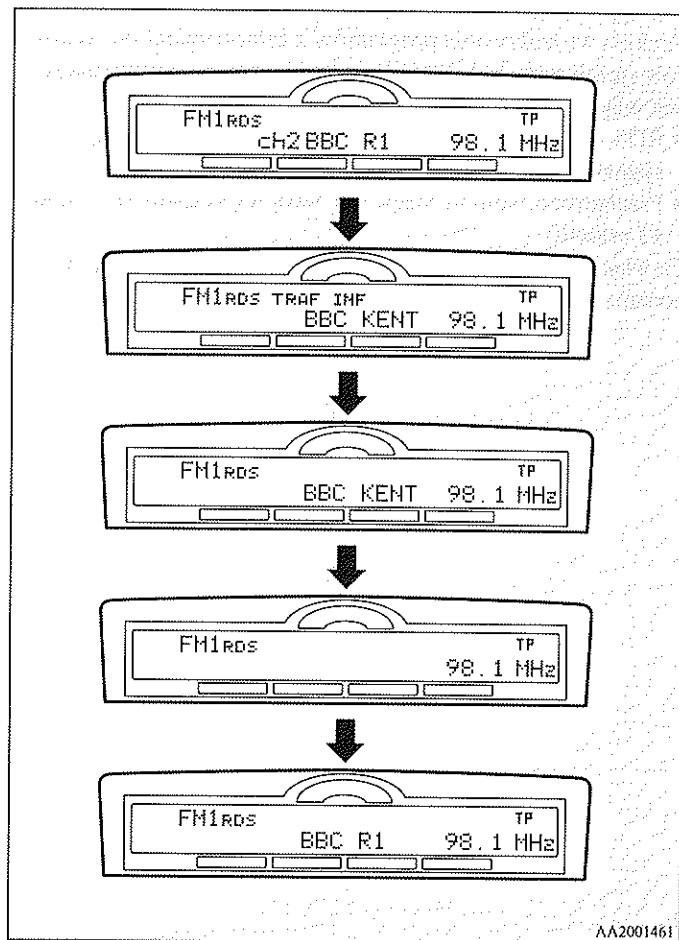
Radio automatycznie przełączy się na odbiór informacji dla kierowców podczas odbioru stacji radiowych FM lub odtwarzania płyty CD.

Aby wybrać tę funkcję:

1. Naciśnąć przycisk PTY (9). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „TP” (14). Jeżeli istnieje możliwość odczytu danych RDS, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDS” (11). W przeciwnym razie przez około 5 sekund na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „NO RDS”.
2. Jeżeli radio wykryje komunikat dla kierowców nadawany przez obecnie dostrojoną stację lub przez inną stację, na wyświetlaczu przez 5 sekund pojawi się wskazanie „TRAFI INF”, a następnie, przez 2 sekundy, wskazanie częstotliwości. Następnie pokazana zostanie nazwa stacji nadającej informację dla kierowców, którą Państwo usłyszycie. Poziom głośności wiadomości dla kierowców ustawia się oddzielnie od poziomu głośności normalnych programów. Dlatego odebrana wiadomość dla kierowców będzie nadana z ustawionym wcześniej poziomem głośności. Po zakończeniu komunikatu dla kierowców, radio powróci do odbioru poprzednio wybranego programu przy wybranej dla niego głośności.
3. Naciśnąć przycisk TP (9) w celu powrotu do poprzedniego stanu.

WSKAZÓWKA

- Kiedy na wyświetlaczu widoczne jest wskazanie „TP”, wyszukiwanie zatrzyma się tylko przy stacjach TP, nawet, jeżeli naciśnięty zostanie przycisk TUNE (7 lub 8).



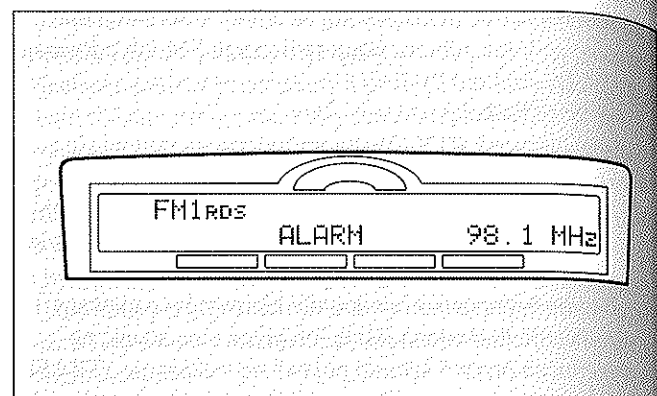
Funkcja wyszukiwania TP (Komunikatów dla kierowców)

Funkcja wyszukiwania programów z informacjami dla kierowców (jeżeli wskaźnik TP (14) jest widoczny na wyświetlaczu) jest włączona, jeżeli:

- RDS został wyłączony na 45 sekund z powodu słabego sygnału.
- Przełączono radio na stację nie nadającą sygnału TP i minęło 45 sekund.

Po włączeniu rozlegnie się 5-ktotny sygnał dźwiękowy, i rozpocznie się wyszukiwanie nowej stacji TP.

Komunikaty o zagrożeniach



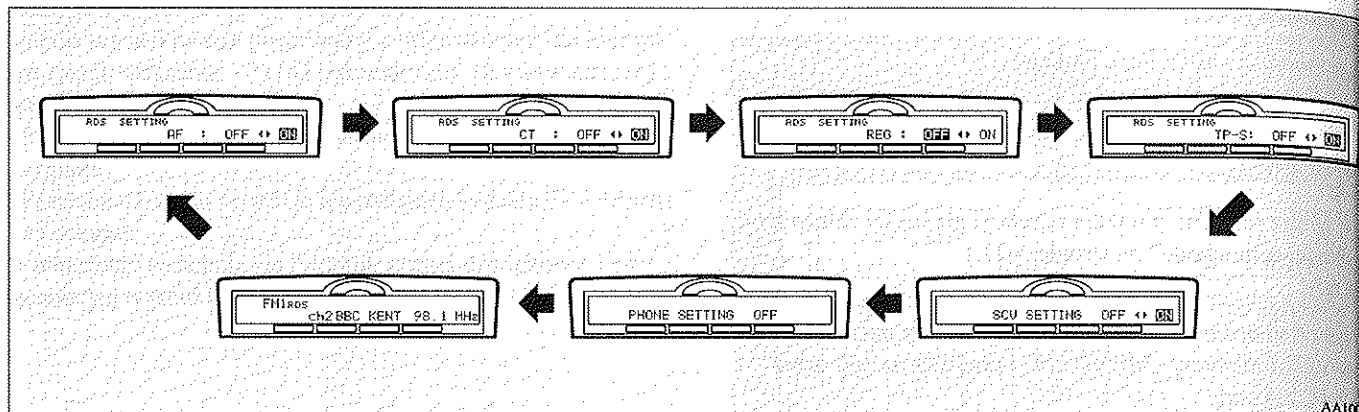
Jeżeli podczas słuchania radia lub płyty CD odebrany zostanie komunikat o zagrożeniu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „ALARM”, i odebrany komunikat o zagrożeniu przerwie odsłuch radia lub płyty CD. Poziom głośności wiadomości o zagrożeniach ustawia się oddzielnie od poziomu głośności normalnych programów. Dlatego odebrany komunikat o zagrożeniu będzie nadany z ustawionym wcześniej poziomem głośności. Po zakończeniu komunikatu o zagrożeniu, radio powróci do odbioru poprzednio wybranego programu przy wybranej dla niego głośności.

Tryb ustawień funkcji

Można zmieniać następujące funkcje:

- AF
- CT
- REG
- TP-S
- SCV (Patrz rozdział „Funkcja regulacji głośności zależnie od prędkości samochodu” na stronie 5-23.)
- PHONE

1. W celu wyboru trybu ustawień funkcji należy nacisnąć przycisk wielofunkcyjny „MENU” (4) i przytrzymać go przez ponad 2 sekundy.



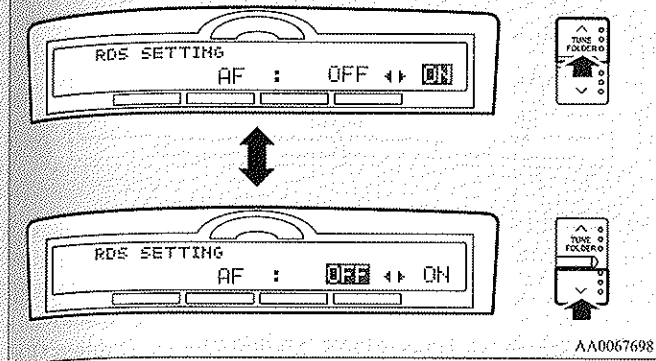
2. W celu wyboru trybu ustawień konkretnej funkcji należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk „MENU” (4). Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności: AF → CT → REG → TP-S → SCV → PHONE → Wyłączenie trybu ustawień funkcji (OFF).

WSKAZÓWKA

- Mimo, że wskazanie “PHONE” widoczne jest na wyświetlaczu, to funkcja PHONE nie będzie aktywna.

3. Można włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) każdą z wybranych funkcji, zgodnie z poniższym opisem.
Wybrane ustawienie będzie widoczne na wyświetlaczu.

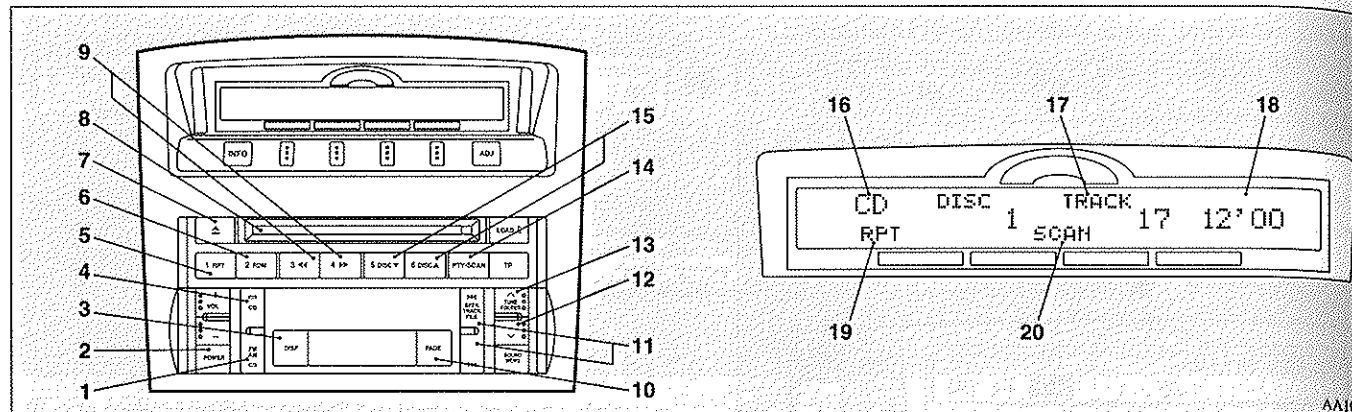
Przykład



WSKAZÓWKA

- Po dokonaniu wyboru, można wyjść z trybu wyboru funkcji w jeden z poniższych sposobów:
 - Nacisnąć przycisk "MENU" i przytrzymać go przez co najmniej 2 sekundy.
 - Nie wprowadzać żadnych zmian przez 10 sekund.

Panel sterujący i wyświetlacz odtwarzacza CD



5

- 1- Przycisk AM/FM
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przycisk DISP (wyświetlanie tytułu)
- 4- Przycisk CD (włączenie trybu odtwarzacza CD)
- 5- Przycisk RPT (powtórzenie)
- 6- Przycisk RDM (losowo)
- 7- Przycisk wysuwania płyty CD
- 8- Szczelina na płytę CD
- 9- Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu

- 10- Przycisk PAGE (przewijanie tytułu/ów)
- 11- Przycisk TRACK (następny/poprzedni utwór)
- 12- Przycisk FOLDER (o jeden w dół)
- 13- Przycisk FOLDER (o jeden do góry)
- 14- Przycisk SCAN (skanowanie)
- 15- Przycisk DISCO (następna/poprzednia płyta)
- 16- Kontrolka CD
- 17- Kontrolka TRACK
- 18- Wskaźnik czasu odtwarzania utworu
- 19- Kontrolka RPT/RDM
- 20- Kontrolka SCAN

Śłuchanie płyty CD

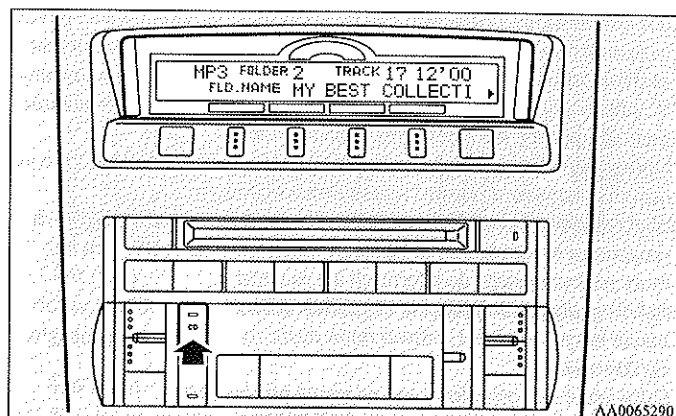
1. Włożyć płytę do szczeliny etykietą do góry. Płyta CD zostanie odtworzona, nawet jeżeli włączone jest radio. Wskaźnik CD (16), numer utworu i czas odtwarzania będą widoczne na wyświetlaczu. Jeżeli płyta jest w odtwarzaczu, zostanie ona odtworzona również po naciśnięciu przycisku CD (4).
2. Aby zatrzymać odtwarzanie płyty CD należy wyłączyć radio-odtwarzacz przyciskiem PWR (2), wybrać radio naciskając przyciski AM/FM (1) lub nacisnąć przycisk wysuwania płyty (7).

WSKAZÓWKA

- Regulacja głośności i barwy dźwięku opisana jest w rozdziałach „Regulacja głośności” na str. 5-21 i „Regulacja barwy dźwięku” na str. 5-21.
- Informacje na temat prawidłowego postępowania z płytami CD znajdują się w rozdziale “Postępowania z płytami CD” na str. 5-74.

Śłuchanie płyty CD z utworami MP3

Ten odtwarzacz CD odtwarza pliki MP3 (MPEG Audio Layer- 3) zapisane na płytach CD-ROM, CD-R (nagrywane płyty CD), i CD-RWs (płyty CD wielokrotnego zapisu) zgodne ze standardem ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet, i Romeo. Każda płyta może mieć maksymalnie 16 drzew, 100 folderów, i 255 plików. Podczas odtwarzania plików MP3, może być wyświetlana informacja o etykiecie ID3. Informacje na temat etykiety ID3 znajdują się w rozdziale „Tekst CD i wyświetlanie tytułów plików MP3” na str. 5-41.



1. Wsunąć płytę CD z plikami MP3 do szczeliny odtwarzacza.
2. Nacisnąć przycisk Cd (4) przez 2 sekundy lub dłużej aby wyłączyć tryb odtwarzania płyty CD MP3. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “READING”, i rozpocznie się odtwarzanie płyty. Numer folderu i utworu będą widoczne na wyświetlaczu.

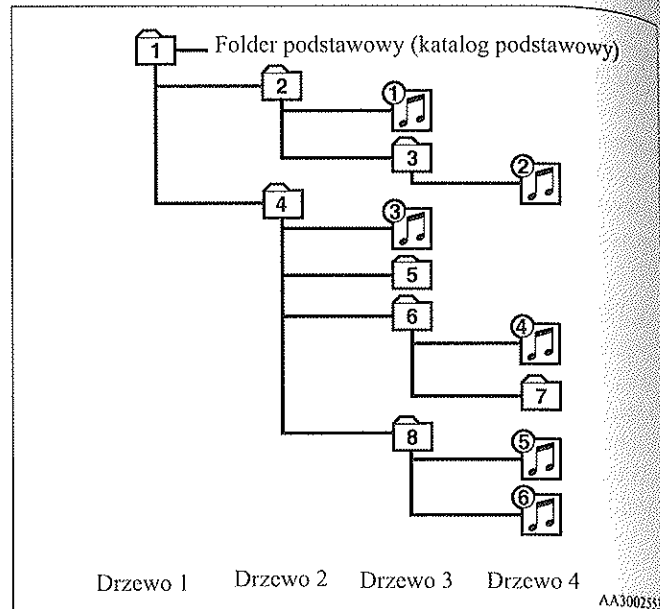
WSKAZÓWKA

- Podczas odtwarzania płyty zawierającej zarówno pliki w formacie CD-DA (CD-Digital Audio) jak i MP3, można wybrać odczyt plików CD-DA, MP3 lub AUX (wejście dodatkowe) naciskając przycisk CD przez ponad 2 sekundy (do usłyszenia potwierdzenia dźwiękowego). Wejście AUX działa tylko, jeżeli samochód wyposażony jest w wyświetlacz na tylnych siedzeniach.
- W przypadku płyty zawierającej utwory w formacie CD-DA i MP3, w pierwszej kolejności zostaną odtworzone utwory CD-DA.
- Jakość odtwarzanego dźwięku może się różnić w zależności od oprogramowania zastosowanego do sporządzenia zakodowania plików i częstotliwości próbkowania. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji użytkownika załączonej do oprogramowania.
- W zależności od struktury plików i folderów na płycie, odtwarzanie może rozpocząć się z pewnym opóźnieniem.
- Oprogramowanie do kodowania plików MP3 i nagrywania płyt nie jest dostarczone wraz z odtwarzaczem samochodowym.
- W przypadku plików MP3 zapisanych na płycie przy użyciu niektórych programów komputerowych lub nagrywarek CD (CD-R/RW) ich lub może nie być dostępu do informacji ich na temat.
- Jeżeli na płycie znajduje się zbyt wiele folderów lub plików w formacie innym niż MP3, odtwarzanie może rozpocząć się z pewnym opóźnieniem.
- Odtwarzać samochodowy nie nagrywa plików MP3.
- Informacje na temat etykiety płyt CD-R/RW znajdują się w rozdziale „Uwagi dotyczące płyt CD-R/RW” na str. 5-76.

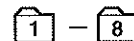
UWAGA

- Próba otworzenia pliku nie będącego w formacie MP3 ale posiadającego rozszerzenie .mp3 może doprowadzić do uszkodzenia słuchu i głośników spowodowanego nagłym wyemitowaniem szumu o wysokiej głośności.

Kolejność wyboru folderów/plików MP3 (przykład)



Wybór folderu
W kolejności



Wybór pliku
W kolejności



Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu lub do tyłu nacisnąć przycisk (9).

Szybie przewijanie do przodu

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu nacisnąć tę część ►► przycisku przewijania. Płyta będzie przewijana do momentu zwolnienia przycisku.

Szybie przewijanie do tyłu

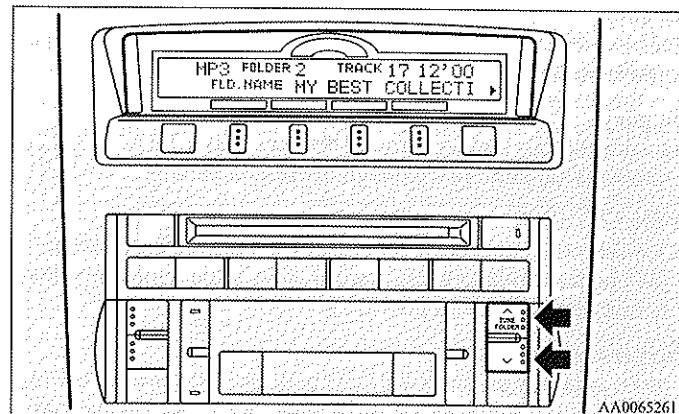
W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do tyłu nacisnąć tę część ◄◄ przycisku przewijania. Płyta będzie przewijana do tyłu do momentu zwolnienia przycisku.

WSKAZÓWKA

- Wskazanie czasu odtwarzania po szybkim przewijaniu do przodu/tyłu może być nieprawidłowe.

Wybór żadanego folderu (tylko Płyty CD z plikami MP3)

W celu wybrania żadanego folderu należy nacisnąć przycisk FOLDER (12 lub 13).

**Do góry**

Naciskać przycisk FOLDER (13) do pojawienia się żadanego folderu na ekranie.

Do dołu

Naciskać przycisk FOLDER (12) do pojawienia się żadanego folderu na ekranie.

Wybór żadanego utworu

W celu wybrania żadanego utworu należy nacisnąć przycisk TRACK (11).

Do góry

Naciskać kilkakrotnie tę stronę ►► przycisku TRACK (11) do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

Do góry

Naciskać kilkakrotnie tę stronę ◄◄ przycisku TRACK (11) do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

WSKAZÓWKA

- Jednokrotne naciśnięcie tej części ◄◄ przycisku TRACK (11) podczas odtwarzania utworu spowoduje ponowne odtworzenie tego utworu od początku.

Powtarzanie utworu

Krótko nacisnąć przycisk RPT (5) podczas odtwarzania utworu. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RPT” Aby wyłączyć tryb powtarzania, ponownie nacisnąć przycisk RPT.

Powtarzanie żadanego folderu (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć przycisk RPT (5) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „D-RPT” Wszystkie utwory w wybranym folderze będą powtarzane.

WSKAZÓWKA

- Naciśnięcie przycisku wysuwania płyty (7), przycisku SCAN (14) lub przycisku TRACK (11) spowoduje wyłączenie trybu powtarzania utworu.
- Naciśnięcie przycisku wysuwania płyty (7), przycisku SCAN (14) lub przycisku DISC (15) spowoduje wyłączenie trybu powtarzania płyty.

- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, powtarzane będą tylko utwory nagrane w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

Odtwarzanie utworów w kolejności losowej

Losowe odtwarzanie płyty (tylko standardowe płyty CD)

Nacisnąć krótko przycisk RDM (6). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDM” Ścieżki wybranej płyty będą odtwarzane w kolejności losowej.

Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

Losowe odtwarzanie folderu (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć krótko przycisk RDM (6). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDM” Ścieżki z wybranego folderu będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

Losowe odtwarzanie utworów z wszystkich folderów na płycie (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć przycisk RDM (6) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „D-RDM” Wszystkie ścieżki ze wszystkich folderów na wybranej płycie będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

WSKAZÓWKA

- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, losowo będą odtwarzane tylko utwory nagrane w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

Odnajdywanie początku każdego utworu na odtwarzanej płycie

Nacisnąć przycisk SCAN (14). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "SCAN" a odtwarzacz będzie odtwarzać 10 początkowych sekund każdego utworu na wybranej płycie CD. Przy aktywnym trybie skanowania numer utworu będzie migać. Aby wyłączyć tryb skanowania, ponownie nacisnąć przycisk SCAN.

WSKAZÓWKA

- Po zakończeniu odtwarzania początków wszystkich utworów na płycie, nastąpi powrót do odtwarzania utworu przerwane przez włączenie funkcji skanowania.
- Tryb skanowania zostanie anulowany w momencie wybrania radia lub płyty CD.
- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, będą odtwarzane tylko początki utworów nagranych w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

Wysuwanie płyty

Po naciśnięciu przycisku wysuwania (7), płyta zostanie automatycznie zatrzymana i wysunięta z odtwarzacza. System automatycznie przełączy się na odbiór radia.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli wysunięta płyta nie zostanie wyjęta z odtwarzacza w ciągu 15 minut, to zostanie ponownie wciągnięta i zatrzymana.

CD tekst i wyświetlanie tytułów plików MP3

Ten odtwarzacz CD może wyświetlać informacje CD tekst oraz tytułu plików MP3, oraz informacje etykiet ID3.

CD tekst

Jeżeli na płycie CD znajdują się nazwy utworów i płyty, mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu. Nacisnąć przycisk DISP (3) kilka razy w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: tytuł płyty → tytuł utworu → normalny tryb wyświetlacza.

Przykład

Nazwa
płyty



Nazwa
utworu



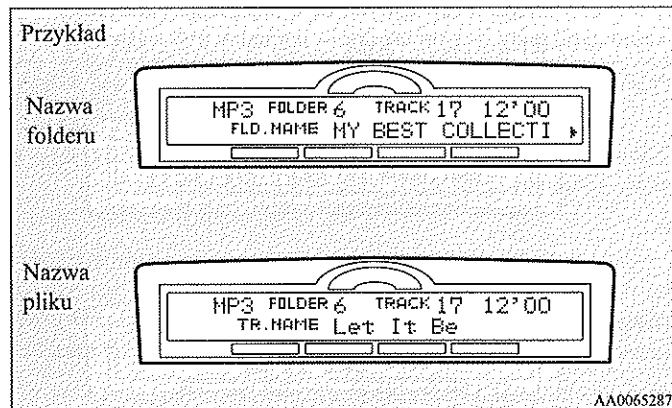
AA0065274

WSKAZÓWKA

- Na wyświetlaczu może znajdować się jednocześnie do 16 znaków. Jeżeli tytuł płyty lub utworu jest dłuższy niż 16 znaków, w celu odczytania kolejnych 16 znaków należy nacisnąć przycisk PAGE (10).
- Jeżeli na płycie nie ma zapisanego tytułu płyty lub utworu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "NO TITLE".
- Znaki, których odtwarzacz nie może wyświetlić zostaną zastąpione symbolem „.....”.

Nazwa pliku MP3

Jeżeli na płycie CD znajdują się foldery i utwory posiadające nazwy, to mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu. Nacisnąć przycisk DISP (3) krócej niż 1 sekundę w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: nazwa folderu → nazwa pliku → normalny tryb wyświetlania.



Informacje etykiet ID3

Jeżeli na płycie CD znajdują się pliki posiadające informację etykiet ID3 (wersja 1), to mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu

1. Nacisnąć przycisk DISP (3) przez 2 sekundy lub dłużej, aby wyświetlić informacje etykiet ID3. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „TAG”
2. Nacisnąć kilkakrotnie przycisk DISP krócej niż 1 sekundę w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: tytuł płyty → tytuł utworu → wykonawca → normalny tryb wyświetlacza.

WSKAZÓWKA

- Aby powrócić do wyświetlania nazwy folderu nacisnąć przycisk DISP (3) przez 2 sekundy lub dłużej.
- Jeżeli na płycie nie ma zapisanego tytułu płyty lub utworu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „NO TITLE”.
- Na wyświetlaczu może znajdować się jednocześnie do 16 znaków. Jeżeli tytuł płyty lub utworu lub inna informacja etykiety ID3 jest dłuższa niż 16 znaków, w celu odczytania kolejnych 16 znaków należy nacisnąć przycisk PAGE (10).
- Na ekranie może znajdować się maksymalnie 32 znaków nazwy katalogu lub pliku. Na ekranie może znajdować się maksymalnie 30 znaków informacji etykiety ID3.
- Znaki, których odtwarzacz nie może wyświetlić zostaną zastąpione symbolem „.....”.

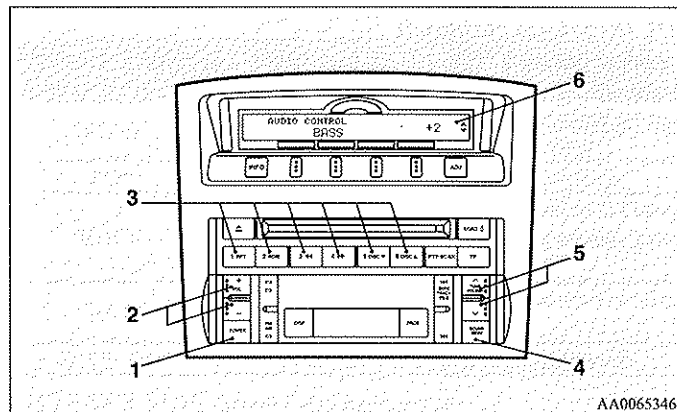
Radio LW/MW/FM z elektronicznym strojeniem i zmieniarką płyt CD*

System audio działa przy włączniku zapłonu w położeniu „ON” lub „ACC”.

WSKAZÓWKA

- Aby włączyć system audio przy wyłączonym silniku należy ustawić włącznik zapłonu w położeniu „ACC”.
- Jeżeli w kabinie używany jest telefon komórkowy, z systemu audio może dobiegać szum. Nie jest to oznaką nieprawidłowego działania wyposażenia audio. W takim wypadku należy użytkować telefon komórkowy jak najdalej od radioodtwarzacza.
- Jeżeli do wyposażenia audio dostaną się obce ciała lub woda, lub jeżeli wydostaje się z niego dym lub dziwny zapach, należy natychmiast wyłączyć wyposażenie audio. Zalecamy oddanie samochodu do sprawdzenia. Nigdy nie należy podejmować samodzielnych prób naprawy wyposażenia audio. W razie zaistnienia powyższych okoliczności należy zaprzestać dalszego użytkowania wyposażenia audio i zwrócić się do odpowiednio wykwalifikowanej osoby o jego sprawdzenie.

Panel sterowania głośnością i barwą dźwięku



AA0065346

- 1- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 2- Pokrętko VOL (regulacja głośności)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk Menu
- 5- Przycisk regulacji dźwięku
- 6- Wyświetlacz

Regulacja głośności

VOL (Regulacja głośności)

Naciskać przycisk VOL (2) do ustawienia żądanego poziomu głośności.

Stan będzie widoczny na wyświetlaczu (6).

Regulacja barwy dźwięku

TRYB USTAWIEŃ PARAMETRÓW DŹWIĘKU

1. W celu wybrania trybu ustawień konkretnego parametru dźwięku należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk „MENU” (4). Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności; AUDIO CONTROL/SURROUND CONTROL → SUBWOOFER GAIN → EQUALIZER TYPE → LISTENER SIDE → SURROUND FIELD → BASS → MID → TREBLE → FADER → BALANCE → Wyłączenie trybu ustawień.
Stan będzie widoczny na wyświetlaczu (6).

WSKAZÓWKA

- Parametry AUDIO CONTROL/SURROUND CONTROL, SUBWOOFER GAIN można regulować tylko w samochodach w wyposażeniu audio premium sound.
W samochodach nie posiadających wyposażenia audio premium sound, po naciśnięciu przycisku MENU (4), na wyświetlaczu w pierwszej kolejności pojawi się wskazanie EQUALIZER TYPE.

2. Nacisnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu wyświetlenia ustawień parametrów dźwięku.

Tryb	Ustawianie	
	Λ	V
SUBWOOFER GAIN (poziom basów w głośniku niskotonowym)	Wyższy poziom	Niższy poziom
EQUALIZER TYPE (rodzaj korekcji)	NONE (bez korekcji) → ROCK → POP → COUNTRY → R&B	R&B → COUNTRY → POP → ROCK → NONE (bez korekcji)
LISTENER SIDE (strona słuchającego)	LEFT (lewa)	RIGHT (prawa)
SOUND FIELD (pole dźwiękowe)	NORMAL → STUDIO → CLUB → CONCERT	CONCERT → CLUB → STUDIO → NORMAL
BASS	Wyższy poziom	Niższy poziom
MID (tony średnie)	Wyższy poziom	Niższy poziom
TREBLE (tony niskie)	Wyższy poziom	Niższy poziom
FADER (balans przód/tył)	Głośniejszy dźwięk w przednich głośnikach	Głośniejszy dźwięk w tylnych głośnikach
BALANCE (balans lewa/prawa)	Głośniejszy dźwięk w prawych głośnikach	Głośniejszy dźwięk w lewych głośnikach

SUBWOOFER GAIN (korekta poziomu głośnika niskotonowego) (tylko dla systemu audio premium sound)

Aby wybrać żądany poziom tonów niskich z głośnika niskotonowego.

EQUALIZER TYPE (wybór rodzaju korekcji)

Aby wybrać żądany rodzaj korekcji.

EQUALIZER type (rodzaj korekcji)	Opis
NONE	Dobre brzmienie wszystkich rodzajów muzyki (zwłaszcza jazzu i klasycznej).
POP	Dużo basów i dźwięków wysokich.
ROCK	Odpowiednie do muzyki typu hard rock i heavy metal: oferuje mocne brzmienie perkusji, gitar i wokali.
R&B	Oferuje czyste basy i wyraźne odwzorowanie wokali.
COUNTRY	Podbicie wokali pierwszoplanowych

LISTENER SIDE (strona słuchającego)

Aby wybrać stronę samochodu, po której siedzi słuchacz.

SOUND FIELD (wybór rodzaju sceny dźwiękowej)

Aby wybrać żądany rodzaj sceny dźwiękowej.

Rodzaj sceny dźwiękowej	Opis
NORMAL	Precyzyjnie i realistycznie odwzorowuje wokale i instrumenty.
STUDIO	Oferuje efekt podobny do odsłuchu w reżyserce studia nagraniowego o wysokim poziomie detalu i scenie dźwiękowej ulokowanej „z przodu”.
CLUB	Oferuje efekt podobny do warunków w klubie tanecznym lub jazzowym, w którym dźwięk dobiega ze wszystkich stron.

Rodzaj sceny dźwiękowej	Opis
CONCERT	Wykorzystuje generowane przez cyfrowy procesor dźwięku (DSP) odbicia dźwięku, oferując efekt podobny do obecnego w sali koncertowej.

BASS (regulacja tonów niskich)

Aby wybrać żądany poziom basów.

MID (regulacja tonów średnich)

Aby wybrać żądany poziom tonów średnich.

TREBLE (regulacja tonów wysokich)

Aby wybrać żądany poziom tonów wysokich.

FADER (balans przód/tył)

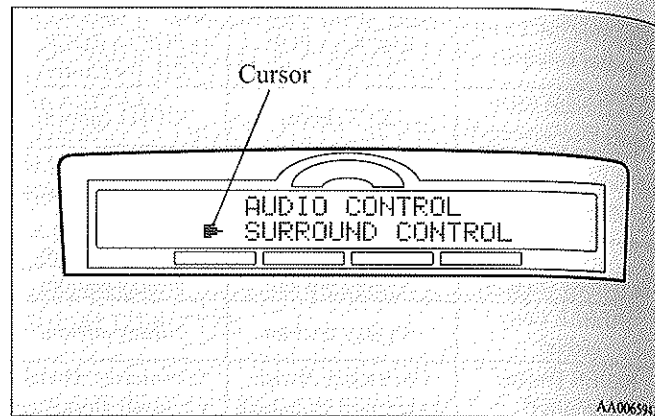
Regulacja balansu pomiędzy głośnikami przednimi (F) a tylnymi (R).

BALANCE (balans lewa/prawa)

Regulacja balansu pomiędzy głośnikami lewymi (L) a prawymi (R).

SURROUND CONTROL ADJUSTMENT MODE (regulacja ustawień dźwięku przestrzennego surround) (tylko dla systemu audio premium sound)

1. Naciśnąć przycisk MENU (4). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "AUDIO CONTROL/SURROUND CONTROL".
2. Naciśnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu ustawienia kursora na linii ze wskazaniem "SURROUND CONTROL". W celu wybrania trybu ustawień parametrów dźwięku przestrzennego należy nacisnąć przycisk wielofunkcyjny „MENU” (4).



3. W celu wybrania trybu ustawień konkretnego parametru dźwięku należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk „MENU” (4). Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności; SURROUND CONTROL → SURROUND MODE → SOUND TYPE → LISTENING POSITION → Wyłączenie trybu ustawień. Stan będzie widoczny na wyświetlaczu (6).
4. Naciśnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu wyświetlenia ustawień parametrów dźwięku.

SURROUND MODE (Wybór dźwięku przestrzennego) (tylko dla systemu audio premium sound)

Aby wybrać żądany tryb dźwięku przestrzennego.

SURROUND MODE	Opis
5.1ch DOLBY DIGITAL • DTS	Oferuje realistyczną, trójwymiarową scenę dźwiękową w technologii sześciokanałowej 5.1. Oferuje czysty, realistyczny dźwięk przestrzenny reprodukowany ze źródeł cyfrowych.
DOLBY PRO LOGIC II	Oferuje trójwymiarowe środowisko odsłuchowe przy odtwarzaniu płyt CD i innych standardowych źródeł dźwięku. Oferuje realistyczny dźwięk przestrzenny.
2CH STEREO SOUND	Oferuje wysokiej jakości dźwięk stereofoniczny odtwarzany przez 12 głośników.

WSKAZÓWKA

- 5.1ch DOLBY DIGITAL • DTS można wybrać tylko do odtwarzania płyt DVD z wielokanałowym dźwiękiem otaczającym zapisanym w formacie Dolby Digital lub DTS 5.1 na ekranie dla pasażerów z tyłu. Takich płyt DVDs, nie można odtwarzać w trybie DOLBY PRO LOGIC II.
- Wyposażenie posiadające technologię Dolby Digital wytwarzane jest na licencji Dolby Laboratories Licensing Corporation. Nazwa "Dolby" i symbol podwójnej litery-D są znakami handlowymi Dolby Laboratories Licensing Corporation. Wyposażenie posiadające technologię DTS wytwarzane jest na licencji Digital Theater Systems. Symbole "DTS" i "Digital Surround" są znakami handlowymi Digital Theater Systems.

SOUND TYPE (Wybór rodzaju dźwięku) (tylko dla systemu audio premium sound)

Aby wybrać żądany rodzaj dźwięku.

SOUND TYPE (rodzaj dźwięku)	Opis
CINEMA	Ustawienie optymalne do oglądania filmów
MUSIC	Ustawienie optymalne do odsłuchu muzyki

LISTENING POSITION (Wybór miejsca odsłuchu) (tylko dla systemu audio premium sound)

Aby wybrać miejsca, na którym siedzi słuchacz.

LISTENING POSITION	Opis
1ST SEATS	Ustawienie optymalne do odsłuchu dźwięku otaczającego na fotelach w pierwszym rzędzie.
2ND SEATS	Ustawienie optymalne do odsłuchu dźwięku otaczającego na siedzeniach w drugim rzędzie.
ALL SEATS	Ustawienie optymalne do odsłuchu dźwięku otaczającego na wszystkich miejscach.

WSKAZÓWKA

- W zależności od tego, który tryb regulacji parametrów dźwięku wybrano, niektóre inne tryby mogą być niedostępne. Regulacja nie będzie możliwa:
 - Kiedy wybrano ustawienie "STEREO" trybu dźwięku otaczającego surround:
→ Menu rodzaju dźwięku i pozycji podsluchowej nie będą dostępne.
 - Kiedy wybrano ustawienie "5.1ch DOLBY DIGITAL • DTS" lub "DOLBY PRO LOGIC II" trybu dźwięku otaczającego surround:
→ Menu sceny dźwiękowej nie będzie dostępne.
 - Kiedy wybrano ustawienie rodzaju dźwięku "CINEMA":
→ Menu rodzaju korektora i sceny dźwiękowej nie będą dostępne.

Funkcja regulacji głośności zależnie od prędkości samochodu

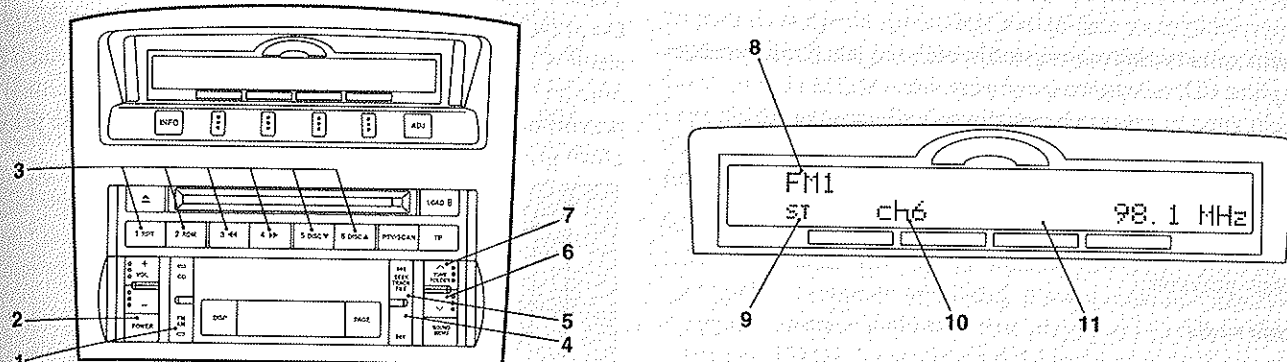
Funkcja ta automatycznie dostosowuje poziom głośności, basów, tonów niskich i wysokich do prędkości samochodu. Można wyłączyć tę funkcję następujący sposób:

1. Jeżeli naciskany jest właśnie przycisk MENU (4) i dokonywana regulacja parametrów dźwięku, należy zakończyć tę regulację.
2. Nacisnąć przycisk "MENU" i przytrzymać go przez co najmniej 2 sekundy.
System automatycznie przełączy się na tryb MENU. Nacisnąć przycisk MENU (4) do pojawienia się komunikatu "SCV SETTING" na ekranie. Patrz rozdział „Tryb ustawień funkcji” na stronie 5-57.
3. Nacisnąć przycisk ustawień dźwięku (5) w celu włączenia lub wyłączenia automatycznej regulacji głośności "SCV SETTING".
4. Aby wyłączyć tryb MENU, nacisnąć i przytrzymać przycisk MENU przez 2 sekundy lub dłużej.

WSKAZÓWKA

- Tryb MENU zostanie automatycznie wyłączony, jeżeli wybrane zostanie radio, odtwarzacz CD lub przez 10 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność.

Panel sterujący i wyświetlacz radia

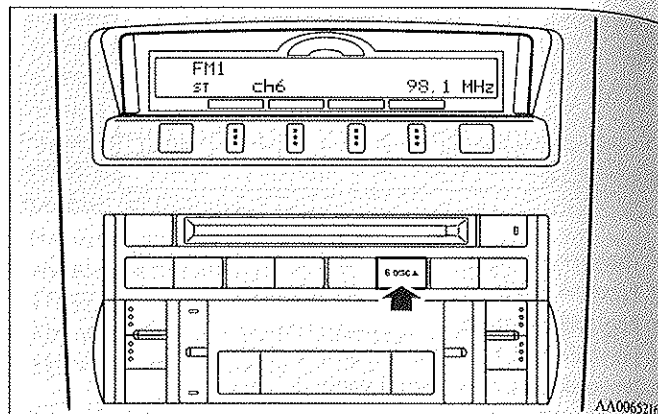


AA1604423

- 1- Przycisk wyboru zakresu AM/FM (FM/MW/LW)
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk SEEK (wyszukiwanie w dół)
- 5- Przycisk SEEK (wyszukiwanie do góry)
- 6- Przycisk TUNE (strojenie w dół)
- 7- Przycisk TUNE (strojenie do góry)
- 8- Wskazanie FM (FM1/FM2/FM3)
- 9- ST – (wskaźnik odbioru stereofonicznego)
- 10- Wskazanie zapamiętanego numeru stacji
- 11- Wyświetlacz

Każde naciśnięcie przycisku TUNE (6 lub 7) spowoduje zmianę częstotliwości. Przytrzymanie przycisku spowoduje ciągłą zmianę częstotliwości. W celu wybrania żądanej stacji radiowej należy nacisnąć ten przycisk.

Do przycisków pamięci (3) można przypisać maksymalnie 18 stacji w zakresie FM (6 stacji FM1, 6 stacji FM2 i 6 stacji FM3) oraz po 6 stacji w zakresach MW i LW. (Stacje poprzednio przypisane do przycisków pamięci zostaną zastąpione przez nowo przypisane stacje.)



Wykonać opisane poniżej czynności.

1. Nacisnąć jeden z przycisków TUNE (6 lub 7) w celu dostrojenia częstotliwości, która ma zostać zapisana w pamięci.
2. Nacisnąć jeden z przycisków pamięci (3) i przytrzymać go przez 2 sekundy lub dłużej. W momencie zapisywania częstotliwości w pamięci, dźwięk zostanie na chwilę wyciszony. Wyświetlony zostanie numer przycisku pamięci i przypisana do niego częstotliwość.
3. Częstotliwość ta może teraz zostać przywołana przez naciśnięcie tego przycisku pamięci i zwolnienie go przed upływem 2 sekund.

Automatyczne wyszukiwanie i zapamiętywanie stacji radiowych

Ta metoda strojenia spowoduje zastąpienie wszystkich ręcznie zapamiętanych stacji radiowych w danym zakresie częstotliwości przez stacje automatycznie wyszukane w tym zakresie i uporządkowane według mocy sygnału.

Radio automatycznie wybierze 6 stacji w zakresie FM (tylko stacje FM3) i po 6 stacji w zakresach MW i LW.

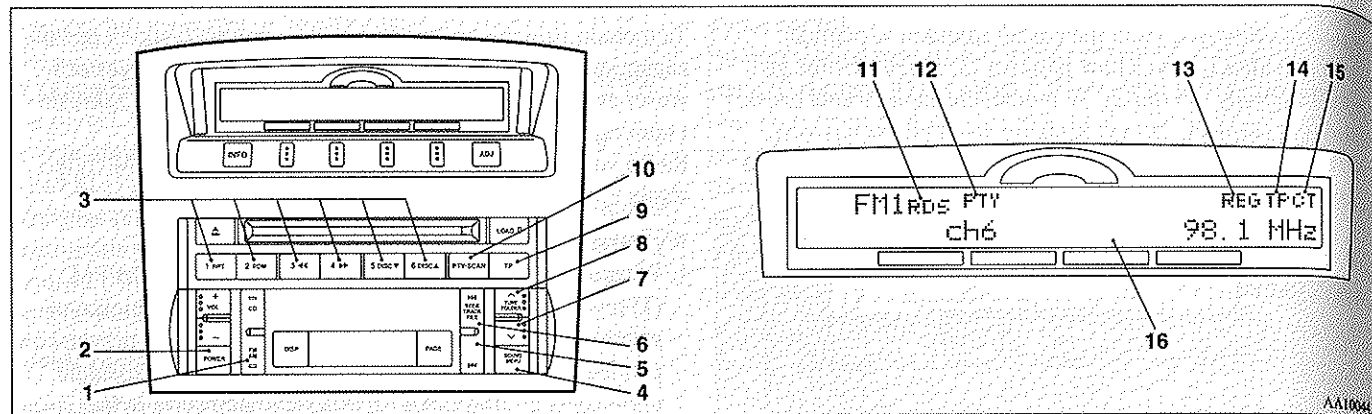
Wykonać opisane poniżej czynności.

1. W trybie radia przytrzymać wciśnięty przycisk AM/FM (1) przez 2 sekundy lub dłużej. 6 stacji o najmocniejszym sygnale zostanie automatycznie przypisanych do przycisków pamięci (3) tak, że stacja o najsłabszym sygnale zostanie przypisana do przycisku oznaczonego najniższą cyfrą.
2. Późniejsze naciśnięcie przycisku pamięci spowoduje odbiór stacji przypisanej do tego przycisku w automatycznym trybie wyszukiwania.

WSKAZÓWKA

- Przytrzymanie przycisku AM/FM (1) przez ponad 2 sekundy podczas strojenia w zakresie FM1 lub FM2 band, spowoduje automatyczne przełączenie radia do zakresu FM3, w którym aktywuje się automatyczne wyszukiwanie i zapisywanie stacji.

System informacji radiowych RDS



5

- 1- Przycisk wyboru zakresu AM/FM (FM/MW/LW)
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przyciski pamięci
- 4- Przycisk Menu
- 5- Przycisk SEEK (wyszukiwanie w dół)
- 6- Przycisk SEEK (wyszukiwanie do góry)
- 7- Przycisk TUNE (strojenie w dół)
- 8- Przycisk TUNE (strojenie do góry)
- 9- Przycisk TP (Informacje dla kierowców)

- 10- Przycisk PTY (Rodzaj programu radiowego)
- 11- Kontrolka RDS (Systemu informacji radiowych)
- 12- Kontrolka PTY (Rodzaj programu radiowego)
- 13- Kontrolka REG (Program regionalny)
- 14- Kontrolka TP (Informacje dla kierowców)
- 15- Kontrolka CT (Czas na zegarze)
- 16- Wyświetlacz

System RDS wykorzystuje sygnał PI (identyfikacja programu) i listę AF (częstotliwości alternatywnych), które są nadawane dodatkowo, oprócz normalnego sygnału stacji FM, i wybiera te stacje FM, które transmitują ten sam program z listy AF i automatycznie dostraja stację o najmocniejszym sygnale. Dlatego można np. kontynuować słuchanie jednego programu podczas długiej podróży bez konieczności przestrajania radia do innej częstotliwości nadawania tego programu w innym regionie, ponieważ zostanie to zrobione automatycznie.

System RDS umożliwia również ograniczenie do odbioru programów o wybranej tematyce oraz odbiór nadchodzących komunikatów dla kierowców i komunikatów specjalnych, które przerywają odbiór normalnego programu (w sieci EON) oraz ograniczony/nieograniczony odbiór programów regionalnych.

Funkcja AF (Częstotliwość alternatywna)

Funkcja AF odnajduje nadajnik emitujący aktualnie dostrojony program i wybiera najsilniejszy sygnał dostępny dla tego programu na wszystkich częstotliwościach z listy AF. Funkcja AF jest cały czas włączona chyba, że zostanie ręcznie wyłączona.

Funkcję AF można włączyć i wyłączyć.

Patrz rozdział „Tryb ustawień funkcji” na stronie 5-57.

Funkcja CT (Czas na zegarze)

Godzina może zostać ustawiona automatycznie dzięki wykorzystaniu sygnału RDS z lokalnej rozgłośni radiowej. Patrz rozdział „Ustawianie godziny” na stronie 3-20.

Funkcja REG (Programy regionalne)

Funkcja REG ogranicza wybór odbieranych stacji do nadających programy regionalne.

Programy i sieci regionalne są różnie zorganizowane w zależności od kraju lub regionu (mogą ulegać zmianie w zależności od godziny, regionu lub obszaru nadawania), dlatego jeżeli nie chcą Państwo, aby programy regionalne były odbierane automatycznie, mogą Państwo wybrać ustawienie REG ON, aby programy te nie były odbierane.

Funkcję REG można włączyć i wyłączyć.

Patrz rozdział „Tryb ustawień funkcji” na stronie 5-57.

Funkcja wyszukiwania PI (Identyfikacja rodzaju programu)

Jeżeli podczas długiej podróży sygnał wybranej stacji radiowej słabnie, radio automatycznie wyszuka inną częstotliwość z listy AF, na której nadawany jest ten program o tym samym kodzie PI. Jeżeli ten program nie jest nadawany na żadnej innej częstotliwości, radio przeszuka częstotliwość, na której nadawane są programy regionalne. Radio będzie kontynuować wyszukiwanie programów regionalnych, a na wyświetlaczu widoczny będzie symbol REG (13).

Jeżeli program regionalny nie zostanie odnaleziony, radio powróci do odbioru przywołanej stacji radiowej.

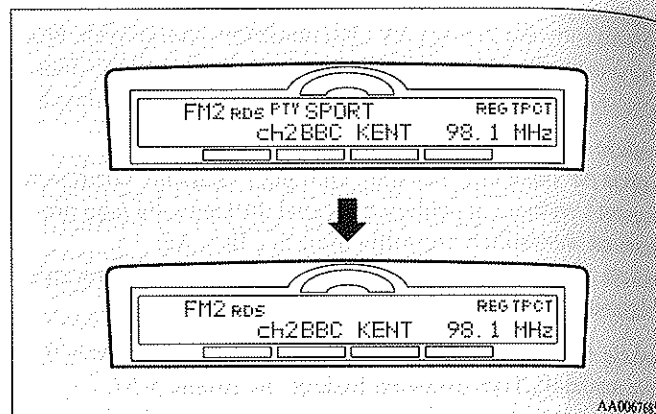
PTY (Rodzaj programu radiowego)

Programy RDS podzielone są na następujące rodzaje (PTY): W celu wybraniażądanego rodzaju programu (PTY) należy nacisnąć przycisk TUNE (7 lub 8).

1. NEWS - informacje
2. AFFAIRS (sprawy bieżące)
3. INFO (informacje)
4. SPORT
5. EDUCATE (edukacyjne)
6. DRAMA (teatr radiowy)
7. CULTURE (kultura)
8. SCENCE (nauka)
9. VARIED (różne)
10. POP M (muzyka pop)
11. ROCK M (muzyka rockowa)
12. EASY M (muzyka łatwa w odbiorze)
13. LIGHT M (popularna muzyka klasyczna)
14. CLASSICS (muzyka poważna)
15. OTHER M (inna muzyka)
16. WEATHER (pogoda)
17. FINANCE (ekonomiczne)
18. CHILDREN (dziecięce)
19. SOCIAL (społeczne)
20. RELIGION (religijne)
21. PHONE IN (z udziałem słuchaczy)
22. TRAVEL (podróże)
23. LEISURE (czas wolny)
24. JAZZ (muzyka jazzowa)
25. COUNTRY
26. NATION M (muzyka etniczna)
27. OLDIES (stare przeboje)
28. FOLK M (muzyka folkowa)
29. DOKUMENT (dokumentalne)

Wyszukiwanie żadanego rodzaju programu:

1. Nacisnąć przycisk PTY (10).
2. W celu wybrania żadanego rodzaju programu (PTY) należy krótko (poniżej 1 sekundy) nacisnąć przycisk TUNE (7 lub 8).
3. Dwie sekundy po wybraniu rodzaju programu (PTY), radio rozpocznie wyszukiwanie programów tego rodzaju. Podczas wyszukiwania, wskazanie wybranego rodzaju programu (PTY) na wyświetlaczu będzie migać.
4. Po odnalezieniu stacji nadającej żądany rodzaj programu, na wyświetlaczu pojawi się nazwa tej stacji.



AA006768

WSKAZÓWKA

- Naciśnięcie przycisku SEEK (5 lub 6) poniżej 1 sekundy, spowoduje przejście do wyszukiwania kolejnej stacji nadającej program wybranego rodzaju.
- Jeżeli nie zostanie odnaleziona żadna stacja nadająca żądany rodzaj programu PTY, na wyświetlaczu będzie przez 5 sekund widoczny komunikat "EMPTY", a radio powróci do odbioru poprzedniej stacji.

Wprowadzanie rodzaju programu PTY do pamięci

W pamięci można zapisać do 6 rodzajów programu PTY.

Wykonać opisane poniżej czynności.

1. Nacisnąć jeden z przycisków TUNE (7 lub 8) w celu dostrojenia rodzaju programu, który ma zostać zapisana w pamięci.
2. Nacisnąć jeden z przycisków pamięci (3) i przytrzymać go przez 2 sekundy lub dłużej. W momencie zapisywania rodzaju programu PTY w pamięci, dźwięk zostanie na chwilę wyciszony. Wyświetlony zostanie numer przycisku pamięci i przypisany do niego rodzaj programu PTY.
3. Ten rodzaj programu ta może teraz zostać przywołany przez naciśnięcie tego przycisku pamięci i zwolnienie w ciągu około 2 sekund.

Informacje dla kierowców

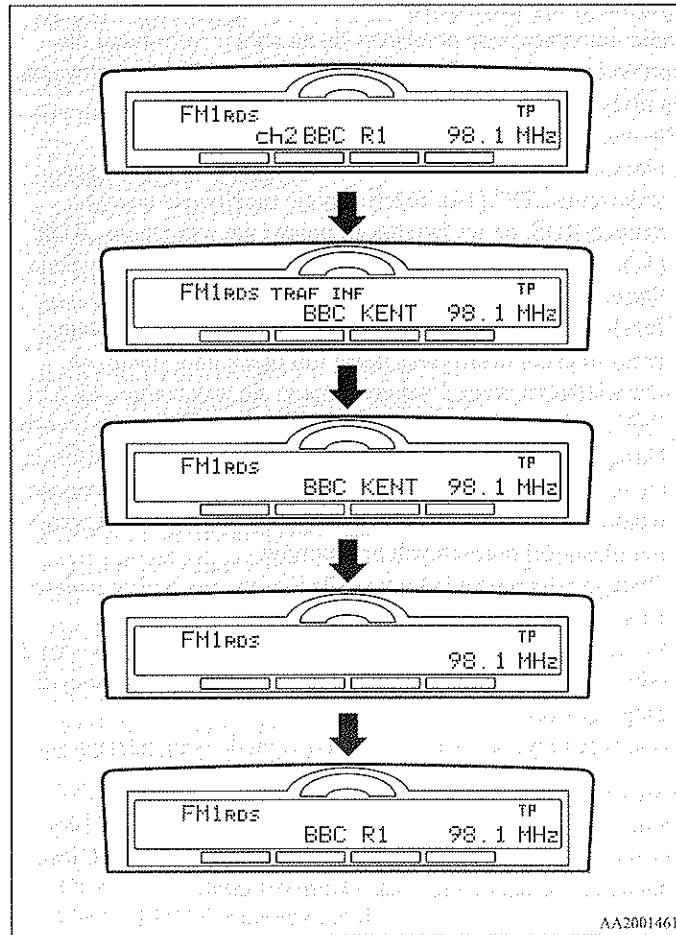
Radio automatycznie przełączy się na odbiór informacji dla kierowców podczas odbioru stacji radiowych FM lub odtwarzania płyty CD.

Aby wybrać tę funkcję:

1. Nacisnąć przycisk PTY (9). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „TP” (14). Jeżeli istnieje możliwość odczytu danych RDS, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDS” (11). W przeciwnym razie przez około 5 sekund na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „NO RDS”.
2. Jeżeli radio wykryje komunikat dla kierowców nadawany przez obecnie dostrojoną stację lub przez inną stację, na wyświetlaczu przez 5 sekund pojawi się wskazanie „TRAFFIC INFO”, a następnie, przez 2 sekundy, wskazanie częstotliwości. Następnie pokazana zostanie nazwa stacji nadającej informację dla kierowców, którą Państwo usłyszą. Poziom głośności wiadomości dla kierowców ustawia się oddzielnie od poziomu głośności normalnych programów. Dlatego odebrana wiadomość dla kierowców będzie nadana z ustawionym wcześniej poziomem głośności. Po zakończeniu komunikatu dla kierowców, radio powróci do odbioru poprzednio wybranego programu przy wybranej dla niego głośności.
3. Nacisnąć przycisk TP (9) w celu powrotu do poprzedniego stanu.

WSKAZÓWKA

- Kiedy na wyświetlaczu widoczne jest wskazanie „TP”, wyszukiwanie zatrzyma się tylko przy stacjach TP, nawet, jeżeli naciśnięty zostanie przycisk TUNE (7 lub 8).

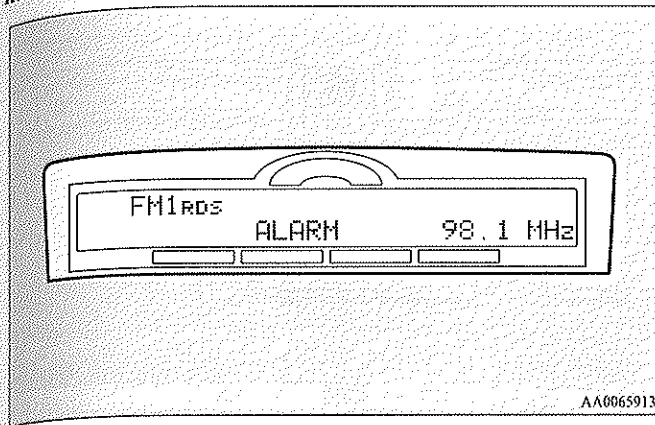


Funkcja wyszukiwania TP (Komunikatów dla kierowców)

Funkcja wyszukiwania programów z informacjami dla kierowców (wskaźnik TP (14) jest widoczny na wyświetlaczu) jest włączona, jeżeli:

- RDS został wyłączony na 45 sekund z powodu słabego sygnału.
- Przełączono radio na stację nie nadającą sygnału TP i minęło 45 sekund.

Po włączeniu rozlegnie się 5-ktotny sygnał dźwiękowy, i rozpocznie się wyszukiwanie nowej stacji TP.

Komunikaty o zagrożeniach

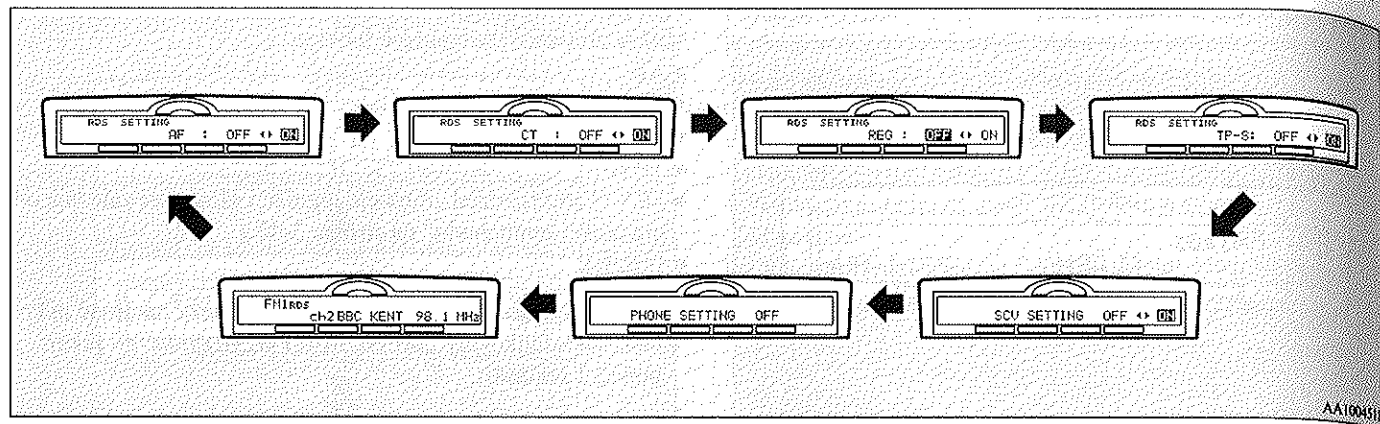
Jeżeli podczas słuchania radia lub płyty CD odebrany zostanie komunikat o zagrożeniu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „ALARM”, i odebrany komunikat o zagrożeniu przerwie odsłuch radia lub płyty CD. Poziom głośności wiadomości o zagrożeniach ustawia się oddzielnie od poziomu głośności normalnych programów. Dlatego odebrany komunikat o zagrożeniu będzie nadany z ustawionym wcześniej poziomem głośności. Po zakończeniu komunikatu o zagrożeniu, radio powróci do odbioru poprzednio wybranego programu przy wybranej dla niego głośności.

Tryb ustawień funkcji

Można zmieniać następujące funkcje:

- AF
- CT
- REG
- TP-S
- SCV (Patrz rozdział „Funkcja regulacji głośności zależnie od prędkości samochodu” na stronie 5-48.)
- PHONE

1. W celu wyboru trybu ustawień funkcji należy nacisnąć przycisk wielofunkcyjny „MENU” (4) i przytrzymać go przez ponad 2 sekundy.



AA1004511

5

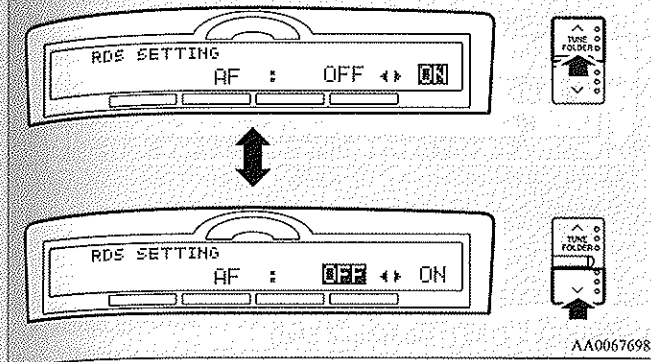
2. W celu wyboru trybu ustawień konkretnej funkcji należy nacisnąć kilkakrotnie przycisk „MENU” (4). Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności; AF → CT → REG → TP-S → SCV → PHONE → Wyłączenie trybu ustawień funkcji (OFF).

WSKAZÓWKA

- Mimo, że wskazanie “PHONE” widoczne jest na wyświetlaczu, to funkcja PHONE nie będzie aktywna.

- 3 Można włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) każdą z wybranych funkcji, zgodnie z poniższym opisem.
Wybrane ustawienie będzie widoczne na wyświetlaczu.

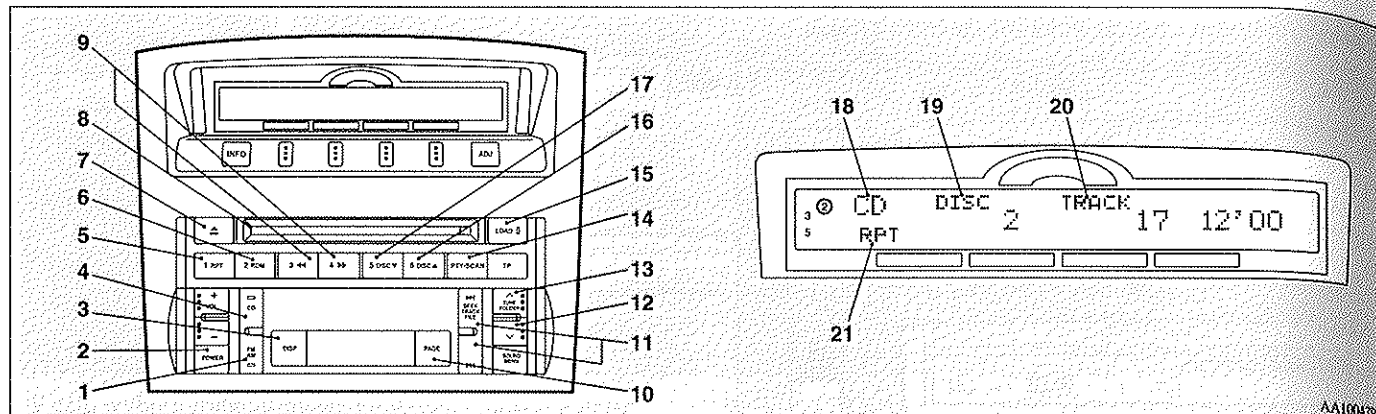
Przykład



WSKAZÓWKA

- Po dokonaniu wyboru, można wyjść z trybu wyboru funkcji w jeden z poniższych sposobów:
 - Nacisnąć przycisk "MENU" i przytrzymać go przez co najmniej 2 sekundy.
 - Nie wprowadzać żadnych zmian przez 10 sekund.

Panel sterujący i wyświetlacz odtwarzacza CD



5

- 1- Przycisk AM/FM
- 2- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)
- 3- Przycisk DISP (wyświetlanie tytułu)
- 4- Przycisk CD (włączenie trybu odtwarzacza CD)
- 5- Przycisk RPT (powtórzenie)
- 6- Przycisk RDM (losowo)
- 7- Przycisk wysuwania płyty CD
- 8- Szczelina na płytę CD
- 9- Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu
- 10- Przycisk PAGE (przewijanie tytułów)
- 11- Przycisk TRACK (następny/poprzedni utwór)
- 12- Przycisk FOLDER (o jeden w dół)
- 13- Przycisk FOLDER (o jeden do góry)
- 14- Przycisk SCAN (skanowanie)
- 15- Przycisk LOAD (ładowanie płyt)
- 16- Przycisk DISC (następna płyta)
- 17- Przycisk DISC (poprzednia płyta)
- 18- Wskaźnik CD
- 19- Wskaźnik DISC
- 20- Wskaźnik TRACK
- 21- Wskaźnik RPT/RDM

Sluchanie płyty CD

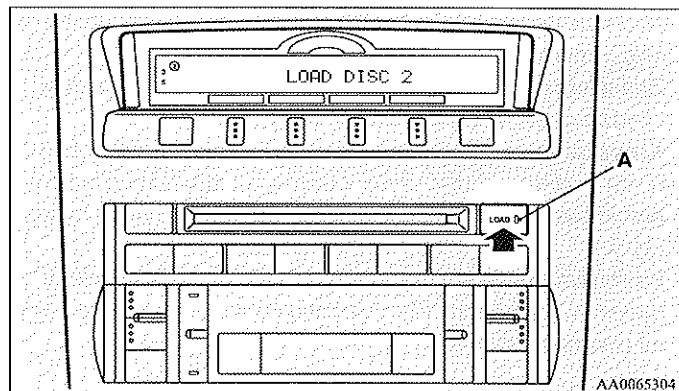
Płyty CD można wkładać lub wysuwać przez naciśnięcie przycisku LOAD (15) lub przycisku wysuwania (7), nawet, jeżeli radioodtwarzacz jest wyłączony.

1. Włączyć lub wyłączyć radioodtwarzacz przyciskiem PWR (2). Aktywny będzie ostatnio wybrany tryb pracy.
2. W celu włączenia trybu odtwarzania płyty CD należy nacisnąć przycisk CD (4). Zmieniarka rozpocznie odtwarzanie znajdujących się w niej płyt CD.
3. Aby zatrzymać odtwarzanie płyty CD należy wyłączyć radioodtwarzacz przyciskiem PWR (2), wybrać radio naciskając przyciski AM/FM (1) lub nacisnąć przycisk wysuwania płyty (7).

WSKAZÓWKA

- Regulacja głośności i barwy dźwięku opisana jest w rozdziałach „Regulacja głośności” na str. 5-44 i „Regulacja barwy dźwięku” na str. 5-44.
- W zmieniarce można umieścić do 6 płyt CD.
- Informacje na temat prawidłowego postępowania z płytami CD znajdują się w rozdziale „Postępowanie z płytami CD” na str. 5-74.

Ładowanie płyt



Ładowanie pojedynczej płyty

1. Nacisnąć krótko przycisk LOAD (15).
2. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „WAIT”, a zmieniar-ka przygotowuje się do wkładania płyt.
3. Kiedy zmieniar-ka będzie gotowa do przyjęcia płyty, zaświeci się kontrolka (A), a na wyświetlaczu pojawi się komunikat „LOAD DISC (1~6)”.
4. Wsunąć płytę CD do szczeliny zmieniar-ki.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli w zmieniarce jest kilka wolnych miejsc na płyty, można wybrać miejsce, w którym ma być umieszczona wkładana płyta CD. W tym celu należy nacisnąć przycisk jeden z przycisków DISC (17 lub 17).
- Jeżeli płyta nie zostanie włożona przez około 15 sekund od zaświecenia przycisku LOAD, to tryb oczekiwania na włożenie płyty zostanie anulowany.

Ladowanie wszystkich płyt

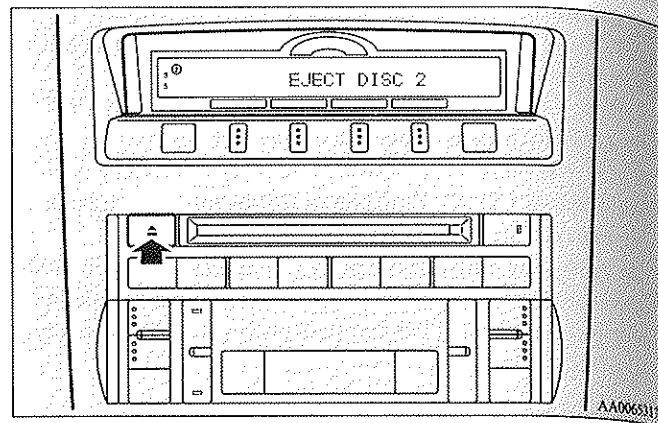
1. Nacisnąć przycisk LOAD (15) przez 2 sekundy lub dłużej (do usłyszenia sygnału).
2. Zmieniarka wybierze puste miejsce o najniższym numerze i będzie oczekiwać na włożenie płyty.
3. Kiedy na wyświetlaczu pojawi się komunikat „LOAD DISC (1~6)”, należy włożyć płytę. Zmieniarka automatycznie wybierze puste miejsce i będzie oczekiwana włożenie kolejnej płyty.
4. Powtarzać powyższe czynności do zapelnienia wszystkich miejsc w zmieniarce. Płyty zostaną odtworzone w kolejności od ostatniej włożonej.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli naciśnięty zostanie świecący przycisk LOAD (15) (oczekiwanie na włożenie płyty), to tryb oczekiwania na włożenie płyty zostanie anulowany.

5

Wysuwanie płyt



Wysuwanie jednej płyty

Nacisnąć krótko przycisk wysuwania (7) w celu wysunięcia aktualnie wybranej płyty.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli naciśnięty zostanie świecący przycisk wysuwania (7) kiedy na wyświetlaczu widać komunikat „LOAD DISC (1~6)”, to tryb oczekiwania na włożenie płyty zostanie anulowany, i zostanie wysunięta następna płyta.
- Jeżeli wysunięta płyta nie zostanie wyjęta z odtwarzacza w ciągu 15 minut, to zostanie ona ponownie wciągnięta i zatrzymana.

Wysuwanie wszystkich płyt

1. Nacisnąć przycisk wysuwania (7) przez 2 sekundy lub dłużej (do usłyszenia sygnału).
2. Zostanie wysunięta aktualnie wybrana płyta. Po wyjęciu wysuniętej płyty, automatycznie wysunie się następna płyta.
3. Powtarzać powyższe czynności, aż wszystkie płyty zostaną wyjęte ze zmieniarke. Następnie zmieniarke przejdzie do trybu oczekiwania na włożenie płyty.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli wysunięta płyta nie zostanie wyjęta z odtwarzacza w ciągu 15 minut, to zostanie ponownie wciągnięta, a tryb wysuwania płyt zostanie anulowany. Wsunęta ponownie płyta nie będzie odtwarzana.

Wybór żądanej płyty

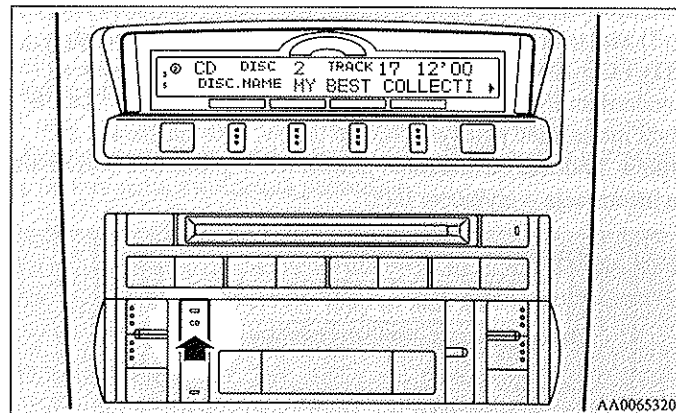
W celu wybrania żądanej płyty należy nacisnąć przycisk DISC (16 lub 17). Numer wybranej płyty będzie oznaczony symbolem "O".

Następna płyta

Naciskać przycisk DISC (16) do pojawienia się numeru żądanej płyty na wyświetlaczu.

Poprzednia płyta

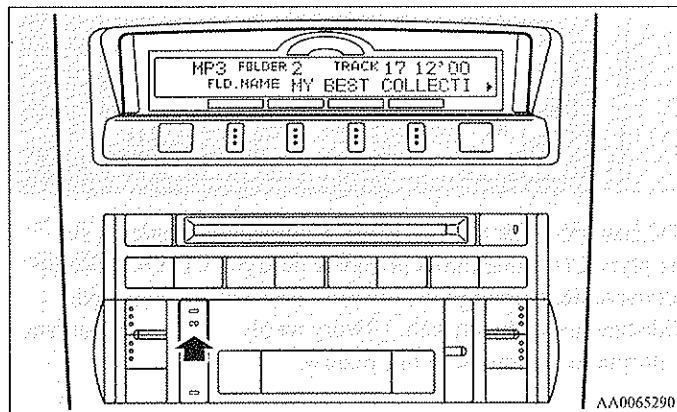
Naciskać przycisk DISC (17) do pojawienia się numeru żądanej płyty na wyświetlaczu.

Słuchanie płyty CD z muzyką

Nacisnąć przycisk CD (4), jeżeli w zmieniarce znajdują się już płyty CD. Zmieniarke przejdzie do trybu CD i rozpocznie odtwarzanie. Numer płyty, utworu i czas odtwarzania będą widoczne na wyświetlaczu. Utwory na płycie będą odtwarzane w normalnej kolejności i bez przerw.

Sluchanie płyty CD z utworami MP3

Ten odtwarzacz CD odtwarza pliki MP3 (MPEG Audio Layer-3) zapisane na płytach CD-ROM, CD-R (nagrywane płyty CD), i CD-RWs (płyty CD wielokrotnego zapisu) zgodne ze standardem ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet, i Romeo. Każda płyta może mieć maksymalnie 16 drzew, 100 folderów, i 255 plików. Podczas odtwarzania plików MP3, może być wyświetlana informacja o etykiecie ID3.



Informacje na temat etykiety ID3 znajdują się w rozdziale „Tekst CD i wyświetlanie tytułów plików MP3” na str. 5-68. Nacisnąć przycisk CD (4), jeżeli w zmieniarce znajdują się już płyty CD z plikami MP3.

Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „READING”, i rozpocznie się odtwarzanie płyty. Numer płyty, utworu, czas odtwarzania i wskazanie „MP3” będą widoczne na wyświetlaczu.

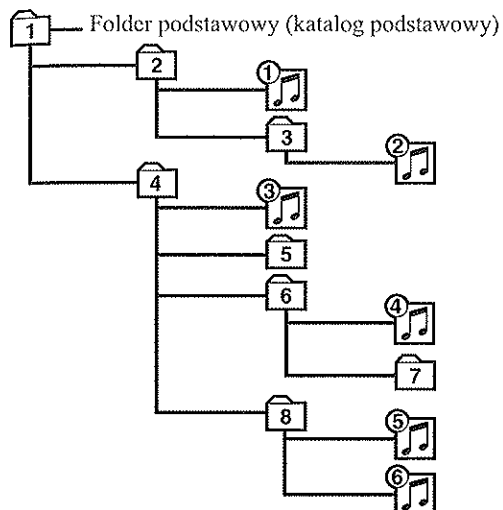
WSKAZÓWKA

- Podczas odtwarzania płyty zawierającej zarówno pliki w formacie CD-DA (CD-Digital Audio) jak i MP3, można wybrać odczyt plików CD-DA, MP3 lub AUX (wejście dodatkowe) naciskając przycisk CD przez ponad 2 sekundy (do usłyszenia potwierdzenia dźwiękowego). Wejście AUX działa tylko, jeżeli samochód wyposażony jest w wyświetlacz na tylnych siedzeniach.
- W przypadku płyty zawierającej utwory w formacie CD-DA i MP3, w pierwszej kolejności zostaną odtworzone utwory CD-DA.
- Jakość odtwarzanego dźwięku może się różnić w zależności od oprogramowania zastosowanego do sporządzenia zakodowania plików i częstotliwości próbkowania. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w instrukcji użytkownika załączonej do oprogramowania.
- W zależności od struktury plików i folderów na płycie, odtwarzanie może rozpocząć się z pewnym opóźnieniem.
- Oprogramowanie do kodowania plików MP3 i nagrywania płyt nie jest dostarczone wraz z odtwarzaczem samochodowym.
- W przypadku plików MP3 zapisanych na płycie przy użyciu niektórych programów komputerowych lub nagrywarek CD (CD-R/RW) ich lub dostęp do informacji ich na temat może być niemożliwy.
- Jeżeli na płycie znajduje się zbyt wiele folderów lub plików w formacie innym niż MP3, odtwarzanie może rozpocząć się z pewnym opóźnieniem.
- Odtwarzać samochodowy nie nagrywa plików MP3.
- Informacje na temat etykiety płyt CD-R/RW znajdują się w rozdziale „Uwagi dotyczące płyt CD-R/RW” na str. 5-76.

UWAGA

- Próba otworzenia pliku nie zapisanego w formacie MP3, ale posiadającego rozszerzenie „.mp3” może doprowadzić do uszkodzenia słuchu i głośników spowodowanego nagłym wyemitowaniem szumu o wysokiej głośności.

Kolejność wyboru folderów/plików MP3 (przykład)



Drzewo 1 Drzewo 2 Drzewo 3 Drzewo 4

AA3002553

Wybór folderu
W kolejności



Wybór pliku
W kolejności



Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu lub do tyłu nacisnąć przycisk (9).

Szybie przewijanie do przodu

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu nacisnąć tę część przycisku przewijania. Płyta będzie przewijana do momentu zwolnienia przycisku.

Szybie przewijanie do tyłu

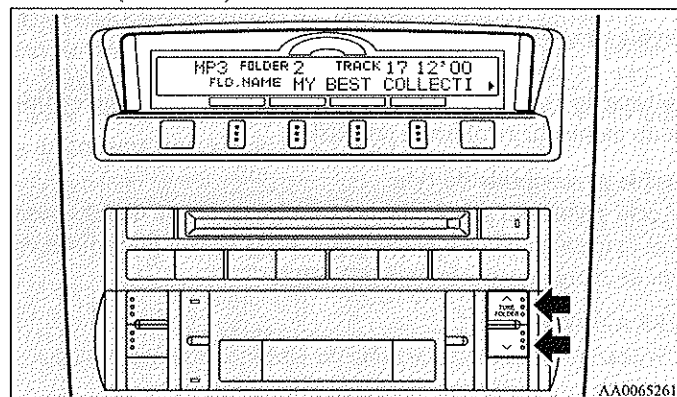
W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do tyłu nacisnąć tę część przycisku przewijania. Płyta będzie przewijana do tyłu do momentu zwolnienia przycisku.

WSKAZÓWKA

- Wskazanie czasu odtwarzania po szybkim przewijaniu do przodu/tyłu może być nieprawidłowe.

Wybór żadanego folderu (tylko Płyty CD z plikami MP3)

W celu wybrania żadanego folderu należy nacisnąć przycisk FOLDER (12 lub 13).



AA0065261

Do góry

Naciskać przycisk FOLDER (13) do pojawienia się żadanego folderu na ekranie.

Do dołu

Naciskać przycisk FOLDER (12) do pojawienia się żadanego folderu na ekranie.

Wybór żadanego utworu

W celu wybrania żadanego utworu należy nacisnąć przycisk TRACK (11).

Do góry

Naciskać kilkakrotnie tę stronę ►► przycisku FOLDER (11) do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

Do dołu

Naciskać kilkakrotnie tę stronę przycisku ◄◄ FOLDER (11) do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

WSKAZÓWKA

- Jednokrotne naciśnięcie tej części przycisku TRACK (11) podczas odtwarzania utworu spowoduje ponowne odtworzenie tego utworu od początku.

Powtarzanie utworu

Krótko nacisnąć przycisk RPT (5) podczas odtwarzania utworu. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RPT”. Aby wyłączyć tryb powtarzania, ponownie nacisnąć przycisk RPT.

Powtarzanie żadanej płyty (tylko standardowe płyty CD z muzyką)

Nacisnąć przycisk RPT (5) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „D.-RPT”. Wybrana płyta będzie powtarzana.

Powtarzanie żadanego folderu (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć przycisk RPT (5) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Wszystkie utwory w wybranym folderze będą powtarzane.

WSKAZÓWKA

- Naciśnięcie przycisku wysuwania płyty (7), przycisku SCAN (14) lub przycisku TRACK (11) spowoduje wyłączenie trybu powtarzania.
- Naciśnięcie przycisku wysuwania płyty (7), przycisku SCAN (14) lub przycisku DISC (16 lub 17) spowoduje wyłączenie trybu powtarzania płyty.
- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, powtarzane będą tylko utwory nagrane w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

*Odtwarzanie utworów w kolejności losowej***Losowe odtwarzanie płyty (tylko standardowe płyty CD z muzyką)**

Nacisnąć krótko przycisk RDM (6). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDM”. Ścieżki wybranej płyty będą odtwarzane w kolejności losowej.

Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

Losowe odtwarzanie folderu (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć krótko przycisk RDM (6). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „RDM”. Ścieżki z wybranego folderu będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

Losowe odtwarzanie wszystkich płyt w zmieniarce (tylko standardowe płyty CD z muzyką)

Nacisnąć przycisk RDM (6) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „D-RDM”. Wszystkie ścieżki ze wszystkich płyt w zmieniarce będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

Losowe odtwarzanie utworów z wszystkich folderów na płycie (tylko płyty CD z plikami MP3)

Nacisnąć przycisk RDM (6) przez 1 sekundę lub dłużej (do usłyszenia sygnału). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „D-RDM”. Wszystkie ścieżki ze wszystkich folderów na wybranej płycie będą odtwarzane w kolejności losowej. Aby wyłączyć tryb odtwarzania losowego, ponownie nacisnąć przycisk RDM.

WSKAZÓWKA

- Jeżeli w trybie losowego odtwarzania wszystkich płyt w zmieniarce znajduje się również płyta CD MP3, to zostanie ona pominięta, a zmieniarza przejdzie do następnej płyty audio CD.
- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, losowo będą odtwarzane tylko utwory nagrane w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

Odnajdywanie początku każdego utworu na odtwarzanej płycie

Nacisnąć przycisk SCAN (14). Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „SCAN” a zmieniarza będzie odtwarzać 10 początkowych sekund każdego utworu na wybranej płycie CD. Przy aktywnym trybie skanowania numer utworu będzie migać. Aby wyłączyć tryb skanowania, ponownie nacisnąć przycisk SCAN.

WSKAZÓWKA

- Po zakończeniu odtwarzania początków wszystkich utworów na płycie, nastąpi powrót do odtwarzania utworu przerwonego przez włączenie funkcji skanowania.
- Tryb skanowania zostanie anulowany w momencie wybrania radia lub płyty CD.
- W przypadku płyt zawierających zarówno utwory w formacie CD-DA jak MP3, będą odtwarzane tylko początki utworów nagranych w tym samym formacie (tylko CD-DA lub tylko MP3).

CD tekst i wyświetlanie tytułów plików MP3

Ten odtwarzacz CD może wyświetlać informacje CD tekst oraz tytułu plików MP3, oraz informacje etykiet ID3.

CD tekst

Jeżeli na płycie CD znajdują się nazwy utworów i płyty, mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu. Nacisnąć przycisk DISP (3) kilka razy w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: tytuł płyty → tytuł utworu → normalny tryb wyświetlacza.

Przykład

Nazwa
płytyNazwa
utworu

AA0065274

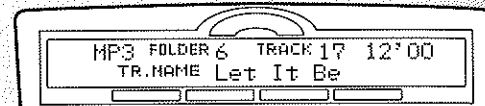
WSKAZÓWKA

- Na wyświetlaczu może znajdować się jednocześnie do 16 znaków. Jeżeli tytuł płyty lub utworu jest dłuższy niż 16 znaków, w celu odczytania kolejnych 16 znaków należy nacisnąć przycisk PAGE (10).
- Jeżeli na płycie nie ma zapisanego tytułu płyty lub utworu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "NO TITLE".
- Znaki, których odtwarzacz nie może wyświetlić zostaną zastąpione symbolem „.....”.

Nazwa pliku MP3

Jeżeli na płycie CD znajdują się foldery i utwory posiadające nazwy, to mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu. Nacisnąć przycisk DISP (3) krócej niż 1 sekundę w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: nazwa folderu → nazwa pliku → normalny tryb wyświetlania.

Przykład

Nazwa
folderuNazwa
pliku

AA0065287

Informacje etykiet ID3

Jeżeli na płycie CD znajdują się pliki posiadające informacje etykiet ID3 (wersja 1), to mogą one być wyświetlane w tym odtwarzaczu.

1. Nacisnąć przycisk DISP (3) przez 2 sekundy lub dłużej, aby wyświetlić informacje etykiet ID3. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „TAG”
2. Nacisnąć kilkakrotnie przycisk DISP krócej niż 1 sekundę w celu wybrania pojawiających się w następującej kolejności wskazań: tytuł płyty → tytuł utworu → wykonawca → normalny tryb wyświetlacza.

WSKAZÓWKA

- Aby powrócić do wyświetlania nazwy folderu nacisnąć przycisk DISP (3) przez 2 sekundy lub dłużej.
- Jeżeli na płycie nie ma zapisanego tytułu płyty lub utworu, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „NO TITLE”.
- Na wyświetlaczu może znajdować się jednocześnie do 16 znaków. Jeżeli tytuł płyty lub utworu lub inna informacja etykiety ID3 jest dłuższa niż 16 znaków, w celu odczytania kolejnych 16 znaków należy nacisnąć przycisk PAGE (10).
- Na ekranie może znajdować się maksymalnie 32 znaków nazwy katalogu lub pliku. Na ekranie może znajdować się maksymalnie 30 znaków informacji etykiety ID3.
- Znaki, których odtwarzacz nie może wyświetlić zostaną zastąpione symbolem „.....”.

Sluchanie płyt na tylnych siedzeniach (w samochodach z ekranem tylnym)

Możliwe jest odtwarzanie płyt z odtwarzacza DVD na tylnym ekranie, z dźwiękiem z głośników samochodu.

W celu wybrania tylnego wyświetlacza należy nacisnąć przycisk CD (4). Na wyświetlaczu, u góry po lewej stronie, pojawi się komunikat „REAR”. Każde naciśnięcie przycisku CD (4), spowoduje zmianę trybu pracy w następującej sekwencji: Zmieniarka CD → tylny wyświetlacz → zmieniarka CD.

Możliwe jest odtwarzanie płyt z odtwarzacza DVD na tylnym ekranie, w następujący sposób.

Zróżo	Działanie
CD	Wybór utworu
MP3/WMA	Wybór folderu/utworu
Video CD	Wybór tworu/sceny
DVD video	Wybór tytułu/rozdziału
DVD audio	Wybór grupy/utworu

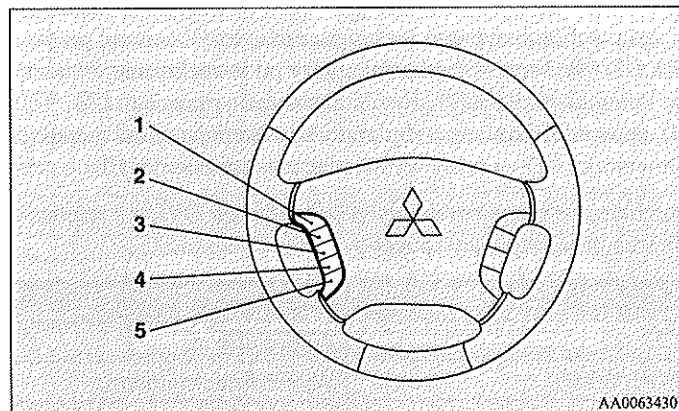
W celu dokonania wyboru należy nacisnąć przycisk TRACK (11) lub FOLDER (12 lub 13) na radioodtwarzaczu.

WSKAZÓWKA

- Więcej informacji na temat odtwarzacza DVD i o tylnym ekranie, znajduje się w oddzielnej instrukcji obsługi tego urządzenia.

Przyciski sterujące w kierownicy*

Przyciski sterujące znajdują się po lewej stronie kierownicy. Działają one przy włączniku zapłonu w położeniu „ON”.



AA0063430

- 1- Przycisk zwiększania głośności
- 2- Przycisk zmniejszania głośności
- 3- Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie)/zmiana trybu
- 4- Przycisk wyszukiwania do góry/następnego utworu/przewijania do przodu
- 5- Przycisk wyszukiwania do dołu/poprzedniego utworu/przewijania do tyłu

WSKAZÓWKA

- Nie naciskać jednocześnie dwóch lub więcej przycisków sterujących na kierownicy.

Włączanie radioodtworacza

Przycisk PWR (włączanie/wyłączanie) - 3

Jeżeli radioodtworacz jest wyłączony to po naciśnięciu tego przycisku zostanie on włączony. Aby wyłączyć radioodtworacz, należy nacisnąć i przytrzymać ten przycisk przez 2 sekundy lub dłużej.

Regulacja głośności

Przycisk zwiększania głośności - 1

Po naciśnięciu tego przycisku głośność będzie wzrastać.

Przycisk zmniejszania głośności - 2

Po naciśnięciu tego przycisku głośność będzie maleć.

Śłuchanie radioodtworacza

W celu wybraniażądanego trybu należy nacisnąć przycisk zmiany trybu (3).

Po każdym naciśnięciu tego przycisku nastąpi zmiana pomiędzy trybem radia a trybem CD.

Śłuchanie radia

Wybór częstotliwości FM/MW/LW

Przycisk zmiany trybu - 3

W celu wybraniażądanego zakresu częstotliwości, nacisnąć ten przycisk.

Funkcje będą się zmieniać w następującej kolejności; FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW → CD → FM1.

Automatyczne strojenie stacji radiowych

Przycisk wyszukiwania w górę - 4/ Przycisk wyszukiwania w dół - 5

W celu wybraniażądanej stacji należy nacisnąć jeden z tych przycisków.

Sluchanie płyty CD

Szybkie przewijanie do przodu/do tyłu

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu lub do tyłu nacisnąć przycisk (4) lub (5).

Szybkie przewijanie do przodu - 4

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do przodu nacisnąć ten przycisk.
Płyta będzie przewijana do momentu zwolnienia przycisku.

Szybkie przewijanie do tyłu -5

W celu szybkiego przewinięcia utworów na płycie do tyłu nacisnąć ten przycisk.
Płyta będzie przewijana do tyłu do momentu zwolnienia przycisku.

Wybór żadanego utworu

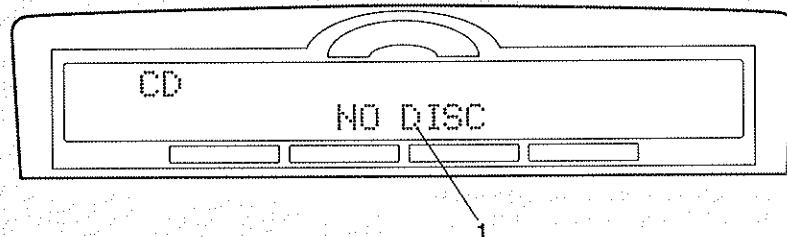
Przycisk następnego utworu - 4

Naciskać ten przycisk kilkakrotnie do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

Przycisk poprzedniego utworu -5

Naciskać ten przycisk kilkakrotnie do pojawienia się numeru żadanego utworu na ekranie.

Kody błęd



AA1004501

5

Jeżeli kod błędu (1) pojawi się na wyświetlaczu częstotliwości, należy podjąć czynności podane w poniższej tabeli.

Komunikaty błęd	Problem	Pozycja	Postępowanie
NO DISC	Brak płyty w odtwarzaczu	Brak płyty w odtwarzaczu	Włożyć płytę
ERROR 01	Błąd soczewki	Płyta jest włożona niepoprawnie lub na płycie skropliła się woda	Włożyć płytę zadrukowaną stroną do góry. Usunąć wodę/parę z płyty.
ERROR 02	Błąd płyty	Płyta jest brudna, zarysowana, zdeformowana lub generuje nadmierne wibracje.	Wyczyścić płytę lub włożyć inną płytę. Spróbować ponownie po ustaniu wibracji.
ERROR 03	Błąd mechanizmu	Błąd wsuwania lub wysuwania płyty. Mechanizm wciągający jest przemieszczony.	Wysunąć i ponownie włożyć płytę. Jeżeli płyta się nie wysuwa, należy oddać radioodtwarzacz do sprawdzenia.
ERROR HOT	Wnętrze radioodtwarzacza jest bardzo nagrzane.	Wewnętrzne zabezpieczenie przed przegrzaniem.	Odczekać 30 minut do ostygnięcia odtwarzacza.

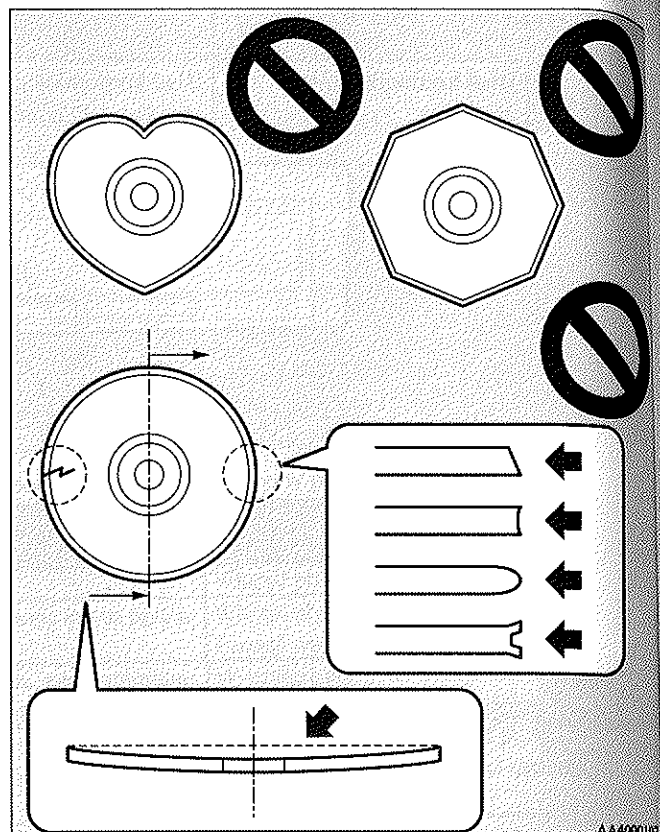
Komunikaty błędów	Problem	Pozycja	Postępowanie
ERROR	Błąd komunikacji lub zasilania	Błąd komunikacji pomiędzy odtwarzaczem CD a radiem. Błąd zasilania odtwarzacza CD.	Sprawdzić połączenie pomiędzy odtwarzaczem CD a radiem. Jeżeli połączenie jest nieprawidłowe należy je naprawić.

Postępowanie z płytami CD

- Należy używać wyłącznie płyt CD posiadających przedstawione poniżej oznaczenie. Odtwarzanie płyt CD-R i CD-RW może sprawiać problemy.



- Użycie płyt o nieregularnych kształtach, płyt uszkodzonych (pękniętych) lub o niskiej jakości (zniekształconych lub posiadających bruzdy), spowoduje uszkodzenie odtwarzacza płyt CD.



w poniższych okolicznościach może dojść do kondensacji pary wodnej na płycie lub wewnątrz odtwarzacza, co uniemożliwi jego prawidłowe działanie.

Jeżeli wilgotność powietrza jest wysoka (np. w czasie deszczu).

Kiedy temperatura gwałtownie rośnie, np. po włączeniu ogrzewania przy niskiej temperaturze otoczenia.

W takim wypadku należy odczekać do odparowania wilgoci.

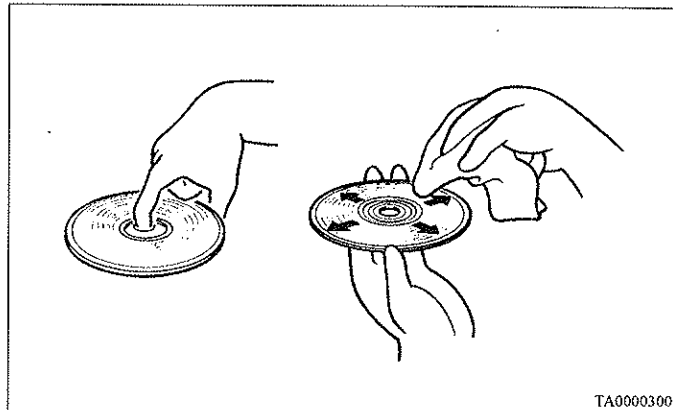
Kiedy odtwarzacz CD poddany jest gwałtownym wstrząsom, np. podczas jazdy terenowej, odtwarzane utwory mogą przekłakać.

Płyty powinny być zawsze przechowywane w oddzielnych pudełkach. Nigdy nie umieszczać płyt CD w miejscu nadmiernej wilgotności, ani w miejscu o wysokiej temperaturze lub wilgotności.

Nigdy nie dotykać gładkiej powierzchni płyty nie zawierającej etykiety/nadruku.

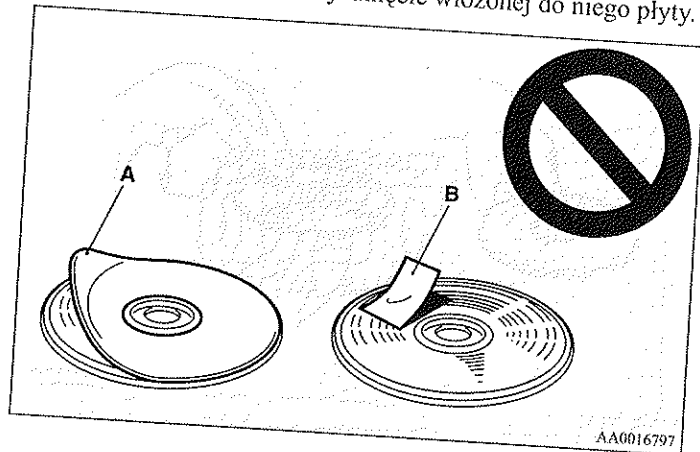
Dotknięcie powoduje to uszkodzenie powierzchni płyty i może pogorszyć jakość odtwarzanego dźwięku. Płytę CD należy chwycić za zewnętrzną krawędź i krawędź wewnętrznego otworu.

- Płytę czyścić miękką, czystą i suchą szmatką. Wycierać w kierunku od środka do zewnętrznej krawędzi płyty. Nie wycierać płyty ruchem kołowym. Do czyszczenia płyt CD nigdy nie używać środków chemicznych takich jak benzyna, rozcieńczalnik do lakierów ani środków antystatycznych.



- Do opisywania płyty nie używać długopisów, flamastrów ani ołówków.

- Nie umieszczać dodatkowych etykiet (A) ani naklejek (B) na płytach CD. Nie używać również płyt, których etykieta lub naklejka zaczęły się odklejać lub łuszczyć, ani też płyt o lepkiej powierzchni pozostałe po odklejonej etykiecie lub naklejce. Użycie takich płyt może uniemożliwić prawidłowe działanie odtwarzacza i wysunięcie włożonej do niego płyty.



Uwagi dotyczące płyt CD-R/RW

- Odtworzenie niektórych płyt CD-R/RW nagrywanych za pomocą nagrywarek CD (CD-R/RW drives) może być niemożliwe z powodu charakterystyki nagrywania lub zanieczyszczenia śladów palców i rys znajdujących się na powierzchni płyty.
- Płyty CD-R/RW są mniej odporne na wysoką temperaturę i wilgotność niż zwykłe płyty CD. Takie płyty pozostawione w samochodzie przez dłuższy czas mogą ulec uszkodzeniu, uniemożliwiając ich odtworzenie.
- Prawidłowe odtworzenie płyty CD-R/RW nagranej przy użyciu oprogramowania, nagrywarki i płyty, które nie są wzajemnie kompatybilne.
- Ten odtwarzacz nie odczyta płyty CD-R/RW, jeżeli sesja nagraniowa nie została zamknięta.
- Ten odtwarzacz nie odczyta płyty CD-R/RW zawierającej dane inne niż CD-DA lub MP3 (np. Video CD, itp.).
- Należy zawsze stosować się do instrukcji użytkownika płyty CDR/RW.

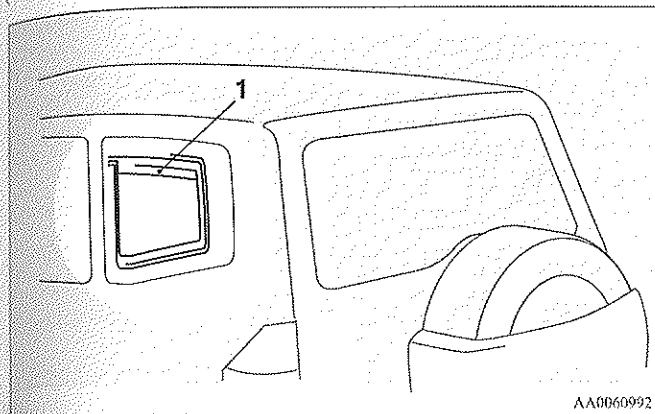
⚠ OSTRZEŻENIE

- Użytkowanie tego odtwarzacza CD w sposób inny, niż opisany w niniejszej instrukcji może być przyczyną wystawienia na działanie niebezpiecznego promieniowania. Nie zdejmować obudowy odtwarzacza CD i nie podejmować samodzielnych prób jego naprawy. Żaden z elementów wewnątrz odtwarzacza nie podlega naprawie ani wymianie przez użytkownika. W razie stwierdzenia nieprawidłowego funkcjonowania radioodtwarzacza, zalecamy oddanie go do sprawdzenia.

Antena

Antena na szybie

Przewody antenowe są wdrukowane w wewnętrzną powierzchnię tylnej szyby bocznej (modele 3-drzwiowe)/małego okienka (modele 5-drzwiowe).

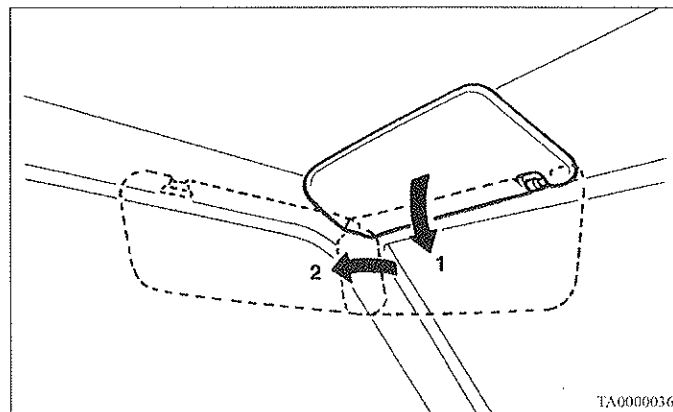


AA0060992

WSKAZÓWKA

- ♦ Te szyby należy czyścić miękką szmatką delikatnie przesuwaną wzdłuż przewodów anteny, tak, aby ich nie uszkodzić.

Oslony przeciwsłoneczne



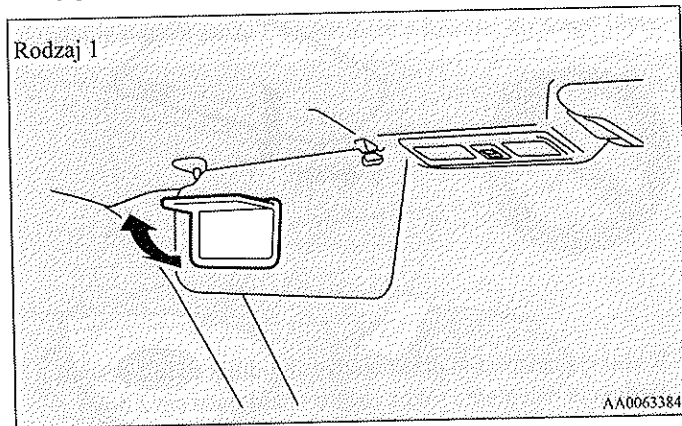
TA0000036

- 1- Redukcja oślepiania przez słońce znajdujące się z przodu
- 2- Redukcja oślepiania przez słońce znajdujące się z boku

Lusterko kosmetyczne*

Rodzaj 1

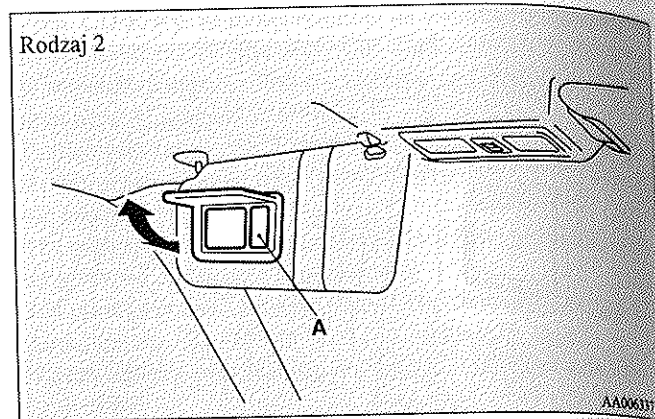
Lusterko kosmetyczne znajduje się po wewnętrznej stronie osłony przeciwsłonecznej.



5

Rodzaj 2

Lusterko kosmetyczne znajduje się po wewnętrznej stronie osłony przeciwsłonecznej.
Po otwarciu pokrywy lusterka zostanie ono automatycznie podświetlone przez lampkę (A).

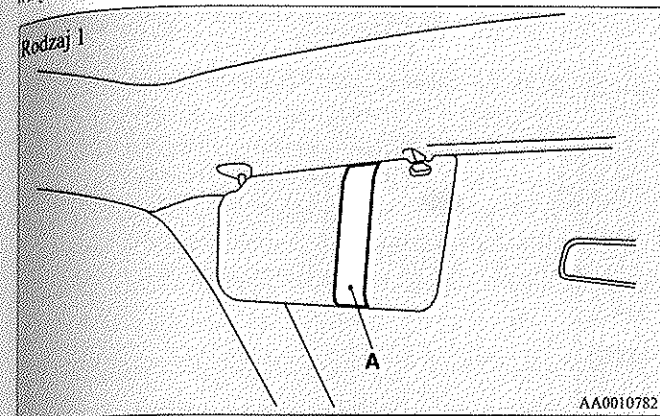


⚠ UWAGA

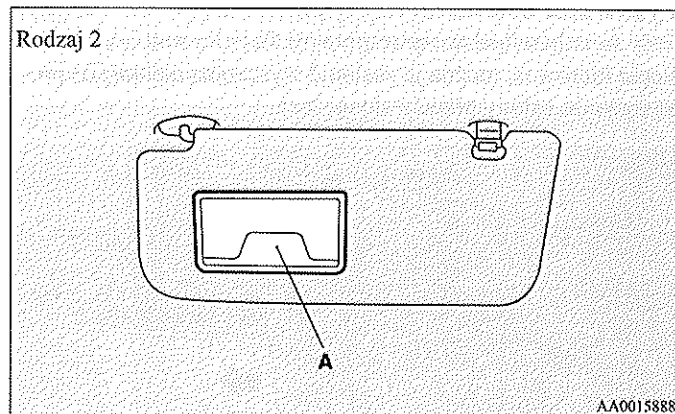
- Jeżeli pokrywa lusterka kosmetycznego będzie otwarta przez dłuższy czas, to świecąca lampka doprowadzi do rozładowania akumulatora.

Uchwyt na karty parkingowe*

Karty parkingowe można umieścić w uchwycie (A) na wewnętrznej stronie osłony przeciwsłonecznej.

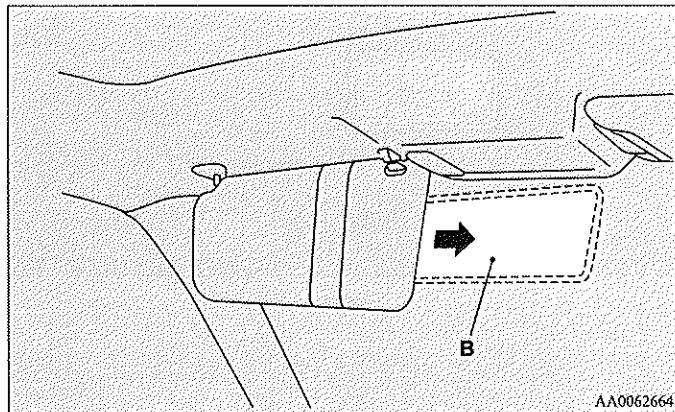


Rodzaj 2

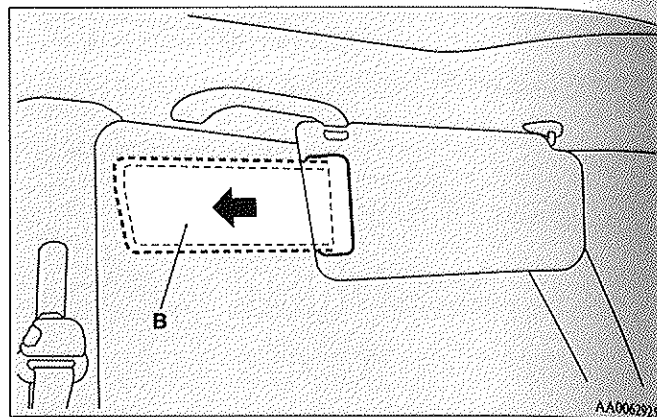


Wysuwana osłona*

Kiedy światło odbite w wewnętrznym lusterku wstecznym oślepia kierowcę, można je zasłonić wysuwaną osłoną (B) po opuszczeniu osłony przeciwsłonecznej.



Aby zasłonić światło padające z boku należy opuścić i obrócić na szybę boczną osłonę przeciwsłoneczną, a następnie wysunąć osłonę (B).

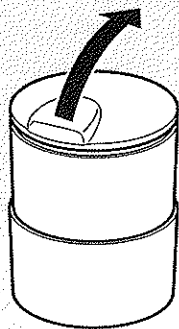


Popielniczka*

UWAGA

- Przed umieszczeniem zapalek i niedopalków w popielniczce należy je całkowicie zgasić.
- Nie umieszczać w popielniczce papieru ani żadnych innych śmieci, które mogą się zapalić. Mogą one zapalić się od papierosa lub innego tłącego się materiału umieszczonego w popielniczce, powodując pożar.
- Popielniczka powinna być zawsze zamknięta. Jeżeli popielniczka będzie otwarta, znajdujące się w niej niedopalki mogą się zapalić.

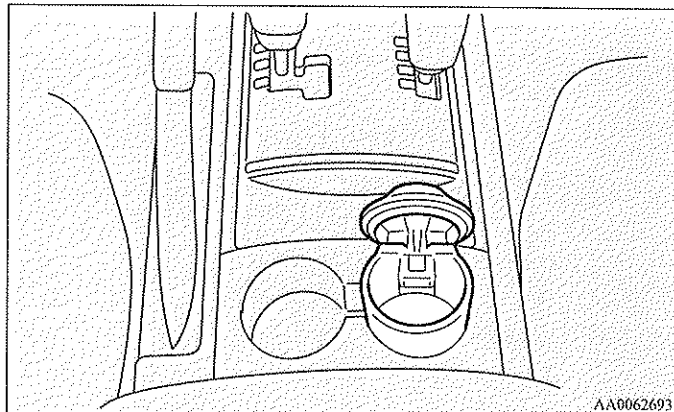
W celu użycia popielniczki należy otworzyć jej pokrywę.



AA0021001

Miejsce na wyjmowaną popielniczkę

W przedniej konsoli podłogowej jest specjalne miejsce na wyjmowaną popielniczkę.



AA0062693

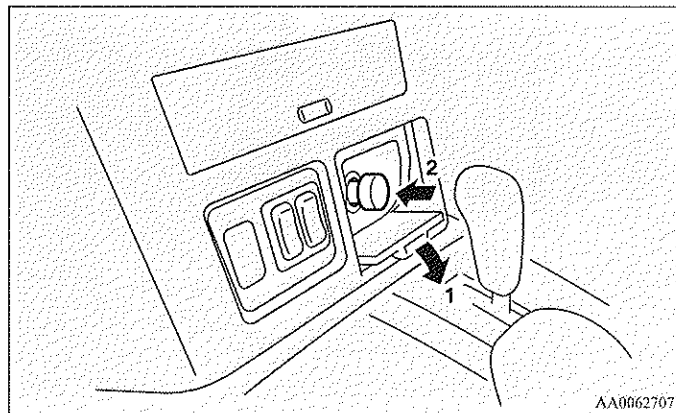
5

WSKAZÓWKA

- Przenośna popielniczka może być również umieszczona w uchwycie na kubki dla pasażerów z tyłu (modele 3-drzwiowe) i w uchwycie na kubki dla pasażerów na siedzeniach w 3 rzędzie (modele 5-drzwiowe).
Patrz rozdział „Uchwyt na kubki z napojami” na stronie 5-99.

Zapalniczka*

Zapalniczka działa przy włączniku zapłonu w położeniu „ON” lub „ACC”.



1- Otworzyć pokrywę.

2- Wcisnąć zapalniczkę całkowicie do środka.

Po rozgrzaniu spirali, zapalniczka powróci samoczynnie do pozycji spoczynkowej i słyszalne będzie „kliknięcie”. W celu użycia zapalniczki należy ją wyjąć z gniazda.

Po użyciu należy umieścić zapalniczkę we właściwej pozycji w gnieździe.

WSKAZÓWKA

- Zapalniczka powinna być zawsze włożona do gniazda, aby zapobiec jego zanieczyszczeniu obcymi materiałami i mogącymi spowodować spięcie.

⚠ UWAGA

- Nie dotykać spirali ani obudowy zapalniczki. Aby uniknąć poparzenia należy trzymać zapalniczkę wyłącznie za uchwyt.
- Nie pozwalać dzieciom na włączanie ani zabawę zapalniczką, ponieważ może to doprowadzić do oparzeń.
- Jeżeli zapalniczka nie wysuwa się samoczynnie po około 30 sekundach od jej wciśnięcia, oznacza to jej usterkę. Zalecamy oddanie jej do sprawdzenia.
- Nie używać żadnych urządzeń elektrycznych nie posiadających zatwierdzenia MITSUBISHI MOTORS. Mogą one uszkodzić gniazdo elektryczne. Użycie zapalniczki w uszkodzonym gnieździe może być przyczyną wyskoczenia rozgrzanej zapalniczki na zewnątrz lub nie wysunięcia się zapalniczki.
- Jeżeli gniazdo zapalniczki wykorzystywane jest do zasilania urządzenia zewnętrznego, należy upewnić się, że urządzenie to pracuje przy napięciu 12V i natężeniu 10A lub mniejszym. Przedłużające się użytkowanie urządzenia elektrycznego przy wyłączonym silniku może spowodować rozładowanie akumulatora.

Gniazdo elektryczne

To gniazdo jest zasilane przy włączniku zapłonu w położeniu „ON” lub „ACC”.

UWAGA

- Przedłużające się użytkowanie urządzenia elektrycznego przy wyłączonym silniku może spowodować rozładowanie akumulatora.
- Należy upewnić się, że używane urządzenie elektryczne pracuje przy napięciu 12V i natężeniu nie przekraczającym 10A. Użytkując kilka urządzeń elektrycznych jednocześnie należy upewnić się, że łączne zużycie mocy nie przekracza 120 w przy 12 V.
- Jeżeli gniazdo nie jest używane to zaślepka lub pokrywa powinna być zawsze zamknięta, aby zapobiec jego zanieczyszczeniu obcymi materiałami i mogącymi spowodować spięcie.

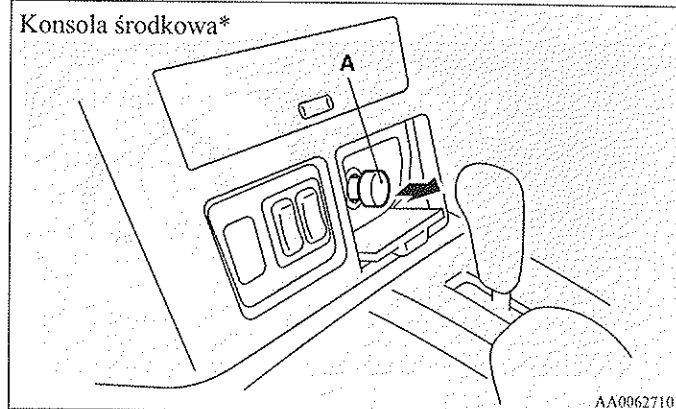
WSKAZÓWKA

- Można używać jednocześnie dwóch lub więcej gniazd zasilających.

Rodzaj 1

W celu uzyskania dostępu do gniazda zdjąć zaślepkę (A). Zewnętrzne urządzenia elektryczne można podłączać do tego gniazda.

Konsola środkowa*

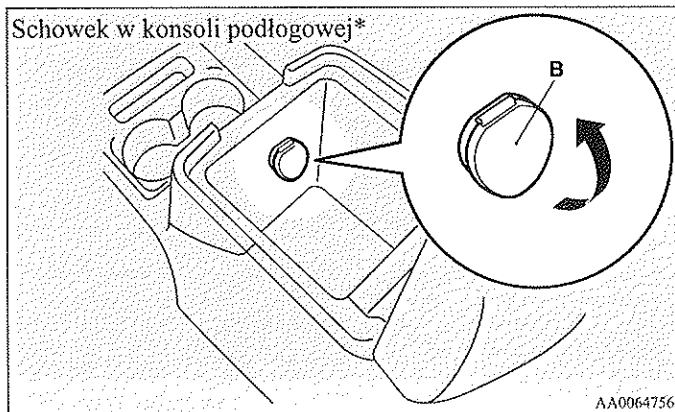


AA0062710

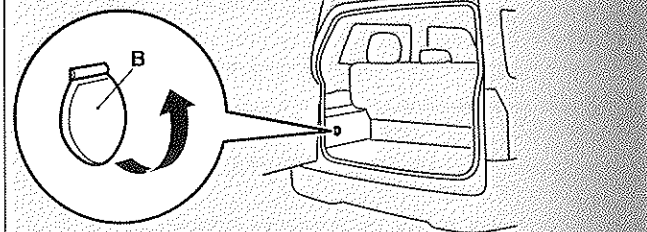
Rodzaj 2

Otworzyć pokrywkę (B) w schowku w konsoli podłogowej i w panelu bocznym w bagażniku, aby uzyskać dostęp do gniazd elektrycznych. Zewnętrzne urządzenia elektryczne można podłączyć do tego gniazda.

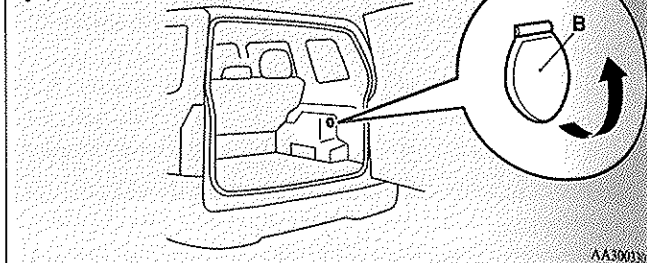
Schówek w konsoli podłogowej*



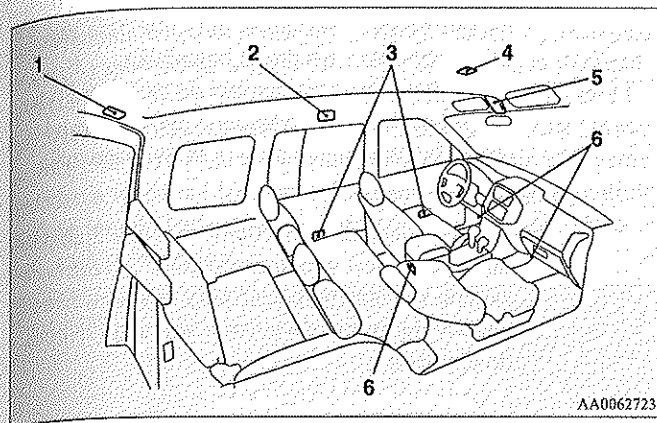
Tył, modele 3-drzwiowe



Tył, modele 5-drzwiowe



Lampki oświetlenia wnętrza



AA0062723

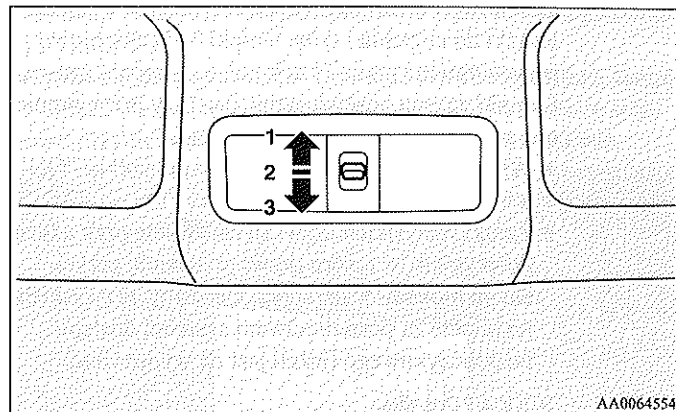
- 1- Lampka w bagażniku
- 2- Tylna lampka osobista
- 3- Lampki w drzwiach
- 4- Lampka sufitowa
- 5- Włącznik oświetlenia wnętrza
Lampki oświetlenia wnętrza i do czytania map
- 6- Oświetlenie podłogi

WSKAZÓWKA

- Przedłużające się użytkowanie lampek przy wyłączonym silniku może spowodować rozładowanie akumulatora. Przed opuszczeniem samochodu należy upewnić się, że wszystkie lampki są wyłączone.

Włącznik oświetlenia wnętrza

Tym wyłącznikiem można włączać i wyłączać oświetlenie wnętrza i lampki do czytania map.



AA0064554

- 1 (☞) - Oświetlenie wnętrza, lampki do czytania i tylne lampki osobiste świecą niezależnie od otwarcia/zamknięcia drzwi i drzwi bagażnika.

2 (DOOR) - Oświetlenie wnętrza, lampki do czytania i tylne lampki osobiste świecą w razie otwarcia jednych z drzwi lub drzwi bagażnika. Po zamknięciu wszystkich drzwi i drzwi bagażnika, oświetlenie wnętrza, lampki do czytania i tylne lampki będą stopniowo przyciemniane przez 15 sekund, a następnie zgasną. Lampki zgasną bezzwłocznie, bez fazy przyciemniania, w następujących okolicznościach:

- Włącznik zapłonu ustawiono w położeniu „ON”, a wszystkie drzwi są zamknięte.
- Zamki wszystkich drzwi są zamknięte przy użyciu kluczykiem w zamku drzwi przednich, przyciskiem blokady w drzwiach kierowcy, przyciskiem na pilocie za pośrednictwem systemu dostępu bezkluczykowego (jeżeli jest na wyposażeniu).

WSKAZÓWKA

- W samochodach z systemem dostępu bezkluczykowego, po wyjęciu kluczyka z włącznika zapłonu i zamknięciu wszystkich drzwi i drzwi bagażnika, oświetlenie wnętrza, lampki do czytania i tylne lampki będą stopniowo przyciemniane przez 15 sekund, a następnie zgasną. Czas w którym lampka jest przyciemniana można ustawić. W celu uzyskania dodatkowych informacji, prosimy skonsultować się z ASO MITSUBISHI MOTORS.

3 (O) -

- Kiedy wyłącznik oświetlenia wnętrza i lampek do czytania jest w położeniu „ON”, to nie będą się one włączać/wyłączać przy otwarciu/zamknięciu drzwi ani drzwi bagażnika.

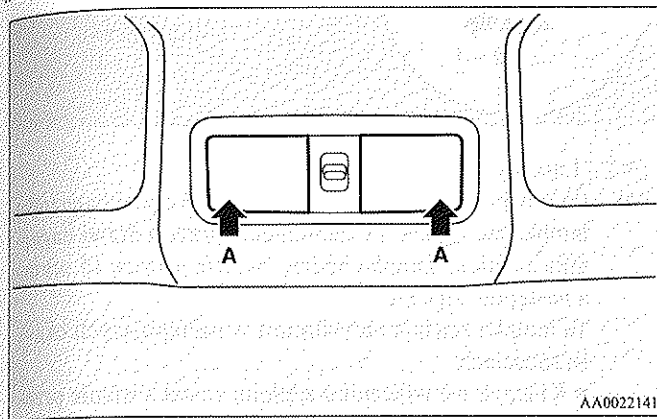
Oświetlenie wnętrza, lampki do czytania i tylne lampki osobiste są wyłączone niezależnie od otwarcia/zamknięcia drzwi i drzwi bagażnika.

WSKAZÓWKA

- Kiedy wyłącznik oświetlenia wnętrza i lampek do czytania jest w położeniu „ON”, to nie będą się one włączać/wyłączać przy użyciu wewnętrznego wyłącznika oświetlenia wnętrza i lampek do czytania.

Lampki oświetlenia wnętrza i do czytania map

Przy zamkniętych drzwiach i drzwiach bagażnika oraz włączniku oświetlenia wnętrza w pozycji „DOOR” lub „O”, naciśnięcie klosza (A) spowoduje włączenie oświetlenia wnętrza i lampek do czytania. Ponowne naciśnięcie spowoduje ich wyłączenie. Przy włączniku oświetlenia wnętrza w pozycji „DOOR” otwarcie jednych z drzwi lub drzwi bagażnika spowoduje włączenie oświetlenia wnętrza i lampek do czytania. Po zamknięciu drzwi zapalone lampki będą stopniowo przyciemniane przez 15 sekund, następnie zgaśnie.



AA0022141

WSKAZÓWKA

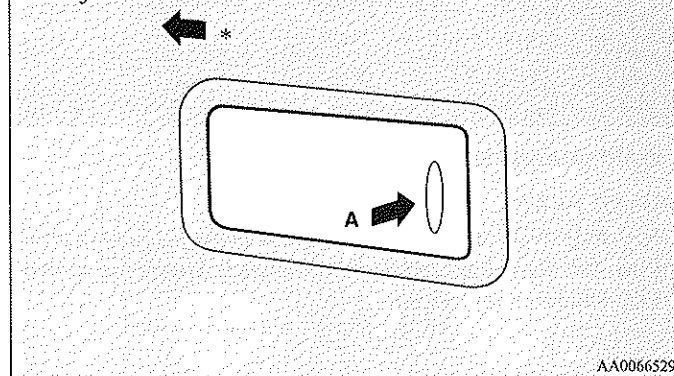
- Przy włączniku oświetlenia wnętrza w pozycji „O” kiedy jedne z drzwi lub drzwi bagażnika są otwarte, naciśnięcie klosza nie spowoduje wyłączenia oświetlenia wnętrza i lampek do czytania.

Tylna lampka osobista

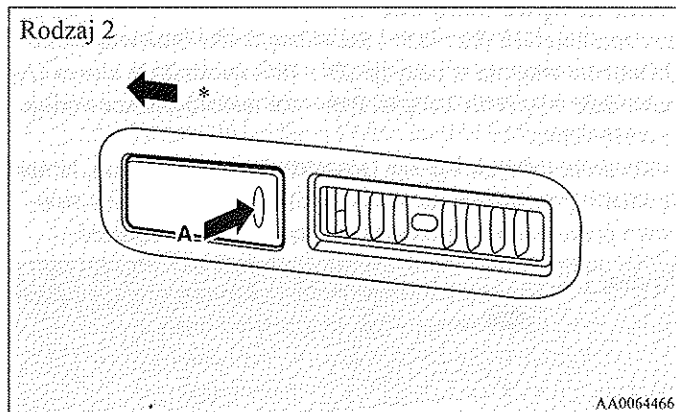
Przy zamkniętych drzwiach i drzwi bagażnika oraz włączniku oświetlenia wnętrza w pozycji „DOOR”, naciśnięcie klosza (A) spowoduje włączenie lampki. Ponowne naciśnięcie spowoduje jej wyłączenie.

Po otwarciu jednych z drzwi (również drzwi bagażnika), lampka się zapali. Po zamknięciu drzwi zapalona lampka będzie stopniowo przyciemniana przez 15 sekund, następnie zgaśnie.

Rodzaj 1

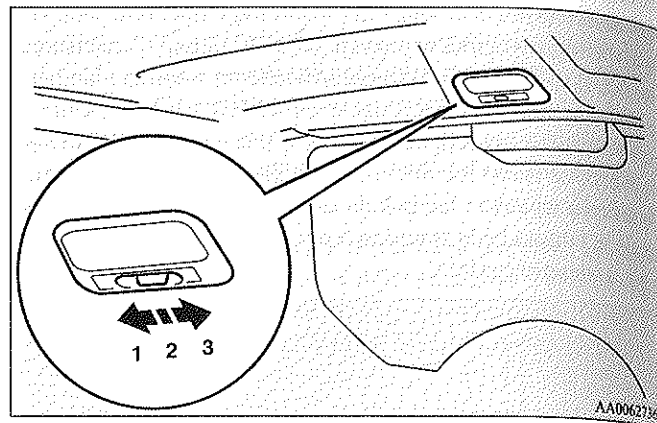


AA0066529



*: Przód samochodu

Lampka w bagażniku



1 (☞) – Lampka świeci.

2 (○) – Po otwarciu jednych z drzwi (również drzwi bagażnika), lampka się zapala. Po zamknięciu drzwi i drzwi bagażnika zapalona lampka będzie świecić jeszcze 15 sekund, a następnie zgaśnie.

Ta lampka zgaśnie natychmiast w następujących okolicznościach:

- Kluczyk we włączniku zapłonu został zostanie przekreślony do położenia „ON”.
- Zamki wszystkich drzwi są zamknięte przy użyciu kluczykiem w zamku drzwi przednich, przyciskiem blokady w drzwiach kierowcy, przyciskiem na pilocie za pośrednictwem systemu dostępu bezkluczykowego (jeżeli jest na wyposażeniu).

5

WSKAZÓWKA

- Przy włączniku oświetlenia wnętrza w pozycji „I” otworzenie drzwi lub drzwi bagażnika, ani naciśnięcie kłosa nie spowoduje włączenia tej lampki.

WSKAZÓWKA

- W samochodach z systemem dostępu bezkluczykowego, po wyjęciu kluczyka z włącznika zapłonu kiedy wszystkie drzwi i drzwi bagażnika są zamknięte, zapalona lampka będzie świecić jeszcze 15 sekund, a następnie zgaśnie.

Czas w którym lampka jest przyciemniana można ustawić.

W celu uzyskania dodatkowych informacji, prosimy skonsultować się z ASO MITSUBISHI MOTORS.

3(O) – Lampka gaśnie.

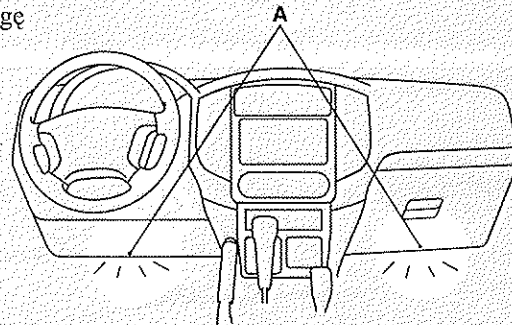
Oświetlenie podłogi i lampka sufitowa

Przednie lampki oświetlające podłogę (A), tylna lampka oświetlająca podłogę (B) i lampka sufitowa (C) działają przy wyłączeniu oświetlenia wnętrza w położeniu „DOOR”.

Te lampki zapalą się w następujących okolicznościach:

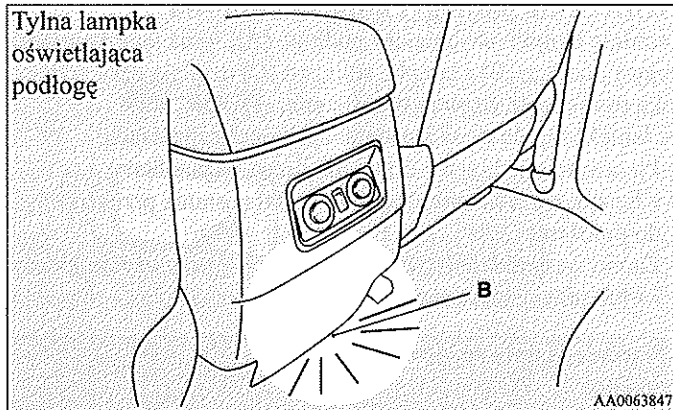
- Po otwarciu jednych z drzwi lub drzwi bagażnika.
- Kluczyk we włączniku zapłonu został zostanie przekreślony do położenia „ON”.
- Zamki wszystkich drzwi są odblokowane przy użyciu kluczyka lub przyciskiem zamka centralnego.

Przednie lampki oświetlające podłogę



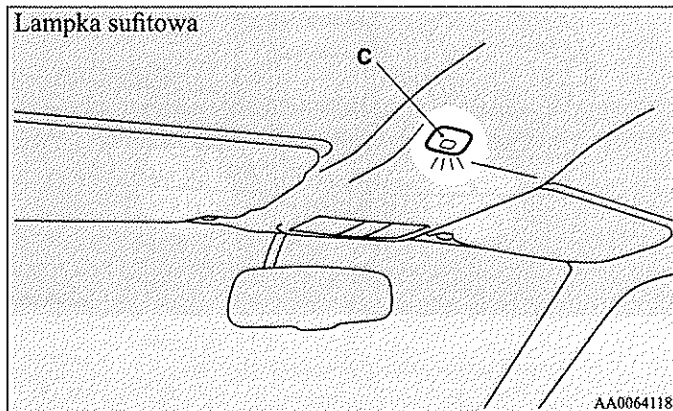
AA0063834

Tylna lampka
oświetlająca
podłogę



AA0063847

Lampka sufitowa



AA0064118

WSKAZÓWKA

- Po ustawieniu włącznika zapłonu w położeniu „ON” do „ACC” lub „LOCK”, te lampki zapalą się na 15 sekund a następnie zgasną.
- Zamki wszystkich drzwi są odblokowane przy użyciu kluczyka w zamku drzwi kierowcy, przyciskiem zamka centralnego. Lampki zapalą się na 15 sekund a następnie zgasną.
- Otwarcie jednych z drzwi lub drzwi bagażnika przy włączniku zapłonu w pozycji innej niż „ON”, spowoduje włączenie tych lampek.

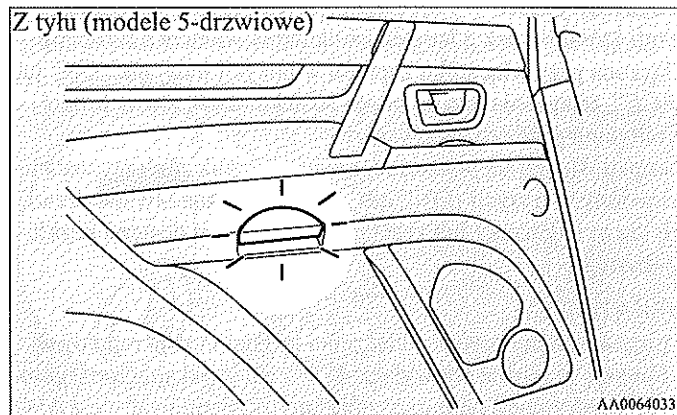
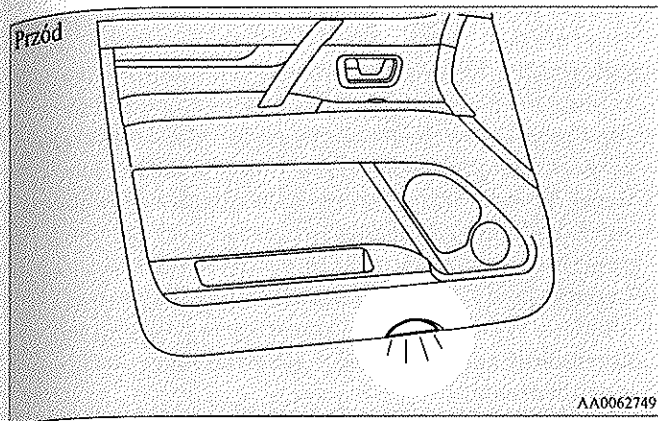
Po zamknięciu drzwi zapalone lampki będą świecić przez 30 sekund, a następnie zgasną.

Jeżeli jedno z drzwi lub drzwi bagażnika pozostaną otwarte, to lampki będą świecić przez 2,5 minuty, a następnie zgasną. Lampki te zgasną natychmiast, kiedy zamki wszystkich drzwi są odblokowane kluczykiem w zamku drzwi kierowcy, przyciskiem zamka centralnego, przyciskiem na pilocie za pośrednictwem systemu dostępu bezkluczykowego (jeżeli jest na wyposażeniu).

- Jeżeli lampki oświetlające podłogę mają gasnąć podczas jazdy, należy ustawić wyłącznik oświetlenia wnętrza w położeniu „O”.

Lampki w drzwiach

Otworciu drzwi towarzyszy zapalenie się lampki w tych drzwiach. Lampka zgaśnie po zamknięciu drzwi.



Automatyczne wyłączanie oświetlenia wnętrza

Jeżeli którakolwiek z lampek oświetlenia wnętrza pozostanie włączona przy włączniku zapłonu w pozycji innej niż „ON” lub „ACC”, to zgaśnie ona po około 30 sekundach, aby uchronić akumulator przed rozładowaniem.

Lampka włączy się ponownie, kiedy włącznik zapłonu zostanie ustawiony w pozycji „ON” lub „ACC”, zostaną otwarte drzwi lub drzwi bagażnika lub zostanie użyty system dostępu bezkluczykowego.

WSKAZÓWKA

- Czas automatycznego wyłączenia świateł można regulować. Funkcję tę można też wyłączyć. W celu uzyskania szczegółowych informacji i pomocy zalecamy skontaktować się z ASO MITSUBISHI MOTORS.

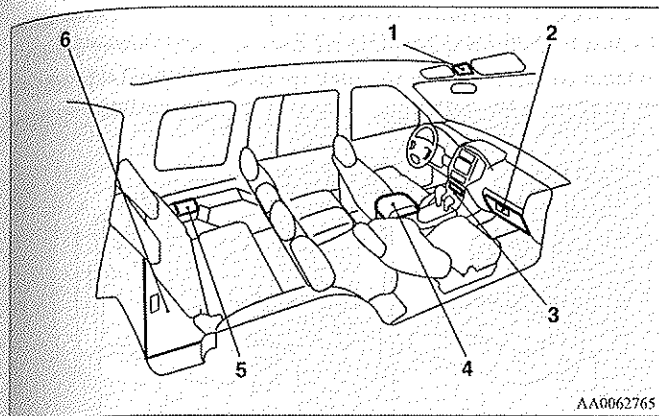
Schowki

UWAGA

- Na czas parkowania samochodu w miejscu nasłonecznionym nigdy nie pozostawiać w kabinie zapalniczek, puszek z napojami gazowanymi ani okularów. Wnętrze kabiny ulegnie nagrzaniu, powodując zapalenie się zapalniczek innych łatwopalnych przedmiotów oraz rozzerwanie zamkniętych puszek z napojami (również z piwem). Wysoka temperatura może również spowodować zniekształcenie lub pęknięcie plastikowych soczewek okularów i innych elementów wykonanych z plastiku.
- Podczas jazdy pokrywy schowków powinny być zamknięte. W przeciwnym razie otwarta pokrywa lub przedmioty znajdujące się w schowku mogą spowodować obrażenia.

WSKAZÓWKA

- Nie zostawiać wartościowych przedmiotów w schowkach samochodu pozostawionego bez nadzoru.

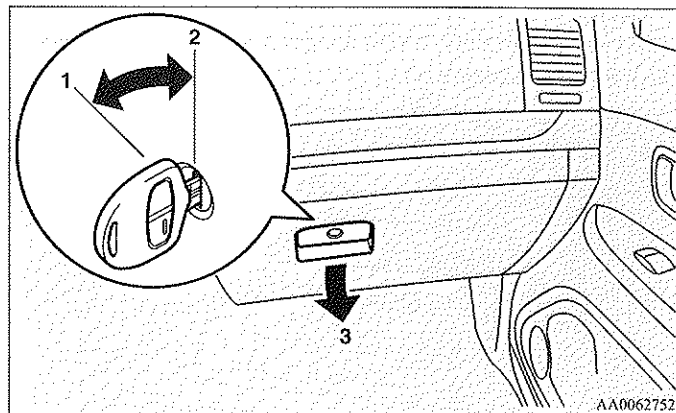


AA0062765

- 1- Uchwyt na okulary*
- 2- Schowek w desce rozdzielczej
- 3- Schowek na drobne przedmioty
- 4- Schowek w konsoli środkowej
- 5- Schowek boczny*
- 6- Schowek pod podłogą bagażnika

Schowek w desce rozdzielczej

Zamek schowka w desce rozdzielczej można zamknąć i otworzyć kluczykiem.

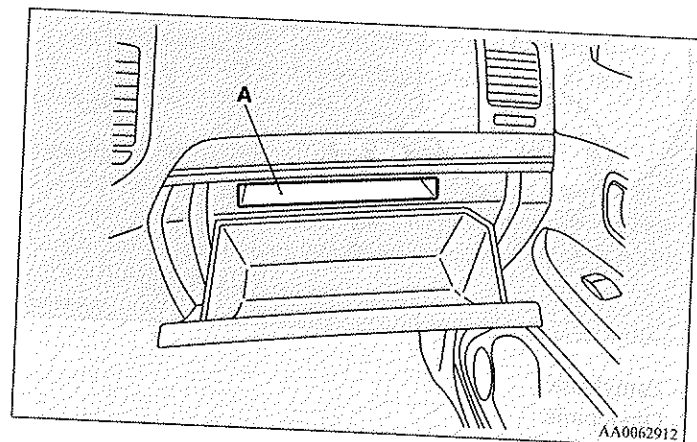


AA0062752

- 1- Zamykanie
- 2- Otwieranie
- 3- Aby otworzyć, pociągnąć dźwignię.

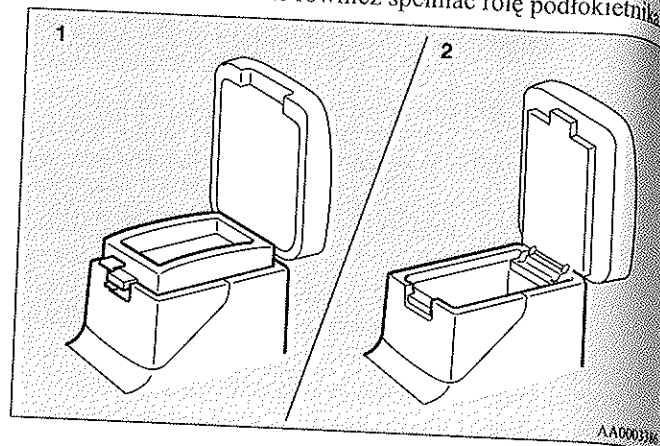
WSKAZÓWKA

- Jeżeli włącznik lampki jest w położeniu "☀" lub "☾", lampka w dolnym schowku w desce rozdzielczej będzie świecić.
- Mniejsze przedmioty można umieszczać w górnym schowku (A) w desce rozdzielczej.



Schówek w konsoli środkowej

W konsoli środkowej znajdują się dwa schowki: górny i dolny. Konsola środkowa może również spełniać rolę podłokietnika.

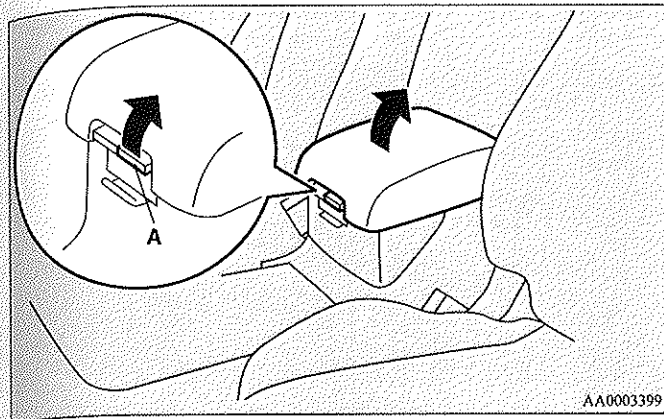


- 1- Górny schówek
2- Dolny schówek

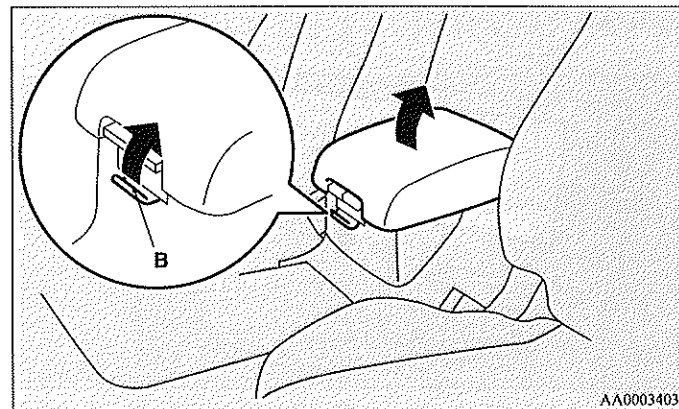
Górny schowek

i dolny
etnika.

Aby otworzyć górny schowek należy pociągnąć lewą górną dźwignię (A) i podnieść pokrywę.

**Dolny schowek**

Aby otworzyć dolny schowek należy pociągnąć dolną dźwignię (B) i podnieść pokrywę.



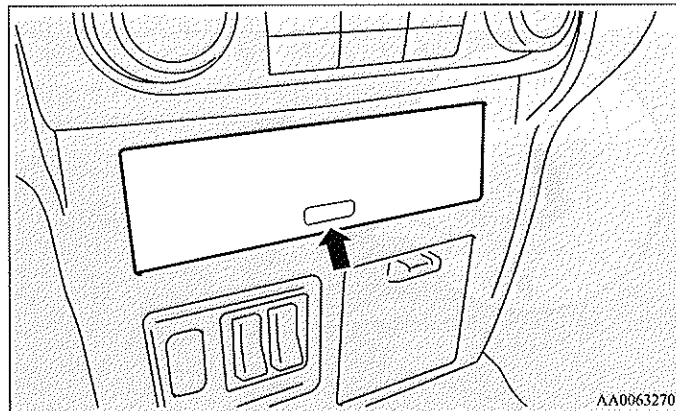
5

WSKAZÓWKA

- Po wysunięciu pokrywa może też posłużyć jako podłokietnik. Patrz rozdział „Podłokietnik” na stronie 2-10.

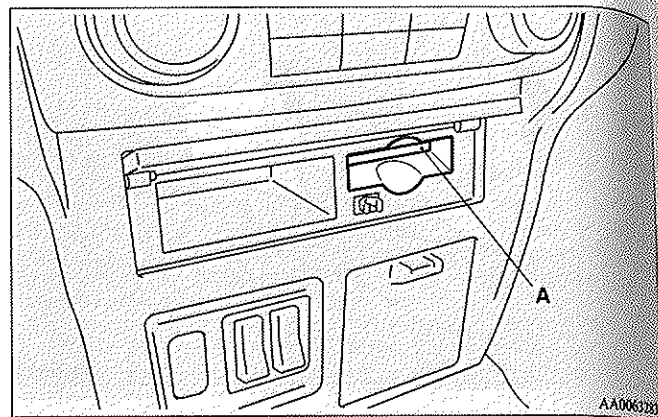
Schówek na drobne przedmioty

Aby otworzyć należy nacisnąć pokrywę.



Uchwyt na karty parkingowe

Wsuvając kartę w uchwyt (A) do usłyszenia kliknięcia. Karta będzie przytrzymywana w uchwycie. Aby wyjąć kartę, należy ją nacisnąć. Zostanie ona automatycznie wysunięta.

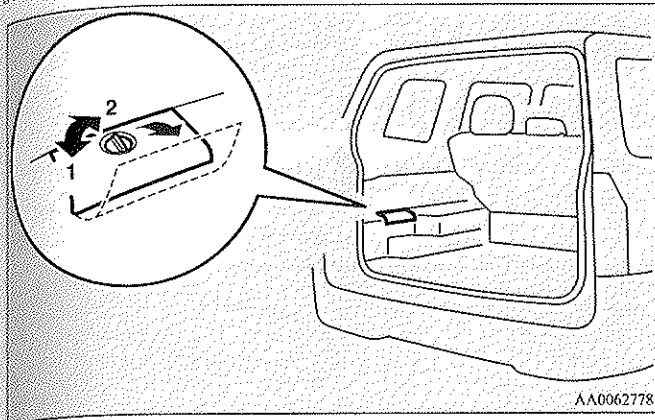


WSKAZÓWKA

- W uchwycie może znajdować się jednocześnie do 3 kart.
- Nie umieszczać w uchwycie paragonów ani innych kawałków cienkiego papieru.

Schówek boczny*

Schówek na różne przedmioty znajduje się również w bagażniku.



AA0062778

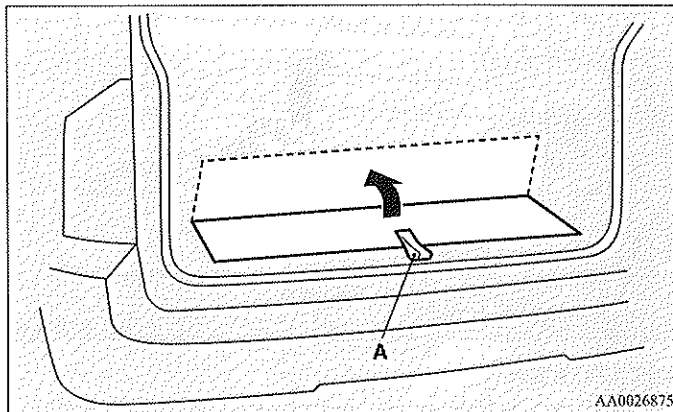
- 1- Otwieranie
2- Zamykanie

Schówek pod podłogą bagażnika*

Schówek na różne przedmioty znajduje się również w bagażniku.

Modele 3-drzwiowe

Aby skorzystać ze schowka należy podnieść pokrywę w podłodze bagażnika ciągnąc za taśmę (A).

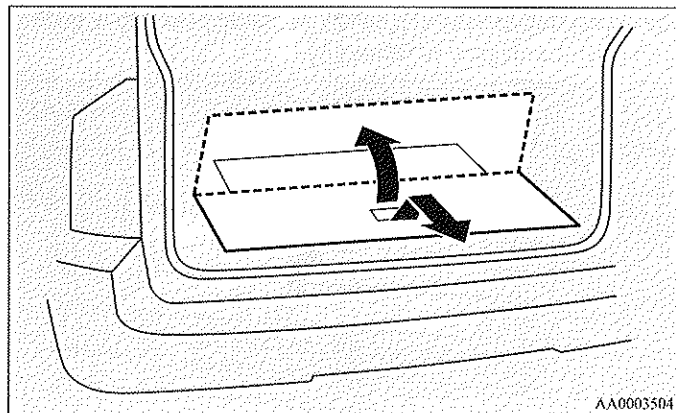


AA0026875

Komfort jazdy

Modele 5-drzwiowe

Aby skorzystać ze schowka należy podnieść pokrywę w podłodze bagażnika.



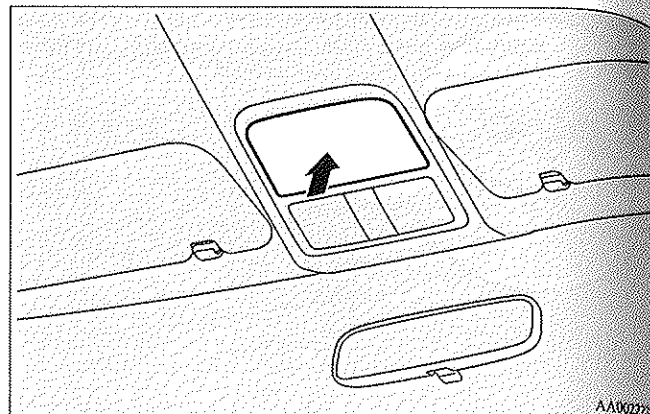
5

WSKAZÓWKA

- W modelach 5-drzwiowych można wyjąć pokrywę z podłogi bagażnika. Jest to wygodne, kiedy trzeba przewieźć duże przedmioty.

Uchwyt na okulary*

Aby otworzyć należy nacisnąć pokrywę.



UWAGA

- W tym schowku nie należy umieszczać żadnych przedmiotów cięższych od okularów. Takie przedmioty mogłyby wypaść ze schowka.

WSKAZÓWKA

- Niektóre rodzaje i rozmiary okularów mogą nie mieścić się w tym schowku. Zalecamy sprawdzenie tego przed użyciem.

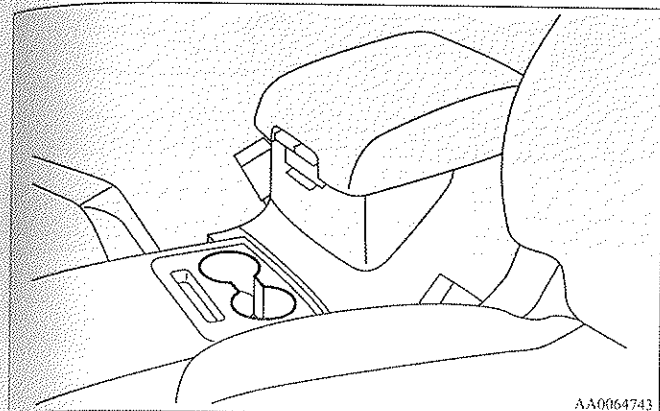
Uchwyt na kubki z napojami

UWAGA

- Nie spożywać napojów podczas prowadzenia samochodu; może to odwrócić uwagę od drogi i spowodować wypadek.

Uchwyt na kubki dla pasażerów z przodu

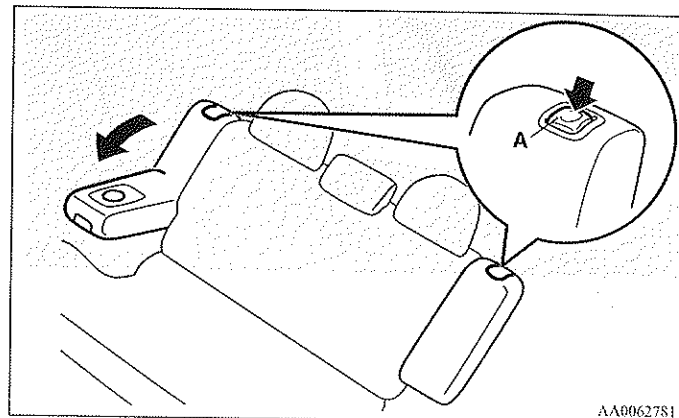
Uchwyt na kubki znajduje się w przedniej części konsoli środkowej.



Uchwyt na kubki dla pasażerów z tyłu/w drugim rzędzie

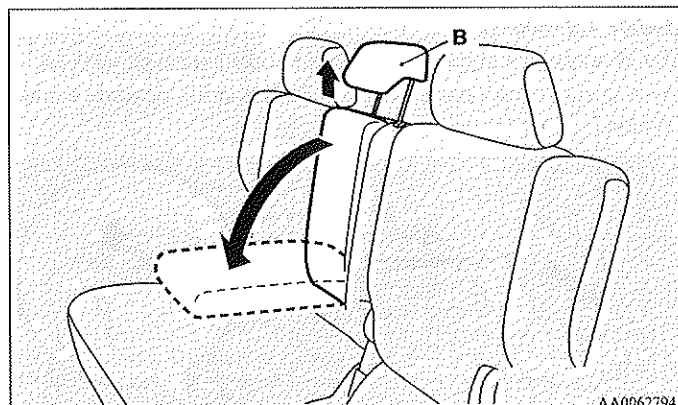
Modele 3-drzwiowe

Aby skorzystać z uchwytu na kubki należy nacisnąć przycisk (A) w górnej części podłokietnika. Podłokietnik opadnie samoczynnie.

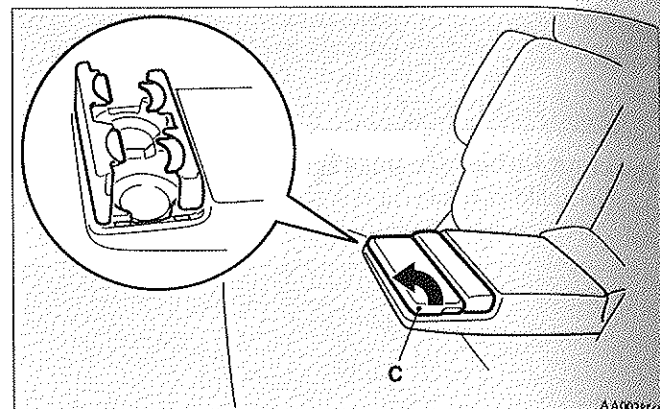


Modele 5-drzwiowe

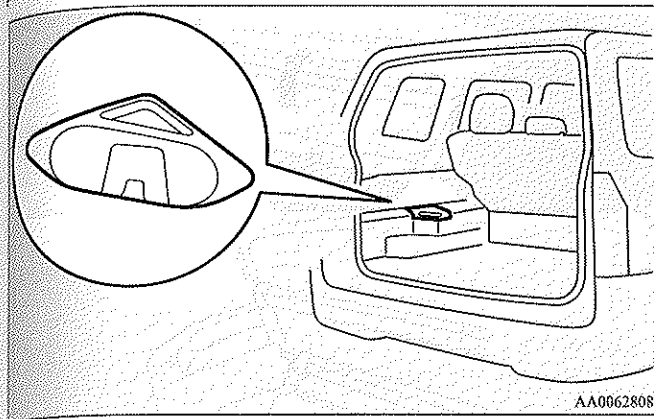
1. Podnieść zagłówek (B) i odchylić podłokietnik.



2. Otworzyć pokrywę (C) chwytając za boczną powierzchnię pokrywy.



Uchwyt na kubki dla pasażerów w trzecim rzędzie*
 Uchwyt na kubki znajduje się po lewej stronie siedzenia w trzecim rzędzie.
 W uchwyci na kubki można bezpiecznie umieścić kubki lub puszki z napojami.



AA0062808

Tylna półka (modele 3-drzwiowe)*

Tylna półka oddziela przedział pasażerski od bagażnika.

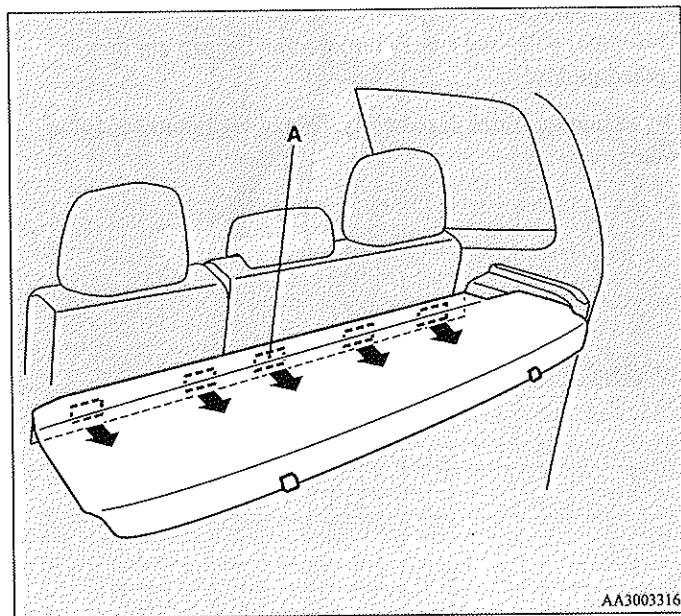
WSKAZÓWKA

- Na tylnej półce nie należy umieszczać bagażu ani innych przedmiotów.

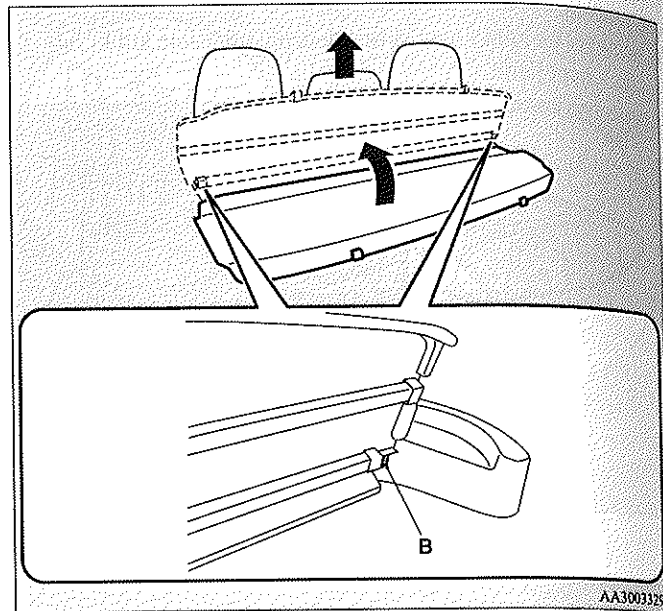
Aby załadować duże przedmioty, należy wymontować tylną półkę.

Demontaż

1. Odczepić 5 taśm Velcro (rzep) (A) na przedniej krawędzi półki od miejsc ich mocowania na tylnym oparciu.



2. Podnieść tylną półkę, a następnie pociągnąć ją do góry w celu wyjęcia z kanału (B) po obu stronach bagażnika.



Montaż

Półkę tylną zakłada się w kolejności odwrotnej do demontażu.

Ostona bagażnika (modele 5-drzwiowe)*

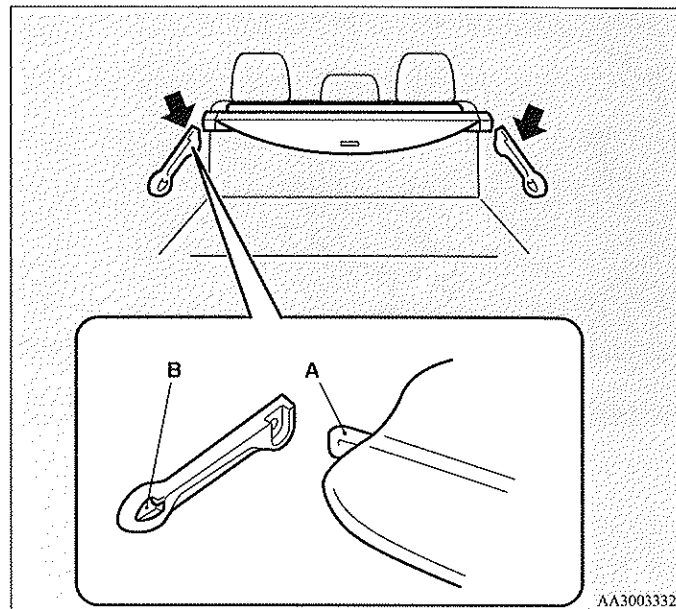
Ostona bagażnika oddziela przedział pasażerski od bagażnika.

WSKAZÓWKA

- Na ostonie bagażnika nie należy umieszczać bagażu.

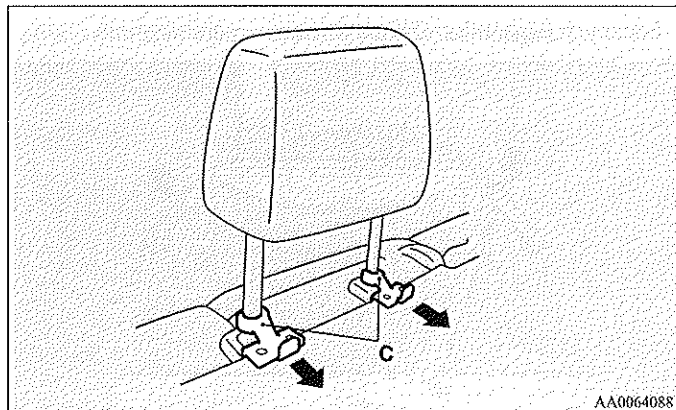
Demontaż

- I. Wyjąć haczyki (A) na ostonie z wgłębień (B) w panelach bocznych bagażnika. Ostona zwinnie się samoczynnie.

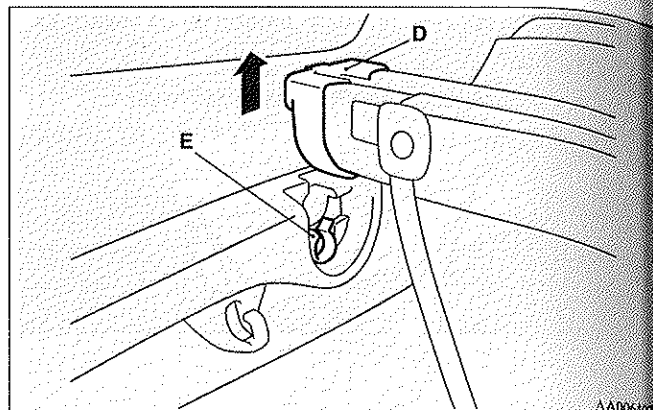


AA3003332

2. Odczepić sześć haczyków (C) od wsporników zagłówków.



3. Wyciągnąć osłonę (D) z wgłębień montażowych (E).



Montaż

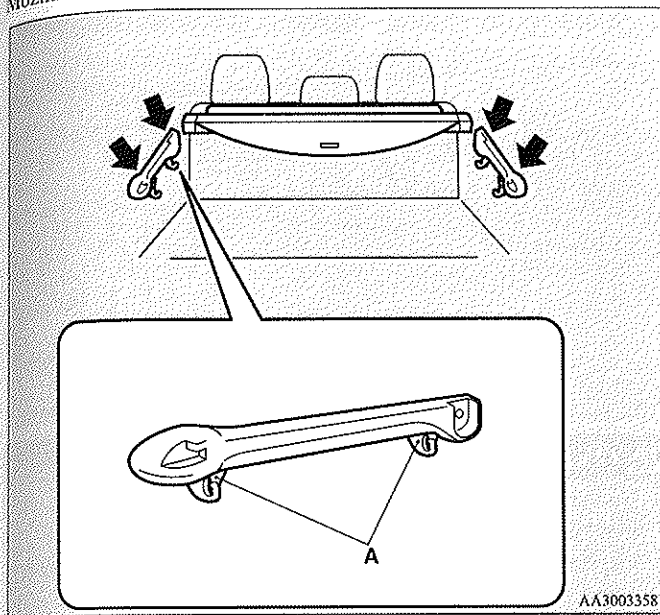
Oslonę bagażnika zakłada się w kolejności odwrotnej do demontażu.

WSKAZÓWKA

- Po zmontowaniu należy delikatnie potrząsnąć osłoną, aby upewnić się, że jest prawidłowo unocowana.

Haczyki (modele 5-drzwiowe)*

W bocznej części bagażnika znajdują się cztery haczyki (A).
Można na nich zawiesić lekki bagaż.

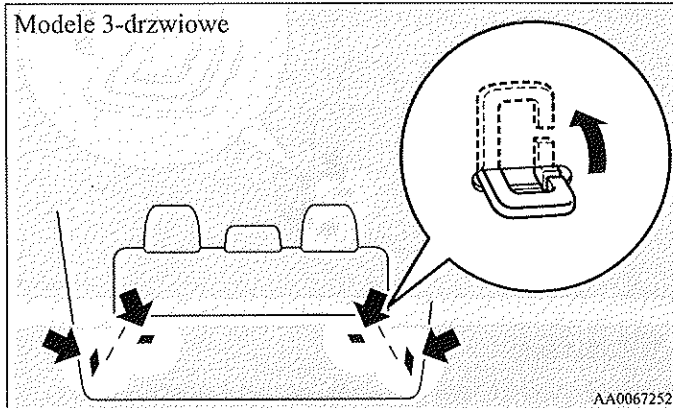


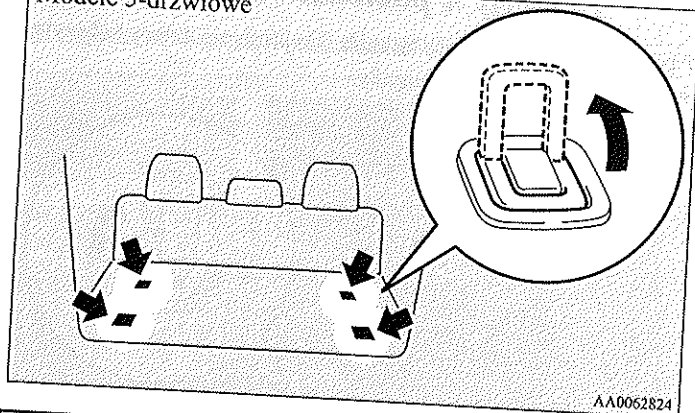
WSKAZÓWKA

- Na tych haczykach nie należy wieszać ciężkiego bagażu (powyżej 4 kg).
Może to spowodować ich uszkodzenie.

Uchwyty w podłodze bagażnika

W podłodze bagażnika, po bokach, znajdują się cztery uchwyty. Służą one do mocowania bagaży.





AA0062824

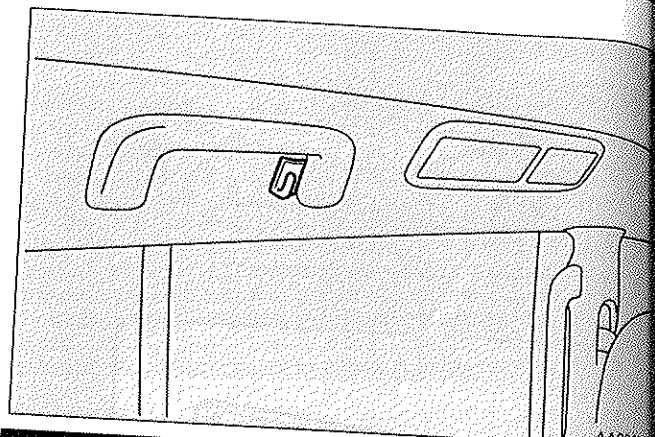
5

⚠ UWAGA

- Nie spiętrzać bagażu powyżej górnej krawędzi oparcia. Bagaż należy pewnie umocować. Ograniczona widoczność do tyłu oraz nie umocowane przedmioty wyrzucone podczas ostrego hamowania z przestrzeni bagażowej do przedziału pasażerskiego mogą spowodować poważne obrażenia.

Haczyki na ubrania

Uchwyty sufitowe nad tylnymi oknami posiadają haczyki na ubrania.



AA0062824

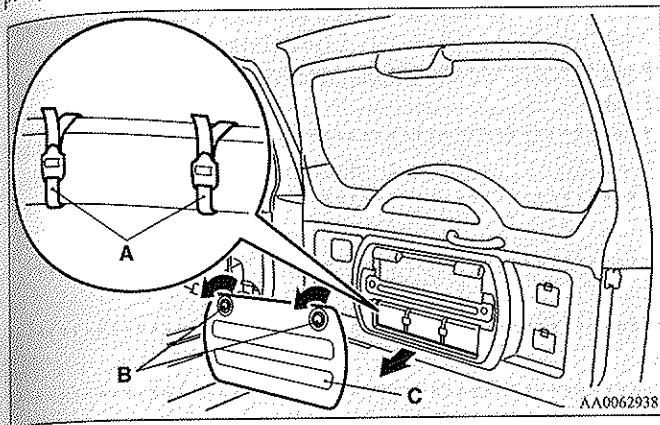
⚠ OSTRZEŻENIE

- Na tym haczyku nie należy wieszać żadnych ciężkich ani ostrych przedmiotów. W razie napelnienia poduszek kurtynowych takie przedmioty mogą zostać wyrzucone z ogromną siłą, lub uniemożliwić prawidłowe naplnienie kurtyn. Ubrania należy wieszać bezpośrednio na haczyku (bez wieszaka). Należy upewnić się, że w kieszeniach wieszanych na tym haczyku ubrań nie ma żadnych ciężkich ani ostrych przedmiotów.

Schówek na trójkąt ostrzegawczy

Na drzwiach bagażnika znajdują się taśmy (A) do mocowania trójkąta ostrzegawczego.

Aby wyjąć lub schować trójkąt ostrzegawczy należy obrócić blokadę (B) przeciwnie do ruchu wskazówek zegara i zdjąć pokrywę na tylnych drzwiach (C).



WSKAZÓWKA

- Przedstawiony na ilustracji trójkąt ostrzegawczy nie znajduje się na wyposażeniu nowego samochodu. Zalecamy zaopatrzenie się w trójkąt ostrzegawczy i przechowywanie go w samochodzie na wypadek sytuacji awaryjnej.